

Ιερή ζωή του Jagatguru Ravidass Ji Maharaj (Sacred Life of Jagatguru Ravidass Ji Maharaj)

(Ελληνική γλώσσα)
(Greek Language)



Αρχικός συγγραφέας (Original Writer):-

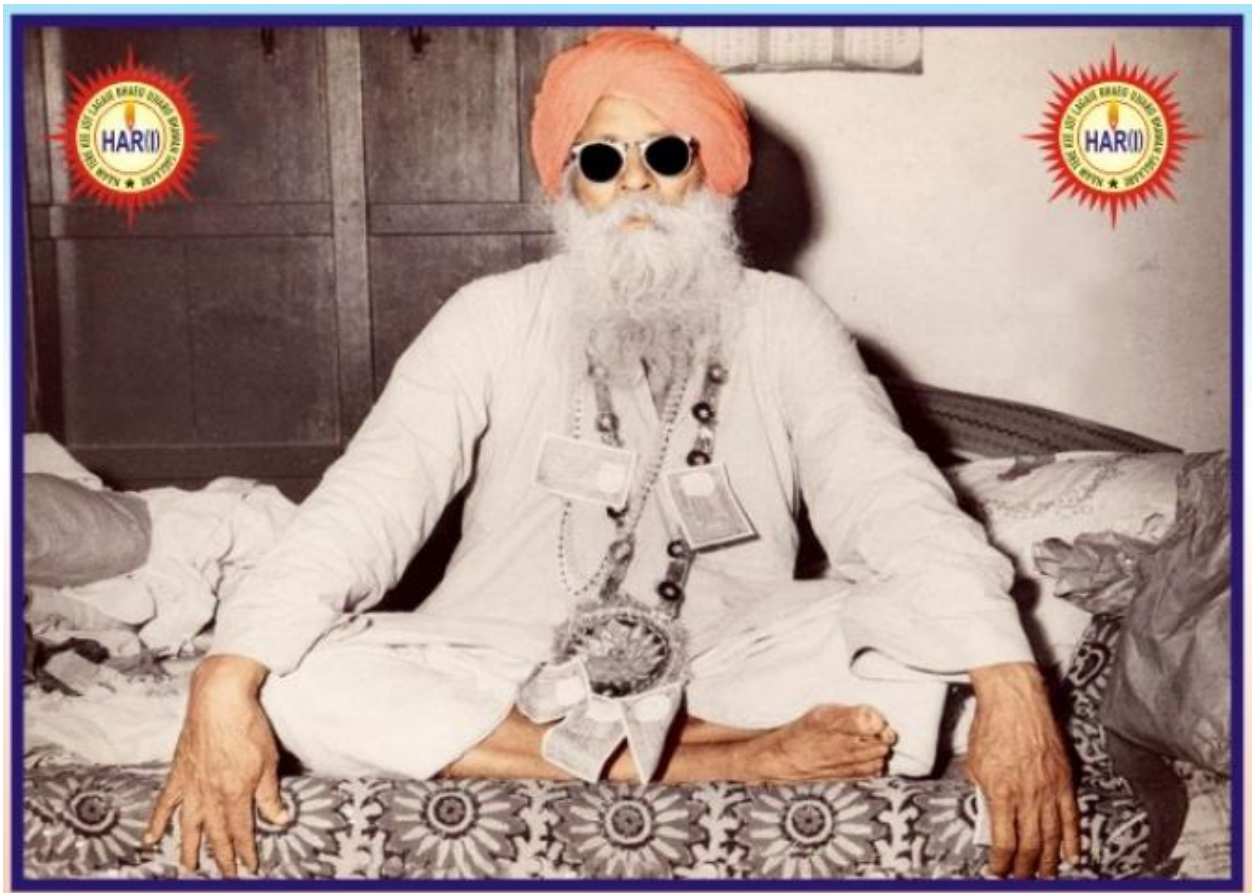
Sant Surinder Dass Bawa

Publisher:-Ravidassia Dharam Parchar Asthan,
Kahanpur

Ελληνική μετάφραση (Greek Translation):-Parwan , Harman Kumar Jassal
και (and) Sunehal Kumar Jassal(Greece)



Αφιερωμένο στους
Satguru Sarwan Dass Ji Maharaj



Ευρετήριο

1. Πρόλογος
2. Μια σύντομη ιστορία
3. Δόξα στον ΓκουρούΡαβιντάς
4. Ενσάρκωση των JagatguruRavidass
5. Η παιδική ηλικία των GuruRavidass
6. Οικογενειακή ζωή
7. Δημιουργία αλφάβητων«Gurumukhi»
8. Ζήλια του Piran Ditta-BalladSinger
9. Όταν το Pathri (Stone Slab) επιπλέει στο Νερό στο ιστορικό φεστιβάλ τουVaisakhi
10. Όταν ο Θεός υποδύθηκε ως Άγιος Φιλοσοφική πέτρα στον Τζαγάτο Γκουρού Ραβιντάς Τζι
11. Ευλογίες του Θεού - Χρυσά νομίσματα για την Εξυπηρέτηση πιστών
12. Όταν ένας εκατομμυριούχος δεν σεβάστηκε τηνAmrita Νέκταρ και πάσχει από τηλέπρα
13. Προστασία ενόςDoe
14. Όταν ένας Σεΐχης έψαξε στοργή ΓκουρούΡαβιντάς
15. Χορήγηση νέας μίσθωσης ζωής σε ένα νεκρόπαιδί
16. Πνευματική συζήτηση μεταξύ των ΓκουρούΡαβιντάς και των ΓκουρούΚαμπίρ
17. Διαφωτισμός τουKamali
18. Η Kamali αναζητά καταφύγιο στα πόδια τουLotus ΓκουρούΡαβιντάς
19. Ιστορικό μεγαλείο του GuruRavidass Junagarh(Γκουτζαράτ)
20. Επίσκεψη στο Παντζάμπ του Γκουρού Ράβιντας καιΙστορικά Μέρη «Kharas» και Amrita Ganga KhuralgarhSahib
21. Ευλογίες του ΓκουρούΡαβιντάς Σαντ ΝάρσινγκχΜεχτά
22. Κηρύσσοντας τον ParmanandBairagi
23. Ο θρύλος τουRoorvati
24. Όταν οι Guru Ravidass έστειλαν ένα δώρο για Ganga Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Kumbh
25. Ο θρύλος της ΒασίλισσαςΤσαλί
26. Οι Γκουρού Ραβιντάς και ο Μαθητής του MeeraBai
27. Κάρμα Μπάι - Έντονος μαθητής του ΓκουρούΡαβιντάς
28. Ιερή δεξαμενή (Sarovar) –GuruRavidass
29. Αντίστροφη ροή του Γάγγης
30. Γκουρού Ραβιντάς και ΣικαντάρΛόντι
31. Αποστολές από τον Γκουρού Ράβινταςγια Χειραφέτηση της Ανθρωπότητας

32. Επίσκεψη των Γκουρού Ράβιντας στη Χιματσάλ και Όρος Sirdhaar
33. Όταν ο Βασιλιάς Πίπα έγινε Μαθητής των Γκουρού Ραβιντάς
34. Επίδειξη της Janeou (Νήματα) Διακοσμημένη κατά τη διάρκεια Τέσσερις κοσμικών Yugas
35. Όταν τα αντίγραφα της αγελάδας από χρυσό έγιναν ζωντανά
36. Συνωμοσία από τον Kirdar Pande & τους συναδέλφους του Εξαλείψτε των Γκουρού Ραβιντάς
37. Η συζήτηση των Γκουρού Ράβιντας με τον Βασιλιά Αλαουάντι
38. Πνευματικές ομιλίες των Γκουρού Ράβιντας με Guru Kabir και Guru Nanak Dev
39. Γκουρού Ραβιντάς στην Αϊότζια
40. Βασιλιάς Τσαντάρ Πρατάπ
41. Όταν ο Bhanmati έγινε μαθητής του Gurujī
42. Μίσθωση της Νέας Ζωής στον Γιο του Ντάρμο στο Μουτζτάν
43. Ακροβατικά από ζογκλέρ
44. Πνευματική συζήτηση μεταξύ Γκουρού Ραβιντάς και Γκουρού Γκοράκ Ναθ
45. Όταν οι Γκουρού Ραβιντάς συνάντησαν τη Σάντνα και τον Σικαντάρ Λόντι φυλακίστηκαν οι Γκουρού Ραβιντάς
46. Επιρροή των διδασκαλιών των Γκουρού Ραβιντάς στον Βασιλιά Μπάμπαρ
47. Αναχώρηση του Γκουρού Ράβιντας για το « Sachkhand »

Εισαγωγή

Prem panth ki palki Ravidass baethiyo aaye!!

Sachesaamimilankoonaanandkahiyonajaye !!

Οι Jagatguru Ravidass λένε ότι «Έχω επιβιβαστεί το μαλάκιο της αφοσίωσης στον Θεό και δεν μπορώ περιγράψω την υπέρτατη ευχαρίστηση και την αιώνια έκσταση της ένωσης με τον Παντοδύναμο Θεό.» Οι πιο σεβαστοί Jagatguru Ravidass, κατά τη διάρκεια της ενσάρκωσης τους σε αυτόν τον κόσμο, κήρυξαν την απόλυτη ενότητα των ανθρώπινων όντων, την παγκόσμια αδελφότητα, την αγάπη για την ανθρωπότητα και μετέφεραν το ιερό τους κήρυγμα για να κρατήσουν συντροφιά τους μορφωμένους άγιους και την πρακτική ευσεβής διαλογισμού του Θεού. Ενώ οι Jagatguru Ravidass απελευθέρωσαν τους ανθρώπους, που υπέφεραν από την καταπίεση για αιώνες και από κάθε δουλεία από τη μία πλευρά. Αυτοί ταυτόχρονα φωτίσαν τους εχθρούς της ανθρωπότητας με το ευσεβές και αληθινό κήρυγμα τους: **“Satsangati mil rahiae Madhou jaise madhup makhira”!**

Ω! Θεέ! Ευλογείτε μας όπως και οι μέλισσες ζήστε πάντα ευτυχώς μαζί σε ευσεβείς συντρόφους Σου Άγιοι άντρες. Οι Jagatguru Ravidass μετέφεραν το ιερό τους κήρυγμα για την καθολική αδελφότητα και επίσης προέβλεψαν μια κοινή παγκόσμια κατοικία “Begumpura” για όλα τα ανθρώπινα όντα του κόσμου όπως εξηγεί το Amritbani τους. Υπέροχος επαναστάτης, οι Jagatguru Ravidass είχαν την δική τους ενσάρκωση στο Seer Govardhanpur στο Βαρανάσι κατά τη διάρκεια του μήνα Magh, 1433 Vikram Samvat (1377 A.D.) Στο ευλογημένο σπίτι του σεβαστού πατέρα Santokh Dass και σεβαστή μητέρα Kalsi Devi. Προκειμένου να δημιουργηθεί μια ισότιμη κοινωνία με ίσα δικαιώματα για όλους, έτσι οι Jagatguru Ravidass τρύπησαν το δικό τους ώμο στο γεγονός του Makar Sankranti και έδειξαν τέσσερις τύπους Janeu (το βαμβάκι) που συμβολίζουν τις τέσσερις Yugas ή τις κοσμικές περιόδους και εγκατέλειψαν αυτό που ήταν φτιαγμένο από νήμα που το κοσμεί το σώμα σε ένθερμη διαμαρτυρία κατά των κοινωνικών δυσαρμονιών που καλύπταν την κοινωνία. Στην ευοίωνη και ιστορική περίπτωση του Vaisakhi, (Πρώτη ημέρα του Vaisakh - ο δεύτερος μήνας της Ημερολόγιο Vikram Samvat), οι Jagatguru Ravidass πέτυχαν το μοναδικό κατόρθωμα της επιπλέουσας πέτρας στο νερό του ποταμού Ganga. Δημιούργησαν μυριάδες μορφές οι ίδιοι στο Darbar του Βασιλιά Sangram Singh και της βασίλισσας Jhali και ξεκίνησαν τη μοναδική παράδοση των πνευματικών εκκλησιών και της κοινοτικής σίτισης για έναν και όλους. Πέρασαν μεγάλο μέρος της ζωής τους ταξιδεύοντας μακριά κηρύττοντας όλα τα ανθρώπινα όντα να πατήσουν το μονοπάτι της αλήθειας και του ευσεβούς διαλογισμού του Θεού. Ένα μεγάλο αριθμός βασιλιάδων, αυτοκρατόρων και ανθρώπων από όλα τα μέρη της κοινωνίας υποκλίθηκαν μπροστά τους και έγιναν ευσεβής μαθητής του. Αυτοί εργάστηκαν για τη χειραφέτηση της ανθρώπινης κοινωνίας καθ όλη τη διάρκεια της ζωής τους και

άφησαν αυτόν τον ευπαθή κόσμο την ουράνια κατοικία τους την πρώτη ημέρα του μήνα Harh 1584 VikramSamvat ή 1528 μ.Χ. στο Βαρανάσι. Οι Γκουρού Καμπίρ υπολόγισαν τους JagatguruRavidass ως το απόλυτο επίτομο του Μπακτί και απαγγέληκαν αυτο σε αυτον τον ύμνο?

Saadhan mein Ravidass Sant hae, supach rishi so maaniya! HinduTurk dui deen bane hae, kashu nahin pahichaniya!

Οι Γκουρού Kabir είπαν ότι οι JagatguruRavidass ήταν οι μεγαλύτεροι μεταξύ των σοφών σε ολόκληρο τον κόσμο και τον θεωρούν ως πολύ σεβαστό άγιο. Οι σύγχρονοι Ινδουιστές και Μουσουλμάνοι υποκλίνονται με σεβασμό ενώπιον του JagatguruRavidass και τον σέβονται σαν τον Θεό. Οι SantPipa εξηγουν τις μοναδικές υπηρεσίες του JagatguruRavidass προς την ανθρώπινη κοινωνία όπως ακολουθεί στους ύμνους τους: **Je Kali Raedas Kabir na hote, lok ved aru Kaliyug mili kar bhagti rasatal dete!**

Οι SantPipa εξήγησαν ότι «Αλλά για την ώρα ενσάρκωση του JagatguruRavidass και του GuruKabir · σύγχρονη κοινωνία ανώτερης κάστας, Vedas και παραμορφωμένη φιλοσοφική σκέψη υπό την επήρεια του Kaliyuga θα είχε θαφτεί «Bhakti» ή ευσεβής διαλογισμός του Θεού κάτω από τη βαθιά θάλασσα.»

Ravidass chamar ustati karei, Hari keerat nimakh ik gayi!! Patit jati uttam bhya, chari varan paye pagi aayi!!

Οι Γκουρού RamDasseξηγούν ότι οι JagatguruRavidassεξασκούσανέναντόσοευσεβέ διαλογισμόOankarΘεόςκαιτηνευλογημένηδόξατηςθεότηταςμεαφοσιωμένητηναφ οσίωσηπουέγινανοίδιοςμετονΘεόκαιδιακριτόαπότονΘεό. Παρά την γέννησή τους σε μια καλούμενη χαμηλή κάστα? άνθρωποι από όλες τις τέσσερις τάξεις κοινωνίας υποκλίθηκαν στα πόδια του λωτού σεβασμός εξαιτίας του ευσεβούς Bhakti και του αξιοπρεπή πνευματική γνώση τους .Οι Γκουρού ArjanDev τον εξηγούν ως εξής:**Ooch te ooch Namdeo samdarsi Ravidass thakur bani aayie!!** Δηλ Ο Μεγαλύτερος από όλους τους μαθητές που φρόντισαν όλοι ίσοι, ήταν ο Γκουρού Namdev και Οι JagatguruRavidass ήταν η ενσάρκωση του ίδιου του Θεού σε αυτόν τον κόσμο. Οι JagatguruRavidass δηλώνουν στο δικό τους Amritbani ότι:

Meri jaat kutbandhla dhor dhovanta nitahi

Banarasi aas pasa!!

Ab bipar pardhan tihi karei dandout tere

Naam sarnaei Ravidass dasa!!

Οι άνθρωποι της κάστας μου που ζουν γύρω από στον Μπανάρας ήταν ασχολειμένειμε την απομάκρυνση και την εκδορά νεκρών ζώων, το μαύρισμα του δέρματος και την κατασκευή δερμάτινων ειδών. Οι JagatguruRavidass λένε ότι Ω Θεέ! Καθώς έχω βρει καταφύγιο κάτω από τα ιερά σου πόδια, τώρα ακόμη ο επικεφαλής των Brahmins, υποκλίνεται μπροστά στον πιστό Σου με σεβασμό. Όλη αυτή η δόξα οφείλεται στη λατρεία Σου και στις ευγενικές ευλογίες σου.

Αφού άκουσαν τον ιερό, επαναστατικό και εξαργύρωση πνευματικών κηρυγμάτων του JagatguruRavidass · Οι KingNagarMall (HardevSingh), RanaVir BaghelSingh , KingSikandarLodi, KingChandraPratap,KingAllavadiBijliKhan, RanaRatanSingh, KingKumbha, MaharanaSangramSingh (RanaSanga), QueenJhalaBai, KingBainSingh, KingVijaypal Σινγκ, GreatSaintMeeraBai, και ο σοφός KarmaBai, Bhanmati, SantSadhna, SantParmanand, καθώς και ο σοφός GorakhNath μαζί με ανθρώπους από όλα τμήματα της κοινωνίας έγιναν οι πιστοί του. Μεσσίας της ανθρωπότητας, Dr. BhimRaoAmbedkar διατύπωσε το Σύνταγμα της Ινδίας βάσει με τα ανθρώπινα δικαιώματα που κατοχυρώθηκαν στον ιερό ύμνο «Begumpurasaharkona» που είχε απαγγέλθει από τους JagatguruRavidass. Οι JagatguruRavidass λένε ότι:

Ravidass soi sadhu bhalo jou rahayi sada nirbaer!

Sukhdai samta gahyi sabhnah mangahi khaer!! i.e.

δηλ Οι JagatguruRavidass διατυπώνουν ότι «Ένας ευσεβής σοφός δεν έχει καμία εχθρότητα με κανέναν. Αυτός πάντα λαχταρά τις ανέσεις και την ισότητα για όλους και για αυτόν προσεύχεται στον Θεό για την ευημερία ενός και όλων ». Ένας τόσο καλός καλός και ευσεβής άγιος Οι BrahmgyaniGuruSarwanDass εξασκήθηκαν αφοσιωμένοι τον διαλογισμό του Θεού μέρα και νύχτα στο ιερό έδαφος του χωριό Ballan και ενεργοποίησαν μυριάδες αριθμό άνθρωποι αυτού του κόσμου για να ακολουθήσουν την ευσεβής Μπακίτι του Θεού. Πάντα κήρυτταν τους πιστούς τους για να γίνουν υψηλοί μορφωμένοι, να εξυπηρετούνε τους γονείς ,να σέβονται τους ηλικιωμένους, να αγαπάνε τους νεότερους τους, να κρατάνε συντροφιά άγιους και να εξασκούν τον πιστό διαλογισμό του Θεού. Πήρε ένα Dera (Ιερός Τόπος) που κατασκευάστηκε στο ιερό έδαφος του χωριού Μπάλαν και βαφτίστηκε ίδιο με το «Dera nd Ravidassian Da» στις 2 Φεβρουαρίου 1964 για ωθήση την σαφή ταυτότητα της κοινότητας. Μια φορά, Οι οπαδοί παρακαλούσαν τα πόδια του λωτού του Γκουρού Sarwan Ντας, « Μαχαράζ! Πότε θα απαλλαγούμε από το δεσμά αιώνων δουλείας; » Είπαν, «Όταν η συλλογή του Amritbani του Jagatguru Ravidass θα ολοκληρωθεί» Οι Sant Sarwan Dass βρήκαν το ιερό τόπο γέννησης του Jagatguru Ravidass μέσω της θείας διαφώτισής τους και Οι Sant Hari Dass έθεσε τον θεμέλιο λίθο του ναού που θα κατασκευαστεί σε εκείνο το μέρος στο Seer Govardhanpur, Varanasi στις 14 Ιουνίου, 1965 - η ευοίωνη ευκαιρία του Sankranti of Harh , (Πρώτη ημέρα του μήνα Harh). Οι κατασκευαστικές εργασίες για το ναό πραγματοποιήθηκαν υπό την ικανή καθοδήγηση του Sant Garib Dass. Ένα υπέροχο μέρος προσκυνήματος ήταν έτσι αφιερωμένο στην κοινωνία και οι Γκουρού Sarwan Dass το δήλωσαν ότι άνθρωποι από όλο τον κόσμο θα συγκεντρωνονται πάντα σε αυτόν τον ιερό τόπο προσκυνήματος για να πληρώσουν την ευθυμία τους. Οι Σαντ Ραμάναντ διακόσμησαν το ναός με χρυσό « Kalshas » και ξεκίνησαν το πρόγραμμα για να πλαισιώσουν το ναό σε χρυσό. Εχθροί της ανθρωπότητας

διέπραξαν μια άθλια επίθεση στο th Jagatguru Ravidass Ναό, Βιέννη στις 24 Μαΐου 2009. Ο Sant Ramanand υπέστησαν σοβαρούς τραυματισμούς και πέτυχαν το μαρτύριο για χάρη της Ραβιδασίας κοινότητα και έφυγαν για την ουράνια κατοικία τους στο νωρίς τις 25 Μαΐου 2009 για να γίνουν αθάνατοι. Υπήρχαν αυθόρμητα και δυνατά αλλά ειρηνικές διαμαρτυρίες σε όλο τον κόσμο από την κοινότητα Ravidassia να εκφράσουν τον πόνο και την απογοήτευσή τους εναντίον αυτού του βάρβαρου βαιοπραγία. Εκεί-μετά, ανακοίνωση της νέας θρησκείας "Ravidassia Dharma" έγινε για την ιερή rd ευκαιρία της 633 επέτειος γέννησης του Jagatguru Ravidass από Janam-Asthan Ναό του, Seer Govardhanpur, Βαρανάσιμε τις ευλογίες του Jagatguru Ravidass, Guru Sarwan Dass και το σύνολο της εκκλησίας των μαθημένων αγίων παρουσία χιλιάδων θιασώτες. Περισσότεροι από 200 εκατομμύρια οι άνθρωποι της κοινότητας Ravidassia ενθουσιάστηκαν που απόκτησαν αυτήν την νέα ταυτότητα. Εκείνο το βράδυ, Οι Jagatguru Ravidass θα μπορούσαν να θεωρηθούν σαν μια ευλογία για τους ανθρώπους του κόσμου από τη μεγαλύτερη ορατή πανσέληνο του αιώνα. Το ιερό Amritbani Granth ήταν εγκατεστημένο σε χιλιάδες Ravidassia Ναούς σε όλο το κόσμο. Λεπτομερή σχόλια και εξηγήσεις του ιερού Amritbani Granth έχουν δημοσιευθεί σε πολλές γλώσσες, συμπεριλαμβανομένων Punjabi, Χίντι, Μaráθι, αγγλικά, ιταλικά, και ολλανδικά γλώσσες προς όφελος των θιασώτες. Συμπαγή φυλλάδια με τίτλο «Sukhsagar» που περιέχουν, επιλεγμένα ύμνους από Amitbani, έχουν διανεμηθεί σε δαντά σε όλο τον κόσμο. Παρούσα αγγλική μεταφρασμένη έκδοση της Αγίας Γραφής «**Ιερή Ζωή των JagatguruRavidassJi**» είναι η ταπεινή συνεισφορά του Piare Lal, ένας ευλογημένος μαθητής του Brahmgyani Brahmleen Shri 108 Satguru Sarwan Dass. Οι ιδιαίτερες ευχαριστίες μου στον Sh. ΕμβολοArsh, Σ. SadhuRamHeer, KanshiRamKaler, Sh. Parwan για τις σημαντικές τους συνεισφορές να φέρουν την Αγία Γραφή στην παρούσα μορφή της. Νιώθω πολύ χαρούμενος που παρουσιάζω αγγλικά έκδοση της Αγίας Γραφής «**Η Ιερή Ζωή των JagatguruRavidassji**» προς τούς οπαδούς σε όλο τον κόσμο με τις ευλογίες των JagatguruRavidass και Guru Sarwan Dass.

Θιασώτης του Lotus Feet of Guruji ,

Sant Surinder Dass Bawa

«Ravidassia Dharma Prachar Asthan, Kahanpur» Μια σύντομη ιστορία

Ravidassia Dharma Prachar Asthan Kahanpur βρίσκεται κατά μήκος Jalandhar - Pathankot Εθνική Οδό στην περιοχή Jalandhar του Punjab στην Ινδία. Ένα πολύτιμο κόσμημα της RavidassiaDharma, 108 SantSurinderDassBawa που ίδρυσαν αυτό το συγκρότημα, ηγέτης αυτής της οργάνωσης. Ο θεμέλιος λίθος αυτού του συγκροτήματος τέθηκε από τον σεβαστό άγιο 108 SantKrishnaDevi, Πνευματικός Προϊστάμενος του Dera 108 SantthHariDass, BoparaiKalan στις 27 Μαρτίου 2014 με την παρουσία αυγούστου ενός μεγάλου εκκλησιάσματος αγίων και πιστών. Το οικοπέδο για την κατασκευή αυτού του συγκροτήματος ήταν πολύ γενναιόδωρα δώρισε από τα μέλη της οικογένειας της ShakuntalaDevi σύζυγος του αείμνηστου MohanLal του χωριού Kahanpur. Όπως και εκεί ήταν μεγάλος ενθουσιασμός μεταξύ των τοπικών κοινοτήτων και των πιστών? οι ένθερμοι οπαδοί των Γκουρού Ravidass ολοκλήρωσαν το σύνολο των κατασκευαστικών εργασιών μέσα σε λίγους μήνες, αν και αυτό θα είχε λάβει κανονικά χρόνια. Μαθημένοι σοφοί, άγιοι και μελετητές, μέλη κοινωνικών και θρησκευτικών οργανώσεων, οπαδοί των Γκουρού Ravidass και θιασώτες σε εξαιρετικά μεγάλους αριθμούς ταξιδεύουν από μακρινά μέρη για να επισκεφθούν αυτό το σημερινό συγκρότημα . Αυτό το συγκρότημα, που βρίσκεται σε ένα μικρό μέχρι τώρα άγνωστο χωριό, ακτινοβολεί τη λαμπρότητά του προς όλες τις κατευθύνσεις και είναι πλέον εξαιρετικά γνωστό σε όλο τον κόσμο. Οι θιασώτες από ευρωπαϊκές χώρες παρουσίασαν ένα αυτοκίνητο σαφάρι sedan st την 1η Ιανουαρίου 2015 στους Sant Surinder Dass Bawa σε εκτίμηση των αυξανόμενων πνευματικών εκστρατειών και εκστρατειών ευαισθητοποίησης μεταξύ των πιστών για τη διευκόλυνση της περαιτέρω ενίσχυσης αυτών των αξιέπαινων προσπάθειών. Μια ακαδημία αφιερωμένη στην πνευματική μουσική γνωστή ως Jagatguru Ravidass Μουσική Ακαδημία έχει συσταθεί σε μέρος του διώροφου κτιρίου αυτού του συγκροτήματος. Ειδικοί και έμπειροι μουσικοί μεταδίδουν εκπαίδευση σε σχεδόν 50 αγόρια και κορίτσια για να είναι ικανοί σε διάφορους κλάδους της πνευματικής μουσικής με ιδιαίτερη έμφαση σε Harmonium και Tabla μουσικά όργανα. Το σύνολο των δαπανών βαρύνει τους Sant Surinder Dass Bawa με τη συνεργασία των πιστών. Οι φτωχοί ασθενείς που υποφέρουν υπηρετούνται επίσης σε αυτό το Ravidassia Dharma Prachar Ashan μέσω δωρεάν Ayurvedic ιατρικές υπηρεσίες και φάρμακα. Οι άνεργοι νέοι καθοδηγούνται και βοηθούνται να συμμετάσχουν σε διάφορα μαθήματα για να λάβουν εκπαίδευση προσανατολισμένη στην απασχόληση και να αποκτήσουν επαγγελματικές δεξιότητες. Η οικονομική βοήθεια παρέχεται επίσης από αυτόν τον οργανισμό στους φτωχούς νέους για την επιδίωξη τέτοιων σπουδών και μαθημάτων κατάρτισης. Οι Μπάμπα Πίπαλ Ντας , συνοδευόμενοι από τον μικρό

γιο Σρι 108 Οι Sant Sarwan Dass , επισκέφθηκαν πρώτα το χωριό Kahanpur. Κατά το σκάψιμο του εδάφους για την τοποθέτηση θεμελίων για την κατασκευή ενός Kutiya βρισκόταν σε εξέλιξη, ένα φίδι διπλής κεφαλής προέκυψε η ιστοσελίδα. Οι Μπαμπατζί είπαν στους ντόπιους πιστούς «Πώς μπορούμε να ξεριζώσουμε κάποιον για να χτίσουμε ένα σπίτι για εμάς;" Μετακόμισαν στο επόμενο χωριό αφού το είπαν αυτό και υποσχέθηκαν να επισκεφθούν ξανά το χωριό μερικές φορές στο μέλλον και να χτίσουν ένα συγκρότημα για διαμονή. Ο Gurdas Ram και η Gurbachan Kaur, οι σεβαστοί γονείς των Sant Surinder Dass Bawa τζι , ήταν βαθιά μαθητές των Γκουρού Sarwan Dass. Οι Γκουρού έμειναν στο σπίτι τους για αρκετούς νύχτες σε πολλές περιπτώσεις. Η Γκουρμπατσάν Κάουρ αρρώστησε σοβαρά κατά τη διάρκεια του 1972 και οι γιατροί εξέφρασαν την αδυναμία τους να σώσουν την ζωή της. Ωστόσο, οι Γκουρού Sarwan Dass επισκέφθηκαν την Gurbachan Kaur στο πολιτικό νοσοκομείο, Jalandhar μαζί με πολλούς θιασώτες και της έδωσαν μια νέα μίσθωση ζωής. Την ευλόγησαν επίσης με ένα όφελος τότε και εκεί «Μην κλαις για την απώλεια του αυτού του γιού. Θα είσε ευλογημένοι με δύο ακόμη γιους πορεία του χρόνου. " Η Gurbachan Kaur δήλωσε αμέσως αφιερώσε το παλαιότερο αγόρι για την υπηρετήσει στα πόδια του λωτού του Γκουρού Sarwan Dass . Το νεαρό αγόρι κληρονόμησε το πνεύμα της ανιδιοτελούς εξυπηρέτηση και αφοσίωση από τους άξιους γονείς του. Σεβαστοί οι γονείς ήταν βαθιά αφοσιωμένοι στους Γκουρού Sarwan Dass. Ο σεβαστός πατέρας σε αυτήν την ανθρώπινη ζωή, ο Γκουρδός Ραμ είχε πλήρη ευλογίες του Guru Sarwan Dass και μία από τις αποδείξεις του η καλοσύνη του Guruji περιγράφεται εδώ ως εξής: Οι Γκουρού Sarwan Dass εγκατέλειψαν τον ευπαθή άνθρωπό του το σώμα στις 11 Ιουνίου 1972 να συγχωνευθεί με τον Θεό. Πριν φύγει από αυτόν τον παροδικό κόσμο, ο Guruji είπε στους πιστούς πρέπει να επανέλθει σύντομα, καθώς θα έπαιζε καθήκοντα σημασία έχει για την κοινωνία. Όλες οι προετοιμασίες για η αποτέφρωση είχαν ολοκληρωθεί. Θιασώτες από όλα τα μέρη του η χώρα και το εξωτερικό είχαν συγκεντρωθεί για να ρίξουν μια τελευταία ματιά και να σέβονται τους αγαπημένους τους και τους σεβαστούς τους Guruji. Έγιναν προετοιμασίες για να ανάψει η πυρά ως καθαρό γκι, σανδαλόξυλο, θυμίαμα, κόπρα και άλλα σχετικά αντικείμενα είχαν έχει τεθεί σε εφαρμογή. Η τελική προσευχή μόλις παραδόθηκε προχωρήστε με το φωτισμό της φωτιάς. Ακριβώς εκείνη τη στιγμή, Οι οπαδοί που συγκεντρώθηκαν για τις τελετές αποτεφρώσεων είδαν μια έκρηξη ροής αίματος από το θνητό ανθρώπινο σώμα του Guruji που αποτελείται από πέντε στοιχεία και μερικές σταγόνες αίματος αλείφτηκε το σώμα του Γκούρντα Ραμ. Είναι εξαιρετικά σημαντικό να αναλύσει αυτό το παράξενο φαινόμενο για να εκτιμήσει γιατί αυτές οι σταγόνες αίματος πέφτουν μόνο στο σώμα του Gurdas Ram; Αργότερα ακριβώς μετά την πάροδο 9 μηνών από τον Γκουρού Sarwan Dass εγκατέλειψαν το αλλοιώσιμο ανθρώπινο σώμα τους . Η γέννηση του Σρι ο

108 Sant Surinder Dass Bawa στις 14 Μαρτίου 1973 σίγουρα θέτει μια πνευματική ερώτηση. Αξίζει να αναφερθεί ότι το Shri 108 Οι ίδιοι οι Sant Sarwan Dass έστειλαν «Bhagwa» ή ιερό πανί / ρόμπα που φορούσαν οι άγιοι στους Saint Surinder Dass Bawa's οι γονείς θα φορεθούν από το νεογέννητο μωρό (Shri 108 Sant Surinder Dass Bawa) πολύ πριν από τη γέννησή του. Αυτό από μόνο του δήλωσε ότι το παιδί που θα γεννηθεί θα ήταν άγιος. Σρι 108 Σαντ Hari Dass ευλόγησαν τους Bawa (Sant Surinder Dass) με τα ίδια ιερά καφέ καφέ χρωματισμένα ιερά ρούχα σε νεαρή ηλικία μόλις 5 χρόνια σύμφωνα με τις επιθυμίες των Sant Sarwan Dass και έφεραν από το χωριό Suchipind έως το Dera Sachkhand Ballan. Σρι 108 Sant Garib Dass έκαναν ρυθμίσεις για την εκπαίδευσή τους και μελέτες. Με τις ευλογίες των Γκουρού Ραβίντας και Γκουρού Σαρβάν Dass και ολόκληρη η κοινότητα των μαθητών αγίων, Shri 108 Sant Surinder Dass Bawa έφτιαξαν μια εποχή η ανακοίνωση στις 30 Ιανουαρίου 2010 Ravidassia Dharma 1 (όπως οραματίστηκαν οι Sant Sarwan Dass 2 Φεβρουαρίου 1964) και επίσης αφιέρωσαν το Ιερό της Ραβιδάσιας Βιβλίο - Amritbaani Satguru Ravidass Maharaj που έδωσαν μια ξεχωριστή ξεχωριστή ταυτότητα με την κοινότητα Ravidassia στο εκκλησίασμα. Έχει δημιουργηθεί μια μεγάλη βιβλιοθήκη στο Ravidassia Dharma Parchar Asthan , Kahanpur για τον εορτασμό της ιερής μνήμη των Γκουρού Sarwan Dass. Αυτή η βιβλιοθήκη διατηρεί χιλιάδες βιβλία, συμπεριλαμβανομένων κειμένων για την ιστορία των Ντάλιτ και λογοτεχνία που δημοσιεύεται από μελετητές που ειδικεύονται σε θέματα σχετίζονται με τις κοινότητες Dalit. Αυτή η βιβλιοθήκη διαθέτει μεγάλο απόθεμα λογοτεχνίας που σχετίζονται με σπουδαίους Γκουρού , επιφανείς μαχητές της ελευθερίας, γενναίοι πολεμιστές και διακεκριμένοι μελετητές και συγγραφείς. Εκτός από όλες αυτές τις προσπάθειες, τα βιβλία διανέμονται δωρεάν κόστους για εκκολαπτόμενους συγγραφείς μέσω της βιβλιοθήκης Dr. Ambedkar και άλλες βιβλιοθήκες. Σχέδια για την κυκλοφορία ενός περιοδικού κοντά το μέλλον είναι σε ισχύ. Αυτός ο οργανισμός κηρύττει και προωθεί ιερή αποστολή των Γκουρού Ραβιντάς και των Γκουρού Sarwan Ντάς συνεχής βάση. Οι Sant Surinder Dass Bawa πραγματοποίησαν πνευματικούς λόγους αρκετές φορές από το έτος 2010 και μετά σε αρκετές Ευρωπαϊκές χώρες, συμπεριλαμβανομένης της Αυστρίας, της Ελλάδας, της Ιταλίας, Γερμανία, Ολλανδία, Ισπανία, Γαλλία, Νορβηγία, Πορτογαλία και Ηνωμένο Βασίλειο καθώς και στην Αμερική, τον Καναδά και τα ΗΑΕ. Επιπλέον, απευθύνθηκε σε θρησκευτικές εκκλησίες και κήρυξαν για το Ravidassia Dharma και το Amritbani σε διάφορα χώρες ως εξής:

1. 2014- Ιταλία και Αυστρία.

2. 2015 - Ελλάδα, Πορτογαλία και Αυστρία.

3. 2016 - Αμερική, Καναδάς, Ελλάδα, Ιταλία, Αυστρία και Ηνωμένο Βασίλειο.

4. 2017- Αυστρία, Ηνωμένο Βασίλειο, Ελλάδα, Ιταλία, Αμερική, Καναδά και ΗΑΕ.
5. 2018 – Ηνωμένο Βασίλειο, Γαλλία, Αυστρία, Ιταλία, Ελλάδα, Νορβηγία, Αμερική, Καναδά και Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα.
6. 2019 - Αυστρία, Ελλάδα, Ιταλία, Γαλλία, Ηνωμένο Βασίλειο, Αμερική & Καναδάς. Οι Sant Surinder Dass Bawa τιμήθηκαν επίσης από πολλές οργανώσεις με χρυσά μετάλλια από καιρό σε καιρό σε διάφορα μέρη στον κόσμο ως εξής:

1. Shri Guru Ravidass Sabha , Μπέργκαμο, Ιταλία κατά τη διάρκεια 2010
2. Shri Guru Ravidass Sabha , Καρόπι, Αθήνα, Ελλάδα κατά τη διάρκεια του 2011.

3. Shri Guru Ravidass Sabha , Viena Austria, Shri Guru Ravidass Sabha , Ρώμη, Ιταλία και Shri Guru Ravidass Sabha , Βαλένθια, Ισπανία κατά τη διάρκεια του 2012.

4. Shri Guru Ravidass Sabha , Ρώμη, κατά τη διάρκεια του 2014.
5. Village Madhar, District Jalandhar, Punjab, Ινδία κατά τη διάρκεια του 2014.
6. Shri Guru Ravidass Sukhsagar Durbar , Mandy, η Ελλάδα στις 11 Σεπτεμβρίου 2015.

7. Village Alawalpur, District, Jalandhar, Punjab, Ινδία στις 30 Δεκεμβρίου 2015.th

8. South Hall, Λονδίνο, Ηνωμένο Βασίλειο στις 11 Σεπτεμβρίου 2016

9. Shri Guru Ravidass Bhavan , Μπάρι, Ιταλία στις 21 Μαΐου, 2017.th

10. ShriGuruRavidassDurbar , Carpi, Ελλάδα στις 28 Μάιος, 2017.th

11. Τορόντο, Καναδάς στις 20 Αυγούστου 2017 και

12. Κοινότητα Ραβιδασιών του χωριού Suchipind, th Jalandhar, Punjab, Ινδία στις 30 Δεκεμβρίου 2017

13. Tripton, Ηνωμένο Βασίλειο κατά τη διάρκεια του 2018 14. 2 Νοεμβρίου 2019 Chicago USA.

Οι Sant Surinder Dass Bawa τιμήθηκαν με τον Shri Guru Ravidass Εθνικό βραβείο από τον Ινδικό Dalit Λογοτεχνική Ακαδημία, στο Νέο Δελχί το 2006. Συνεχίζοντας δείτε τον αυξανόμενο αριθμό πιστών και την ανάγκη για δημοσιότητα και επικοινωνίες · οι πιστοί από τις ΗΠΑ, Καναδάς, Ηνωμένο Βασίλειο και πολλές άλλες ευρωπαϊκές χώρες ρυθμίσουν για την αγορά ενός γειτονικού οικοπέδου στο Kaharpur και παρουσίασε το ίδιο σε αυτόν τον οργανισμό για να συναντηθεί γνήσιες απαιτήσεις των πιστών. Προς το παρόν το κέντρο κηρύγματος έχει αναδειχθεί ως ένας κορυφαίος φάρος. Satn Surinder Dass Bawa έχουν κάνει μόνιμες ρυθμίσεις για τη διαμονή του σε αυτό το μέρος όπου ασκεί πιστό διαλογισμό του Θεού, ακούνε το Αμιτμπάνι και διεξάγουν

πνευματικούς λόγους. Ταυτόχρονα, κηρύττουν τους θιασώτες που θα ακολουθήσουν βήματα σε σχέση με τον διαλογισμό και τις πνευματικές αναζητήσεις. Οι θιασώτες καλούνται να συμπεριφέρονται σύμφωνα με τις διδασκαλίες του Ravidassia Dharma σε αυτό το μέρος. Το Amritbani Bhavan κατασκευάστηκε σε αυτό το μέρος στολισμένο με το « Amritbani Satguru Ravidass Maharaj » που απαγγέλλεται κάθε πρωί και βράδυ τακτικά. Θρησκευτικά και Οι πνευματικοί λόγοι διεξάγονται επίσης τακτικά και ειδικά Το randal έχει ρυθμιστεί για ίδιες σε συγκεκριμένες περιπτώσεις όπως Κυριακή Σαββατοκύριακο και Σανγκράντ ή την πρώτη μέρα κάθε νέου μήνα σύμφωνα με το ημερολόγιο Vikram Samvat . Ευγενικές ευχές για οι λάτρεις πληρούνται εδώ. Οι άνθρωποι έχουν τεράστια πίστη και σεβασμό για αυτό το ιερό μέρος. Πολλοί οπαδοί γεμίζουν αυτό συγκρότημα το πρωί και το βράδυ καθημερινά για να έχετε ένα όραμα αυτού του ιερού τόπου. Εκτός από την παρακίνηση ατόμων για λατρεία και διαλογισμό του Θεού και μελέτη των γραφών, αυτό το Darbar καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια για να αντιμετωπίσει των κοινωνικών κακών τοξικομανία, προίκα, σπατάλη δαπανών για κοινωνικά τελετές, άμβλωση και αβάσιμη κριτική κ.λπ. βασανίζει την κοινωνία. Γιατροί, οι οποίοι είναι ειδικοί ιατροί και ειδικοί στη θεραπεία διαφόρων ασθενειών, ελέγχουν τους ασθενείς από να κρατάνε στρατόπεδα και να συνταγογραφούν κατάλληλα φάρμακα. Αυτό το ιερό μέρος είναι εύκολα προσβάσιμο σε όλες τις περιοχές κοινωνία. Όλοι, πλούσιοι ή φτωχοί έχουν ίση μεταχείριση και αυτό έχει δημιουργηθεί για να σέβεται όλους. Δεν υπάρχουν βασισμένες διακρίσεις καστών εδώ και κανείς δεν είναι ανώτερος ή κατώτερος. Αυτό το κέντρο κηρύττει και διαδίδει το μήνυμα της ευημερίας του όλα τα ανθρώπινα όντα, Begumpura Ιδέα που διατυπώθηκε από τους Γκουρού Ravidass και κλήση του Dr Bhim Rao Ambedkar για εκπαίδευση, ενότητα και αποφασιστικός αγώνας κατά διάκριση. Ένα ιερό άγαλμα των Γκουρού Ραβιντάς εγκαταστάθηκε στο Amritbani Bhavan αυτού του ιερού τόπου από αξιωματούχους , συμπεριλαμβανομένων των Sant Surinder Dass Bawa , Sant Satyapal - Chandigarh, Sant Krishna Devi - Boparai Kalan, Sant Harvinder Dass - Adampur και μια μεγάλη εκκλησία για τους σοφούς και σεβαστούς αγίους την Κυριακή 24 Ιουλίου 2016. Sadhu Ram Heer, συνταξιούχος αρχηγός μηχανικός, Northern To Zone Door Darshan, τιμήθηκε με χρυσό μετάλλιο για τις αφιερωμένες υπηρεσίες του στην Κοινότητα Ravidassia . Αυτό Το συγκρότημα διαθέτει εγκαταστάσεις για κοινόχρηστη κουζίνα, γεύματα για όλους και διανυκτέρευση των πιστών. Το ιερό όραμα των Γκουρού Sarwan Dass φαίνεται να εκπληρώνεται εδώ σε αυτό το ιερό κέντρο κηρύγματος όπως οι Guruji συνηθίζουν να σκέφτονται την ευλογία μεγαλείου του Γκουρού Ραβιντάς σε κάθε σπίτι. Sant Surinder Dass Bawa έχουν καταβάλει σοβαρές προσπάθειες σε αυτήν την κατεύθυνση μέσω αφοσιωμένης σκληρής δουλειάς μέρα και νύχτα με απόλυτη αφοσίωση. Μπορεί να σέβονται την καλοσύνη των ευλογιών του Guruji

να είναι πάντα μαζί του, ώστε να συνεχίζει να δίνει αφοσιωμένες και γόνιμες υπηρεσίες στην κοινότητα.

Kanshi Ram Kaler

Τζάντο Σίνγκα (Τζαλαντάρ)

Στις 10 Ιουλίου 2019, ο μεγάλος συγγραφέας Sh. Kanshi Ram η γυναίκα του Kaler Smt. H Kiran Bala τιμήθηκε με Χρυσό Μετάλλιο από τους Sant Surinder Dass Bawa Ji παρουσία του Άγιοι και πιστών. Στις 14 Ιανουαρίου 2020, Sant Satyapal Dass Ji από την Barbala (Haryana) που κηρύττονται το Ravidassia Dharam (Θρησκεία) σε όλη την Ινδία, τιμήθηκαν με το Χρυσό Μετάλλιο από τους Sant Surinder Dass Bawa Τζι στην ακρίβεια των Αγίων και των πιστών.

Δόξα στον Γκουρού Ραβιντάς Ο διάσημος ποιητής Χίντι Suryakant Tripathi έχειγράψειστο γνωστό γρανίτη του « Anima » ως εξής:**ΣΧΕΤΙΚά με το JagatguruRavidass**

Gyaan ke aakar munisar the' param dharma ke dhawaj!

**Unme aniatam, poojya agraj kaviyon ke prakhar,
Kalpana ki kiran neeraj par sudhar parhi yon angrhaiyan lekar kharhi!**

Jati ki dekha sabhi ne meechkar drig tumhe shardha salil se seench kar!

Ranian avrodh ki gheri huyie, bania yon bani jab cheri huyie!

Shua Paras bhi nahi tumne rahe karam ke abhiyas me avirat rahe!

Giyan Ganga me samujjwal charmkar, charn choo kar raha mae namaskar!!(1942 μ.Χ.)

Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν επιτομή της γνώσης ποιος παραδειγματικές καλύτερες παραδόσεις του Ντάρμα. Οι Γκουρού Ραβιντάς είχαν εξαιρετικά αιχμηρή νοημοσύνη των εξαιρετικά μαθημένων και σεβαστοί μελλοντικοί ποιητων. Όλοι σας οπτικοποίησαν με κλειστά μάτια βρεγμένα με το Amrita σαν νέκταρ ευλάβεια. Πολλές βασιλίσσες που διαλύθηκαν από την αντίσταση εξαργυρώθηκαν όταν έγιναν ευσεβείς μαθητές σας. Κάνετε να μην ενοχλεί καν να κάνει χρήση του « Paras » του φιλόσοφου πέτρα που μετατρέπει τα μέταλλα σε χρυσό. Αλλά παρέμεινε ενθουσιασμένος στο διαλογισμό του Θεού και την κανονική δουλειά. Είστε λαμπρό κόσμημα της σοφίας και της γνώσης και το προσκυνώ τα πόδια του λωτού σας για να πληρώσω τους βαθύτατους σεβασμούς μου. (1942 μ.Χ.) Εκφράζοντας τις απόψεις του για τους Γκουρού Ραβιντάς, Sant Paltu Dass είπαν ως εξής: ; Όποτε οι Jagatguru Ravidass Θυμούνται τον Θεό, ο Παντοδύναμος Θεός έπρεπε να υλοποιηθεί σε αυτό τοποθετήστε σε χρόνο χωρίς να λαμβάνετε υπόψη την απόλυτη αγάπη και αφοσίωση των Γκουρού Ραβιντάς. Οι Sant Paltu Dass έγραψε το ακολουθώντας το στίχο περιγράφοντας τον μοναδικό χαρακτήρα και ιδιότητες των Jagatguru Ravidass :

Nahate trikal roz pundit achari barhe, Sada pat bastar sut ang na lagayie hae!

Pooja naevaed aarti karte ham bidhi vidhan, chandan au tulasi bhali bhanti se charhayie hae!!

Hare ham kuleen sabh koti koti kae oupaye, kaese tum Thakur ham sapne hoon na payie hae!

**Paltu Dass dekho reejh mere Sahib ki, gaye
hae wahan jab Ravidass bulayie hae!!**

Μαθημένοι αυθεντίες ακολουθούν αυστηρά την καθημερινή ρουτίνα να κάνουνε περίπλοκες ρυθμίσεις για το τελετουργικό λουτρό των θεών τρεις φορές την ημέρα. Στη συνέχεια, οι θεότητες κοσμούνται με νέα ενδύματα. Εκτελούν τελετουργική λατρεία αυτών των θεών καθημερινά με τις προσφορές θυμιάματος, σανταλόξυλου και Ορισμένα φύλλα σύμφωνα με τις αναγνωρισμένες παραδόσεις. Τί είδους Παντοδύναμος Θεός είσαι; Παρ' όλες αυτές τις προσφορές και τη λατρεία σας με εκατομμύρια άλλους τρόπους από αυτούς τους ευγενείς Πάντιτς. Δεν ήταν σε θέση να έχουν το θεϊκό όραμά σας για μια στιγμή ακόμη και στα όνειρά τους. Οι SantPaltuDass λένε «Κοιτάξτε απλώς την καλοσύνη του σεβαστού Θεού. Ανώτατος Θεός είναι τόσο ευχαριστημένος με την αγάπη και την αφοσίωση των Ravidass που ο Θεός υλοποιείται αμέσως όποτε και όπου κι αν είναι ο Ravidass όταν τον θυμάται.»

Ενσάρκωση του Jagatguru Ravidass

Όποτε οι ανθρώπινες αξίες δεν γίνονται πλέον σεβαστές, τότε ο Θεός ενσαρκώνεται με μοναδικούς τρόπους για τη χειραφέτηση του λάθος της ανθρωπότητας και να καθοδηγήσει τα ανθρώπινα όντα στα δεξιά μονοπάτι της αλήθειας. Υπάρχουν ιστορικά στοιχεία ενσάρκωσης του Θεός από καιρό σε καιρό για τη χειραφέτηση της ανθρωπότητας. Κατά τη μεσαιωνική εποχή της ιστορίας της Ινδίας, οι Γκουρού Namdev, GuruKabir, GuruSaen, GuruRavidass, GuruNanakDev και αμέτρητοι άλλοι σεβαστοί σοφοί είχαν την ενσάρκωση τους σε αυτόν τον κόσμο και όλοι προσπάθησαν να ελευθερώσουν την ανθρώπινη κοινωνία από την κατάρρα των διακρίσεων και των δεισιδαιμονιών και κήρυξαν τα ανθρώπινα όντα να είναι ένα με τον Θεό μέσω με ευσεβούς διαλογισμού. Ο δέκατος τρίτος και ο δέκατος τέταρτος αιώνας αποτελούνται από πολύ ταραχώδης εποχή της ιστορίας της Ινδίας, όταν οι ντόπιοι πολίτες της Ινδίας βασανίζονταν και καταπιέζονταν από ξένους εισβολείς και βασιλιάδες. Οι άνθρωποι είχαν βαρεθεί με την τυραννία τους. Η ινδική κοινωνία και οι τοπικές κοινότητες ήταν επίσης δυστυχώς διαιρείται με βάση τις σκέψεις της κάστας. Υπήρχαν δύο εξέχουσες θρησκείες Ινδουισμός και Ισλάμ επικρατούσαν στην Ινδία κατά τη διάρκεια αυτών των ημερών. Οι αρχικοί κάτοικοι της Ινδίας στερούνται των βασικών ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Δεν είχαν το βασικό δικαίωμα, συμπεριλαμβανομένου του δικαιώματος στην εκπαίδευση, της αξιοπρεπούς διαβίωσης ή του επιδέσμου Καλά. Η πρακτική του ανέγγιχτου ήταν τόσο ανεξέλεγκτη ότι ακόμη και η σκιά των ατόμων από καταθλιπτικές κάστες θεωρήθηκε κακό από τον ισχυρό αυτοανακηρυγμένο ανώτερο κάστες. Απαντώντας στις προσευχές της ανθρωπότητας που υποφέρει, ο υπέρτατος πατέρας ο Θεός είχε την ενσάρκωση Του στη γη ως Γκουρού

Ravidass για τη χειραφέτησή τους και για να κηρύξουν την αληθινή ανθρωπότητα. Ο ακόλουθος δίσκος είναι γνωστός που περιγράφει ενσάρκωση του Θεού ως Jagatguru Ravidass

Chaudah sau taentis ki Magh Sudi pandras!

Dukhiyon ke kaliyan hit pragte Shri Ravidass!!

(Sant Karam Dass)

Οι Γκουρού Ραβιντάς είχαν την ενσάρκωση του στις 15 ημέρα πανσέληνου του Μάγκ (Ιανουάριος-Φεβρουάριος) μήνας του 1433 VikramSamvat (1377 μ.Χ.) για τη χειραφέτηση του πόνου της ανθρωπότητας.

Οι Γκουρού Ραβιντάς είχαν την ενσάρκωση της χειραφέτησης των στερημένων στο σπίτι των ευλογημένων γονέων σεβαστοί κάτοικοι του χωριού KalsiDevi και SantokhDassSeerGoverdhanpur στα περίχωρα της διάσημης πόλης Varanasi στην Ινδία. Τηρούνται KaluRam και Lakhpati ήταν Guruji « παππούς και γιαγιά. Η άφιξη του Guruji σε αυτόν τον κόσμο ήταν μοναδικό υπερφυσικό γεγονός στην παγκόσμια ιστορία που προοριζόταν για χειραφέτηση της ανθρωπότητας βασανισμένη από την κάστα διακρίσεις και ανέγγιχτο για αιώνες. Ταυτόχρονα, σημαντικοί στόχοι της αποστολής του Guruji ήταν να μεταρρυθμίσει τους εχθρούς της ανθρωπότητας, να τους διδάξει να τηρεί και σεβαστείτε την ανθρωπινή αξιοπρέπεια και να κηρύξει όλα τα ανθρώπινα όντα, οι αρετές της ισότητας, της ενότητας, της αμοιβαίας συνεργασίας και της ευλάβειας διαλογισμού του Θεού. Υπήρχε ένα ασυνήθιστο μυστικιστικό φωτεινό φωτισμό σε όλο το σύμπαν τη στιγμή της ενσάρκωσης των Γκουρού Ράβιντας που σηματοδότησε ακτίνες ελπίδας για την ελευθερία διωγμένων, καταπατημένων και φτωχών ανθρώπων. Επιφανείς Rishies , σεβαστοί άγιοι, σοφοί και άγιοι οι ασκητές είδαν αυτή τη λαμπρότητα και έσκυψαν το κεφάλι τους ευλάβεια. Όλοι τους ανέκαμψαν ανακούφιση όπως ήταν τις σαφείς ενδείξεις της ενσάρκωσης του καλού και ελεήμων Θεός. Όραση της μαίας, παρούσα κατά τη γέννηση της ενσάρκωσης του Guruji , θαύμα βελτιώθηκε πολύ σημαντικά λόγω αυτού του μοναδικού φωτισμού. Αυτή διαβίβασε τα θερμά της συγχαρητήρια στους σεβαστούς γονείς των Γκουρού Ράβιντας και είπαν «Έχω βοηθήσει αμέτρητα κυρίες κατά την παράδοση · αλλά δεν έχω δει ποτέ γέννηση ενός τόσο μοναδικού παιδιού.» Όλο το σώμα του και όλα τα άκρα ακτινοβολούν λαμπρότητα γνωστό μόνο για τις ενσαρκώσεις του Θεού και σίγουρα θα φέρει καλό όνομα στους άξονες γονείς του αυτού του κόσμου. «Το ευλογημένο παιδί ονομάστηκε Ravidass όπως αυτός γεννήθηκε την Κυριακή που είναι «Ravinaar» στα Χίντι. Η σοφία του εξαφανίζει το σκοτάδι από όλο τον κόσμο και φωτίζει ολόκληρο το σύμπαν δείχνοντας λαμπρότητα του η αλήθεια για την κοινωνία βυθίζεται στο σκοτάδι και την άγνοια. Στο τέλος σχεδόν των έξι αιώνων από τότε, υπέροχο έμαθε άγιοι του Dera Sachkhand Ballan - Guru Sarwan Dass, οι Guru Hari Dass και οι Guru Garib Dass δημιουργήσαν ένα κομψό Γκουρού Ravidass Janam Asthan Ναό με

αποφασιστικότητα προσπάθειες. Το ακριβές μέρος της ενσάρκωσης των Ravidass που είχαν βρεί οι Γκουρού Sarwan Dass με αυτό το θεϊκό όραμα όπου ο ιερός ναός έχει χτιστεί. Αυτός ο σεβαστός ναός είναι τώρα παγκοσμίως διάσημος ιερός τόπος προσκυνήματος για τους λάτρεις του σε όλον τον κόσμο. Το διάσημο ιστορικό ιερό Tamarind (Tamarindus indica) το δέντρο ανθίζει επίσης κοντά. Οι Γκουρού Ραβιντάς κάθισαν εδώ και κυρίξανε ανθρώπους από όλα κοινότητες για τον αφοσιωμένο διαλογισμό του Θεού, καθολική αδελφότητα και αγάπη για όλα τα ανθρώπινα όντα. Όταν οι Γκουρού Sarwan Dass ανέλαβαν τους Sant Hari Dass για να θέσουν τα θεμέλια αυτού του ιερού ναού το 1964, είχε το παλιό δέντρο Tamarind στερέψει. Ωστόσο, όταν οι Γκουρού Hari Dass άρχισαν να αρδεύουν βάζοντας νερό με τα χέρια του στο ξηρό δέντρο Tamarind, αυτό σιγά σιγά βλάστησε και έκτοτε εξακολούθησε να αναπτύσσεται ως πλούσια βλάστηση πράσινο δέντρο. Επισκέπτες οπαδοί προσκυνούν με βαθιά χαιρετά σε αυτό το ιερό μέρος που βρίσκεται πολύ μακριά από το ναό. Άνθρωποι από όλο τον κόσμο επισκέπτονται αυτά τα δύο ιερά παλάτια για να αποτίσουν το σεβασμό τους και να επιτύχουν τον πραγματικό στόχο αυτής της ανθρώπινης ζωής.

Η παιδική ηλικία των Guru Ravidass

Κάποτε, η αδερφή του πατέρα των Guruji ήρθε να δει τους νέους Ραβίντας και έφερε ένα παιχνίδι κουνέλι από δέρμα δώρο γι' αυτόν. Οι Guruji έπαιζαν με αυτό το παιχνίδι καθισμένοι σε βρεφική κούνια. Ξαφνικά οι Guruji άρχισαν να πιέζουν το κουνέλι του παιχνιδιού μακριά με τα ιερά πόδια του λωτού σαν να το σηματοδοτεί να ξεκινήσει προχωρώντας μπροστά. Μέλη της οικογένειας και όλοι οι συγγενείς που επισκέπτονται παρακολουθούσαν αυτό το παιχνίδι με μεγάλο ενδιαφέρον και ένιωθαν πολύ ενθουσιασμένοι. Όταν οι Guruji έσπρωξε αυτό το άψυχο κουνέλι παιχνιδιού μαζί με τα ιερά πόδια για τρίτη φορά, το παιχνίδι ζωντανεύτηκε και έγινε ένα πραγματικό κουνέλι που άρχισε να τρέχει προς τα εμπρός. Οι Guruji ήταν πολύ χαρούμενοι που το έβλεπαν. Όλα τα μέλη της οικογένειας εξεπλάγησαν πολύ όταν είδαν αυτό το σκηνικό. Μετά το άλμα γύρω για λίγο, το κουνέλι κάθισε ήσυχα κοντά στους νεαρούς Γκουρού Ραβιντάς. Οι Γκουρού τζι απολάμβαναν τις κινήσεις αυτού του κουνελιού. Μετά από λίγο, οι Guruji ξανά έσπρωξε αυτό το κουνέλι με τα πόδια του λωτού και το κουνέλι άρχισε πηδάει γύρω από τα συγκεντρωμένα μέλη της οικογένειας του Guruji και τελικά έτρεξε έξω. Εν τω μεταξύ, η επισκεπτόμενη κυρία ο σύζυγος έφτασε επίσης και ήταν πολύ έκπληκτος να ακούσει σε μια τόσο μοναδική εξέλιξη. Ήταν πολύ δύσκολο γι' αυτόν να πιστέψω όπως είχε φτιάξει προσωπικά αυτό το κουνέλι παιχνιδιών δέρμα με τα χέρια του. Στη συνέχεια όλα τα μέλη του η οικογένεια αγκάλιασαν τα τρυφερά πόδια του στοργικά. Ήταν πεπεισμένοι ότι το

Θεϊκό μικρό παιδί σίγουρα θα φωτίσει τη ζωή τους. Ο διάσημος ποιητής Mangu Ram Saroa, που προέρχεται από Το χωριό Bahrhoval, περιέγραψε αυτό το μοναδικό γεγονός στο δικό του ποίημα ως εξής:

**Umar Guran di hoyi ik sal di, shakti beant jot hae
Elahi!**

**Bhua aap di jomilan hae aayi, chamrhe da
khalona saeha hae liayi!**

**Hath vich Guru khalona farhke, khelde hae
baethe manje utte charhke!**

**Charna te fer ke si pare suttia, chamm da khalona
ban saeha nathiya!! i.e.**

δηλ

Οι Guruji είναι μόλις ενός έτους. Ωστόσο, αυτή η θεϊκή ψυχή έχει άπειρες δυνάμεις. Η αδελφή του πατέρα του Guruji ήρθε να δει του με ένα δώρο από κουνέλι από δέρμα. Οι Guruji κάθισαν σε μια βρεφική κούνια κρατώντας το παιχνίδι στα χέρια και απόλαυσαν το παιχνίδι. Ξαφνικά οι Γκουρούζι γύρισαν το παιχνίδι με τα πόδια του και το πετάξαν. Το παιχνίδι μετατράπηκε σε ένα πραγματικό ζωντανό κουνέλι που άρχισε να τρέχει. (Janamsakhi ή LifeStory, Σελίδα 16) Ο χρόνος συνέχισε να σημειώνει όπως ορίζει ο Θεός και με αυτό Οι Guruji μεγάλωσαν εντυπωσιακά όλους με την τρυφερή φύση και την ευχάριστη προσωπικότητά τους. Μια ηλικιωμένη κυρία ηλικίας 60-65 ετών οι Karmavati ήταν κάτοικος του SeerGoverdhanpur. Είχαν τεράστια εγκάρδια αγάπη για τη γιαγιά του GurujiLakhpati. Η Λακπάτι, συνοδευόμενη από τον εγγονό της, συνήθιζε να επισκέπτεται Η κατοικία της Καρμαβάτι πολύ συχνά για να τη συναντήσει. Από Η Καρμαβάτι είχε χάσει την όρασή της 30 χρόνια πριν, επομένως αυτή δεν μπόρεσε να επισκεφθεί την κατοικία του Λακπάτι. Παρά το γεγονός ότι είναι οπτικά αμφισβητήθηκε, συνήθιζε να γυρίζει βαμβακερά νήματα με την περιστροφή τροχού σχεδόν όλη την ημέρα. Όταν και οι δύο Σεβαστές κυρίες θυμόταν γεγονότα των τελευταίων ετών τους στη ζωή, οι Guruji άκουγαν πολύ τις συζητήσεις τους προσεχτικά. Ταυτόχρονα έπαιζαν στοργικά Καρμαβάτι. Κάποτε όταν η Λακπάτι ρώτησε τη φίλη της για το λόγο για να γυρίσει νήματα σε τόσο προχωρημένη ηλικία, Καρμαβάτι εξήγησε τις υποχρεώσεις της λόγω της ακραίας φτώχειας την οικογένειά της με περίτεχνες λεπτομέρειες. Η τρυφερή καρδιά των νεαρών οι Guruji Ravidass που χρησιμοποιείται για να πάρει βαθιά επηρεάζονται από την ακρόαση τέτοιων οδυνηρή αφηγήσεις. Μια μέρα η Καρμαβάτι γύριζε νήματα με το περιστρεφόμενο τροχό νωρίς το πρωί. Οι Γκουρού Ραβιντάς έφτασαν στο σπίτι της μόνη εκείνη την ημέρα. Ήρθε κοντά στο σημείο πολύ ήσυχα και πήρε το καλάθι μαζί με βαμβάκι τοποθετημένο στο εσωτερικό για περιστροφή. Οι Καρμαβάτι έψαχνε για το καλάθι και βαμβάκι

απεγνωσμένα γυρίζοντας τα χέρια της όλα τριγύρω αλλά δεν μπορούσε να το βρει. Μετά από λίγο, Guruji έβαλαν αυτό το καλάθι με βαμβάκι στην αρχική του θέση. Καρμαβάτι κατάφερε να το βρει με τα χέρια της κατά την επόμενη προσπάθειά της. Ήταν εντυπωσιασμένη καθώς τα χέρια της δεν το άγγιξαν καλάθι στο ίδιο σημείο κατά τη διάρκεια των προηγούμενων προσπαθειών της. Ένωσε παρουσία κάποιου γύρω εκεί αλλά δεν πανικοβλήθηκε. Μερικά παιδιά την πειράζαν νωρίτερα επίσης. Αυτή στη συνέχεια πήρε λίγο βαμβάκι για να συνεχίσει να γυρίζει σε νήματα. Ωστόσο, οι Guruji αφαίρεσαν γρήγορα το νήμα που γυρίστηκε νωρίτερα μακριά από τον άξονα. Η Καρμαβάτι θα μπορούσε να ξέρει αυτό αμέσως. Όταν οι Guruji τράβηξαν λίγο τον περιστρεφόμενο τροχό μακριά, οι Καρμαβάτι ενοχλήθηκε. Άπλωσε και τα δύο της χέρια πλατιά και στη συνέχεια έκλεισε γρήγορα κρατώντας τον Guruji σφιχτά μέσα της όπλα. Τότε ρώτησε «Ποιος είσαι;» Οι Γκουρούτζι ελευθέρωσαν γρήγορα τα χέρια τους από τη λαβή και έβαλαν και τα δύο τους χέρια στα μάτια της. Οι Guruji είπαν «Σεβαστός γιαγιά! Τώρα μπορείς να δείς μόνοι σου ποιος είμαι. " Οι Καρμαβάτι ηρέμησε απολύτως. Όταν αυτή άνοιξε τα μάτια της ήταν έκπληκτο που έμαθε ότι τα μάτια της είχαν αποκατασταθεί. Ήταν πολύ ενθουσιασμένη που είχε πολύ ευχάριστη θέα του θεϊκού και ομορφότερου προσώπου των Guruji Ravidass. Η Καρμαβάτι της εξέφρασε τον ευσεβή της χαιρετισμούς στον Guruji με τα διπλωμένα χέρια της και είπε «Γκουρούτζι! Είστε πράγματι μοναδικοί και έχετε κάνει μια πολύ μεγάλη μου εύνοια. Ευλογημένη και πραγματικά υπέροχη είναι αυτή η περήφανη μητέρα που γέννησε έναν εξαιρετικό γιο σαν εσάς και αξιοθαύμαστη είναι η οικογένεια στην οποία ήσασταν γεννημένος." Αργότερα η Καρμαβάτι είχε μια προσεκτική ματιά σε όλο της σπίτι και ένωσε πολύ χαρούμενη με αυτή τη μοναδική θετική ανάπτυξη. Εν τω μεταξύ, οι Γκουρού Ράβιντας το άφησαν το μέρος και πήγαν σπίτι. Οι Καρμαβάτι δεν ήταν ακόμη πλήρως ικανοποιημένη με το όραμα του σεβαστού Guruji για λίγο. Επομένως, γρήγορα ακολούθησε τον Guruji και έφτασε στο σπίτι του. Όταν διηγήθηκε ολόκληρη η ιστορία για τη θαυμαστή αποκατάσταση της όρασης της, όλα τα μέλη της οικογένειας ήταν εξαιρετικά έκπληκτοι για να μάθουν για αυτό το εξαιρετικό κατόρθωμα. Εξήγησε σε όλους πώς αυτό κατέστη δυνατό με τις ευγενικές ευλογίες του γιού τους. Είπε «Όλοι σας αξίζετε εγκάρδιο συγχαρητήρια καθώς ο Θεός έχει ενσαρκωθεί σε αυτό σας σπίτι. Τραγουδούσε πίανεστου μεγαλείου του Guruji.

Οικογενειακή ζωή

Όπως οι Γκουρού Ράβιντας κήρυξαν απόλυτη αλήθεια και αγάπη για όλους, οι εδραιωμένοι εχθροί της ανθρωπότητας ζήλευαν πολύ. Κάποιοι στενοί συγγενείς

των Γκουρού Ραβιντάς ήταν επίσης εξαιρετικά ανησυχημένοι λόγω τέτοιων ζητημάτων, αλλά οι Guruji αγνόησαν πάντοτε τα δυσανεσχημένα άτομα. Οι Guruji πάντα ευχαρίστησαν τη συντροφιά των μαθητών, σοφών και σεβαστών αγίων και ταυτόχρονα βοήθησαν τον σεβαστό πατέρα τους Σαντόκ Dass στην καθημερινή του δουλειά. Ο Santokh Dass ήταν πάντα εξαιρετικά απασχολημένοι φτιάχνοντας παπούτσια. Επίσης, ανησυχούσαν πολύ συχνά το μελλοντικό έργο για τον Guruji. Ήταν πολύ έντονος ότι ο γιος του θα πρέπει επίσης να μάθουν όλες τις δεξιότητες για την κατασκευή παπουτσιών και εργασίας σαν αυτόν. Ωστόσο, οι Guruji ήταν απασχολημένοι με κανένα από αυτά τραγουδώντας παιάνες επαινώντας το μεγαλείο του Θεού ή κρατώντας πνευματικοί λόγοι με μαθητές, σοφούς και σεβαστούς αγίους. Το γλυκό άρωμα της πνευματικής φώτισης, επιστημονικά οι γνώσεις και τα επιτεύγματα του Guruji εμπλούτισαν το περιβάλλον σε όλο το Seer Goverdhanpur με πολύ ευχάριστο ευωδιά. Ξεκίνησαν άνθρωποι από όλες τις μεγάλες θρησκευτικές ομάδες να επισκεφτούν τους Guruji σε πολύ μεγάλο αριθμό για την αναζήτηση πνευματικής γνώση και θεϊκή λατρεία. Οι Guruji ακολούθησαν το παραδοσιακό επάγγελμα της οικογένειας κατά τη διάρκεια της εφηβείας να φτιάξουν παπούτσια σαν τους προγόνους του. Ενώ Οι Γκουρού Ράβιντας κήρυξαν καθολική αγάπη και θρησκευτικές αξίες; οι εχθροί της ανθρωπότητας χλευάζονταν τον κατώτερο τους κατάσταση κάστας λόγω της απόλυτης άγνοιας τους. Οι αντίπαλοι τον Guruji και οι αντίπαλοι της ανώτερης κάστας ήθελαν να σταματήσουν να κηρύττουν και συνεχίζουν μόνο το παραδοσιακό οικογενειακό του επάγγελμα να φτιάχνουν παπούτσια με επιμέλεια. Ωστόσο, οι Guruji είχαν πολύ αποφασιστική αποφασιστικότητα να δείξουν το σωστό πνευματικό μονοπάτι σε καθένα και κάθε άνθρωπο ανεξαρτήτως κάστας ή θρησκείας. Αίσθημα απειλής λόγω απολύτως σταθερής κατάστασης του μυαλού των Guruji, αλαζονικοί εχθροί της ανθρωπότητας της ανώτερης κάστας με διακρίσεις που βασίζονται στην κάστα προσπάθησαν να εκφοβίσουν τους Guruji παραθέτοντας παραδείγματα από Vedas, Shastras και Manusmriti κ.λπ. Ωστόσο, οι Guruji είπαν σαφώς σε αυτούς τους εχθρούς της ανθρωπότητας «Ασκή αφοσιωμένο διαλογισμό του Ναάμ του Θεού. Ως εκ τούτου, δεν έχω τίποτα να φοβηθώ από τους αγγελιοφόρους του θανάτου.»

Chamrata ganth na janaie!! Log gathavae panhie!!1!!Rahao!!

Aar nahi h topou!! Nahi rambi thaou ropou!!1!!

Log ganth ganth khara bigucha!!Hou bin ganthe jaie pahucha!!2!!

Ravidass japae Ram nama!! Mohi jam siou nahi kama!!3!!7!!

(Οι Γκουρού Ραβιντάς κηρύσσουν σε ολόκληρη την ανθρωπότητα ότι) καθένας, ο οποίος εγκαταλείπει την ψεύτικη αγάπη για το σώμα του και αφιερώνεται στον διαλογισμό του Θεού, σίγουρα ξεπερνά τον φόβο του θανάτου και επιτυγχάνει αιώνια σωτηρία. Δεν θα έχω ψευδή αγάπη για αυτό το φθαρτό σώμα καλυμμένο

με δέρμα. Οι άνθρωποι με επισκέπτονται για να επιδιώξουν την εκπλήρωσή τους ανθρώπινες επιθυμίες ή να αποκτήσετε ψευδείς κοσμικές απολαύσεις που σας αρέσουν τα ανθρώπινα όντα. Δεν έχω όργανα για τρυπήματα, ξεφλούδισμα και ραφές που μπορώ να χρησιμοποιήσω για να εξασφαλίσω ψευδείς κοσμικές απολαύσεις χάριν του σώματος, που σημαίνει ότι δεν έχω αιχμηρά μυαλά και παραπλανητική σοφία για να παγιώσω την προσκόλλησή μου με ψεύτικη αγάπη και βαθιά αγάπη για αυτόν τον ευπαθή κόσμο. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να υποφέρουν λόγω του βαθιού τους στοργή για το αλλοιώσιμο ανθρώπινο σώμα και ψευδαίσθηση του σύμπαν. Ωστόσο, δεν έχω καμία αγάπη για το σώμα ή για τοις κοσμικές απολαύσεις. Με την αληθινή μου αγάπη και αφοσίωση στον Θεό, εγώ έχω επιτύχει τη σωτηρία και έχω γίνει ένα με το Παντοδύναμος Θεό. Οι Γκουρού Ράβιντας δηλώνουν ότι «Έχω πετύχει αληθινή αιώνια φιλία με τον Θεό μέσω βαθιάς αφοσίωσης και διαλογισμού του Θεού. Ως εκ τούτου, δεν έχω τίποτα να φοβηθώ από τους αγγελιοφόρους του θανάτου τώρα. ") Οι Gurujī ήθελαν αυτό το κήρυγμα και τη δημοσιότητα στην αληθινή θρησκεία πρέπει να φτάσει σε τεράστιο αριθμό ανθρώπων έτσι ώστε το βιοτικό τους επίπεδο να αυξηθεί και η ποιότητα ζωής πρέπει να βελτιωθεί. Στην πραγματικότητα, οι Gurujī πέτυχαν πολλά ενάρετα καθήκοντα που κανείς δεν μπορούσε να κάνει προσπάθειες σε όλη την παγκόσμια ιστορία. Καθώς η δόξα του Gurujī εξαπλώθηκε μακριά, οι εχθροί της ανθρωπότητας αισθάνθηκαν εξοργισμένοι και ζηλότυποι επειδή αυτοί δεν θα μπορούσαν να εκτιμήσουν ένα άθικτο κήρυγμα χαμηλότερης κάστας την καθολική αγάπη για τον Θεό και εξηγώντας σε όλους τους ανθρώπους το αληθινό μονοπάτι για αφιερωμένη λατρεία του Θεού. Άρχισαν να συνωμοτούν απειλητικές κινήσεις για να κάνουν ψευδείς ισχυρισμούς κατά τους Gurujī έτσιότι καλείται ενώπιον του βασιλιά και τιμωρείται. Όταν ο σεβαστός πατέρας του Gurujī έμαθε κάτι τέτοιο προδοτικές κινήσεις, σκέφτηκε να κάνει ρυθμίσεις για το γάμο των Γκουρούτζι γρήγορα. Σκέφτηκε ότι οι Gurujī μπορεί να εγκαταλείψει το διαλογισμό του Θεού και να αρχίσει να ενδιαφέρεται παντρεμένη οικογενειακή ζωή μετά το γάμο του. Οι Santokh Dass αποφάσισαν μετά από προσεκτική σκέψη πανηγυρίσαν το γάμο των Γκουρού Ραβιντάς, έτσι ώστε το μυαλό των Gurujī και η προσοχή να εστιάζεται στην παντρεμένη οικογενειακή ζωή. Μερικές ημέρες αργότερα ήταν η τελετή αρραβώνων των Γκουρού Ράβιντας πανηγυρίζουν με τη Lona Devi που προέρχεται από μια φημισμένη οικογένεια της Περιοχής Μιρτζαπούρ. Προετοιμασίες για την τελετή του γάμου ελήφθησαν επίσης αμέσως μετά. Η Lona Devi ήταν επίσης μια εξαιρετικά ευγενής κυρία με θρησκευτικό μυαλό. Επωμίστηκε όλες τις σημαντικές ευθύνες του σπιτιού της πολύ καλά μετά το γάμο της και την άφιξή της στο σπίτι των πεθερικών της. Το πρόσωπο της ήταν πάντα ευγενικό και ανθισμένο σαν λουλούδι. Έχοντας μια ωραία νύφη σαν τη δική του κόρη, ο Santokh Dass ήταν εξαιρετικά χαρούμενος και ήταν πάντα γεμάτος ειλικρίνεια ευγνωμοσύνη για τον

Θεό στο μυαλό του. Βρήκε το σπίτι του να είναι περισσότερο βιώσιμο και ευχάριστο με την άφιξη τη μαθημένη του νύφη. Η Lona Devi ήταν πολύ γρήγορη για να το συνειδητοποιήσει ότι ο άντρας ήταν στην πραγματικότητα, η ενσάρκωση του Θεού, ο δημιουργός όλων ζωντανά πλάσματα και αυτό το σύμπαν. Έτσι αφιερώθηκε ειλικρινά στην υπηρεσία των Guru Ravidass κάθε στιγμή. Είχε μάθει ότι ο σύζυγός της θα αναλάβει το ρόλο του πραγματικού τέλει Guruji και εξόρισε την άγνοια των ανθρώπων σε όλο τον κόσμο, το σύμπαν και χειραφέτηση όχι μόνο κάθε μέλος του οικογένεια αλλά και να απελευθερώσει όλων των ζωντανών όντων του κόσμου. Σε εύθετο χρόνο, η Lona Devi γέννησε ένα υπέροχο γιο που ονομάστηκε Vijay Dass. Ο κ. GW Briggs μαθημένος συγγραφέας ενός δημοσιευμένου βιβλίου "The Chamars" έχει επίσης γραφτεί στη δημοσίευσή του «Η γυναίκα του (Jagatguru Ravidass) Το όνομα ήταν Lona και ο γιος του ονομάστηκε Vijay Dass.»

Δημιουργία αλφάβητων « Gurumukhi »

Η κοινωνία, στην οποία οι Γκουρού Ραβιντάς είχαν ενσάρκωθεί, έπρεπε να αντιμετωπίσουν αμέτρητους περιορισμούς. Αυτή η φτωχή κοινωνία βυθίστηκε επίσης βαθιά στη φτώχεια και άγνοια. Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν πολύ πρόθυμοι να αλλάξουν το ζώε της φτωχής κοινωνίας σημαντικά προς το καλύτερο. Οι Guruji ήθελαν μεγάλες θετικές αλλαγές για όλη την κοινωνία. Οι Guruji παρακίνησαν όλους να είναι πεπειραμένοι και φωτισμένοι: **Madho abidiya hit keen! Bibek deep maleen!!** Δηλ! Θεέ! Τα ανθρώπινα όντα προσδιορίζουν τα ενδιαφέροντά τους άγνοιας. Ως εκ τούτου, δυσκολεύονται να κάνουν διάκριση μεταξύ της αλήθειας και ψεύδους. Λόγω έλλειψης γνώσης, οι άνθρωποι σπαταλούν τη ζωή τους γεμάτη άγνοια. Με σκοπό να ανάψει η λάμπα της γνώσης και αλήθειας, οι Guruji δημιούργησαν τριάντα τέσσερα αλφάβητα την Gurumukhi γραφής. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την ευαισθητοποίηση και μια νέα φωτεινή ελπίδα για τους ανθρώπους να είναι πεπειραμένοι και μελετημένοι μελετητές. Οι άνθρωποι της κοινωνίας, στους οποίους στερήθηκαν όλες τις ευκαιρίες μελέτες και μάθησης, άρχισαν να συρρέουν στο Guruji για να ανάψουν δικό τους λαμπτήρα και για να παρέχουν φως σε άλλους. Η επικρατούσα κατάσταση ήταν διαβόητα σοβαρή όπως προσπαθούσε κάθε Shudras μελέτη Σενάριο Devnagari τυφλώνόταν βίαια. Ωστε να σώσουν τους ανθρώπους από τέτοια απάνθρωπα βασανιστήρια οι Γκουρού Ράβιντας δημιούργησαν σενάριο και λέξεις Gurumukhi. Όπως οι Σαντ Καμπίρ είπαν:-

Punditmullahjolicheeya! Shad chale ham kashu na leeya!! Δηλ

Όλες οι γραφές που γράφτηκαν από ειδικούς και Brahmins σχετικά με τον Ινδουισμό ή το κήρυγμα των Μουλά για το Ισλάμ έχουν μείνει πίσω μου. Δεν έχω μεταφέρει κάτι τέτοιες γραφές μαζί μου. Για μια χρονική περίοδο όλα έπαιρναν τη θέση τους όπως είναι επιθυμητό οι JagatguruRavidass. Ο διάσημος ιστορικός Macaulay έγραψε εύστοχα «Το μεγαλείο και τη λαμπρότητα των Σρι Ο Ραβιντάς Σαχμπ απλώθηκε παντού σαν τον λαμπερό ήλιο. " Η ευσεβής, προοδευτική και καλή έννοια φιλοσοφίας του Guruji νίκησε όλα τα σχέδια των προδοτικών και άπληστων εχθρών της ανθρώπινη κοινωνία. Οι GianiGurcharanSinghVaid γράφουν στο δικό του βιβλίο " GurumukhiAkharBhagatRavidassneBanaye" ή "Ο BhagatRavidass δημιούργησε το σενάριο και τις λέξεις της Gurumukhi " ως εξής:«Μπορεί κανείς εύκολα να καταλάβει πολύ καλά τη μελέτη του Amritbani ότι το σενάριο Gurumukhi δημιουργήθηκε από τους Bhagat Ravidass όπως αποδεικνύεται από το Bani που γράφτηκε από τον Bhagat.Οι Bhagat Ravidass έγραψαν - **Nana khiyan puran bed bidh chautis akhar mahi !!** Δηλαδή ολόκληρη η γνώση που περιέχεται στο Vedas και το Puranas είναι γραμμένο σε 34 αλφάβητα. Οτι Στην πραγματικότητα, τα αρχικά αλφάβητα του σεναρίου Devnagari είναι μόνο 34. Ωστόσο, για να κάνουμε τα πάντα περίπλοκα και δύσκολα για τον κοινό άνθρωπο να μελετήσει και να αποκτήσει γνώση, οι ειδικοί αύξησαν τα αλφάβητα σε 52, όπως και ο όγκος του γάλα αυξάνεται προσθέτοντας νερό. Είναι επομένως προφανές ότι πρωτότυπες 34 λέξεις του σεναρίου Gurumukhi δημιουργήθηκαν από Bhagat Ravidass και προικισμένος στην ανθρωπότητα. Gurumukhi σενάριο δεν δημιουργήθηκε από τον Guru Nanak Dev ή τον Guru Angad Dev.» Οι ανέγγιχτες κοινότητες είχαν εντελώς αποκλειστεί από τη μελέτη ή τη διδασκαλία σανσκριτική γλώσσα. Προκειμένου να ικανοποιηθούν οι νόμιμες απαιτήσεις των οπισθοδρομικών, ανέγγιχτων κοινοτήτων και των γυναικών· Οι Bhagat Ravidass δημιούργησαν το Gurumukhi σενάριο, έτσι ώστε αυτές οι κοινότητες επίσης να εκπαιδευτούν και να μάθουν. Στη συνέχεια μπορούν να πετάξουν την δουλείας με δέρμα που δημιουργούνται από brahmins και να ζήσουν αξιοπρεπείς και ευημερούσες ζωές. Το Ανώτατο Δικαστήριο της Λαχόρης είχε δηλώσει μέσω της απόφασής τους της 11ης Μαρτίου 1932 πριν από τη διχοτόμηση της Ινδίας και τη δημιουργία του Πακιστάν ότι το σενάριο gurumukhi είχε δημιουργηθεί από τους Guru Ravidass. Ως εκ τούτου, οι Guru Ravidass δεν ήταν μόνο ένας μεγάλος θρησκευτικός και πνευματικός ηγέτης, αλλά ήταν επίσης δημιουργός της γλώσσας καθομιλουμένη Punjabi στην Ινδία. Οι Guru δημιούργησε 34 αλφάβητα του Gurumukhi και οι Guru Ravidass έγραψαν ως εξής, ενώ η εκπαίδευση των μαζών σχετικά με αυτά τα αλφάβητα:**Nana khiyan puran bed bidh chautis akhar mahi !!**Ολόκληρη η γνώση που περιέχεται στις Βέδες και Το Puranas είναι γραμμένο σε 34 αλφάβητα. Τα 34 αλφάβητα του σεναρίου Gurumukhi δημιουργήθηκαν από τους Γκουρού Ράβιντας και έχουν ως εξής:

“ੴ ਅਏਸਹ ਕ ਖ ਗ ਘ ਙ ਚ ਛ ਜ ਝ ਞ ਟ ਠ ਡ ਢ ਣ ਤ

ਥ ਦ ਧ ਨ ਪ ਫ ਬ ਭ ਮ ਯ ਰ ਲ ਵ”

Πολλοί

μελετημένοι μελετητές αναγνωρίζουν τους Γκουρού Ράβιντας ως ο δημιουργός 34 αλφαβήτων του σεναρίου Gurumukhi . Είναι της γνώμης ότι αλφάβητο; ή «rh» προστέθηκε αργότερα. Ωστόσο, μπορούμε εύκολα να συμπεράνουμε από τον ύμνο Amritbani των Guruji «**Had mass narhi ko pinjar-----**» Οι Γκουρού Ράβιντάς στην πραγματικότητα χρησιμοποίησαν το αλφάβητο «rh» στο Amritbani τους . Είναι, συνεπώς πολύ πιθανό ότι οι Γκουρού Ράβιντας θα μπορούσαν να έχουν δημιουργήσει το αλφάβητο «rh» επίσης αργότερα για τον εμπλουτισμό του Gurumukhi Γλώσσα. Αυτό ήταν ένα ασήμαντο έργο για τον δημιουργό του 34 αλφάβητα του Gurumukhi, αλλά αυτό είναι ένα μοναδικό δώρο για το λαό που μιλούν σε αυτόν τον κόσμο. Ο Δρ Krishna Kalsia στο βιβλίο τους « Guru Ravidass Kavi-Kala » ή οι ποιητικές δεξιότητες του Γκουρού Ράβιντάς έχουν εκφράσει τις αυθεντικές απόψεις του ως εξής με τον τίτλο « Γκουρού Ravidass Bani vich Punjabi Pradhanta » δηλ. Predominance της Παντζαμπικής Γλώσσας στο Αμιτμπάνι του Γκουρού Ράβιντάς: «Η επιρροή της Παντζάμπας είναι αρκετά εμφανής και σαφές στο Gurbani των Guru Ravidass ενσωματωμένο στο ShriGuruGranthSahib. Ομοίως, υπάρχουν πολλά στοιχεία επιρροής της γλώσσας Punjabi στο ιερό Bani των Guru Ravidass που δεν έχει ενσωματωθεί στο Shri Guru Γκράνθ Σαχίμπ . " π.χ:

पाक ग़ा़ου़ि

Pahile pehare raen de banjariya taen janam liya

sansar ve!

Sewa chuko Ram ki banjariya teri balak budh

ganwar ve!!1!!

Balak budh ganbar na chetiyo tu bhoola Maya jaal ve!

Kaha hoye pachhe pachhitai jal pehile na bandhi

paal ve!!2!!

Bees baras ka bhaya ayana tham na saka bhav ve!

Jan Ravidass kahae banjariya janam liya sansar

ve!!3!!

Dooje pehare raen de banjariya tu nirkhat chaliyo

chhanh ve!

**Har na Damodar dhiaya banjariya taen leyi na
saka naav ve!!4!!**

**Naav na leeya augun keeya is joban kae taan ve!
Apni praai gini na kayi mand karam kmaan
ve!!5!! Sahib lekha lesi tu bhar desi bheer parae tujh tanh
ve!**

**Jan Ravidass kahai banjaryia tu nirkhat chala
chhanh ve!!6!!**

**Teeje pehare raen de banjariya tere dhilrhe parhe
pran ve!**

**Kaya rwani na karae banjairya ghat bhitar base
kujan ve!!7!!**

**Ek basae kujan kayagarh bhitar pehla janam ganvayi ve! Ab ki ber na
sukirit keeya batur na yeh garh payi
ve!!8!!**

**Kampi deh kayagarh chheena fir laga pachhitan
ve!!**

**Jan Ravidass kahai banjariya tere dhilrhe parhe pran
ve !!9!!**

**Chouthe pehare raen de banjariya teri kampan
lagi deh ve!!**

**Sahib lekha mangiya banjariya tu chhad purani
theh ve!!10!!**

Chhad purani jid ayana balad hank saberiya ve!!

Jam ke aaye bandh chalaye baari poogi teriya ve!!11!!

Panth chale akela hoye duhela kis ko deh

sneh ve!!

Jan Ravidass kahai banjariya teri kampan lagi deh

ve!!12!!8!! δηλ.

(Οι Guru Ravidass περιγράφουν τα τέσσερα στάδια της νύχτας όπως η ανθρώπινη ζωή, δηλαδή παιδική ηλικία, εφηβεία, ενηλικίωση και γήρατος που ακολουθείται από θάνατο. Συμβουλεύουν περαιτέρω αυτόν τον έμπορο σαν τον άνθρωπο να ανταλλάσσει αληθινό διαλογισμό για τον Θεό επίτευξη αιώνιας σωτηρίας. Ω αγαπητέ έμπορε! Κατά το πρώτο μέρος αυτής της νύχτας σαν ανθρώπινη ζωή ή παιδική ηλικία, ήσουν εντελώς αγχωμένος αφοσιωμένος διαλογισμός του Θεού ενώ νοσηλευόσουν στην δικιά σας μήτρα της μητέρας μέχρι τη γέννησή σας. Ωστόσο, αυτή η ευσεβής επικοινωνία με τον Θεό έσπασε κατά την άφιξή σας σε αυτό ευπαθές κόσμος. Επομένως δεν ασκείτε διαλογισμό του Θεού κατά την παιδική σας ηλικία λόγω άγνοιας. Ω αγαπητέ! Δεν λατρεύατε τον Θεό εξαιτίας του υπο-ανεπτυγμένη διάνοια κατά την παιδική ηλικία. Ήσουν απασχολημένος επιδιώκοντας τα κοσμικά αξιοθέατα ξεχνώντας τον Θεό. Επομένως, αγαπητέ! Ποια είναι η χρήση μετάνοιας αργότερα στο τελευταία στιγμή? Ω αγαπητέ! Δεν ασχολήθηκες να ασκήσεις έλεγχο πάνω από το ανίδεο μυαλό σου σαν να ρέει νερό και ποτέ αφοσιωθήκατε στον αφοσιωμένο διαλογισμό του Θεού. Ω αδερφέ! Παραμείνατε ενήμεροι για διαλογισμό του Θεού ακόμη και μετά την ηλικία των είκοσι ετών. Εσύ δεν ελέγχατε τις λανθασμένες αναζητήσεις σας και δεν αφιερώσατε το μυαλό σας στην αληθινή λατρεία του Θεού. Οι Γκουρού Ράβιντας λένε ότι αυτό είναι σπάνιο η ανθρώπινη γέννηση προορίζεται για λατρεία του Θεού και επομένως εσείς πρέπει πραγματικά να συμμετάσχετε στο ευσεβείς διαλογισμούς του Θεού. Ω αγαπητέ έμπορε! Ακόμα και κατά τη διάρκεια του δεύτερου μέρους σας νύχτα σαν τη ζωή ή την εφηβική σου ζωή, είσαι πολύ μακριά από τον Θεό και ταλάντευσε βαθιά από το σκοτάδι της άγνοιας αν και γνωρίζεις τη ματαιότητα της επιδίωξης των κοσμικών απολαύσεων. Ο αγαπητέ έμπορε! Δεν έχεις αφιερωθεί στον διαλογισμό του Χάρι και δεν μπορούσες να λατρεύσεις τον Θεό. Ω αδερφέ! Να ερωτευτείτε με την αλαζονεία σας νεολαία και ψεύτικη υπερηφάνεια, δεν αφιερώσατε διαλογισμό του Θεού. Μείνατε απασχολημένοι με τα αδικήματά σας χωρίς διάκριση μεταξύ της γυναίκας σας και άλλων κυριών. Ω άντρα! Πότε ο Θεός θα σας λογοδοτήσει τις πράξεις σας, τότε δεν θα έχετε άλλη επιλογή από το να αποδεχτείτε την δικιά σας Ευθύνη. Θα πρέπει να υποφέρετε τις δυστυχίες εκείνη τη στιγμή. Ο έμπορε Προχωράς προς επιείκεια κακή συμπεριφορά και σκοτάδι λόγω της απόλυτης άγνοιας κατά τη διάρκεια του δεύτερου σταδίου της ζωής σου. Ω άνθρωπε Ω έμπορε! Όταν φτάσεις στο τρίτο στάδιο της νύχτας σου σαν την ανθρώπινη ζωή, χάνεις τις πρόσφυσεις τις σωματικές σας δυνάμεις. Ω αγαπητέ! Το σώμα σου

γίνεται συνεχώς αδύναμο. Ω αγαπητέ έμπορε! Τι σκοπεύεις να κάνεις τώρα? Δεν έχεις κατανοήσει τη σοφία ακόμη και τώρα. Ω αγαπητέ! Ο Θεός εκδηλώνεται στο σώμα σου που μοιάζει με φρούριο. Δεν ξέρεις τον Θεό, έχεις χάσει τη ζωή σου μέχρι τώρα. Ο αδελφέ ! Έχοντας ευλογηθεί με σπάνια ανθρώπινη γέννηση, το κάνεις μην κάνεις το ευσεβές καθήκον του ευσεβούς διαλογισμού του Θεού. Εσύ θα μην πάρεις ξανά αυτό το φρούριο σαν το ανθρώπινο σώμα, δηλαδή δεν θα είσαι ευλογημένος με τη γέννηση ως άνθρωπος και πάλι. Ω έμπορε! Το οχυρό σου σαν σώμα τρέμει, δηλαδή το δικό σου το σώμα τρέμει επειδή έχει γίνει πολύ αδύναμο. Είσαι τώρα μετανιώνοντας γιατί δεν ενοχλήσατε να λατρεύεις τον Θεό με αφοσίωση. Οι Guru Ravidass το λένε αυτό με την άφιξη του τρίτο στάδιο της ζωής σου, γίνεστε πολύ αδύναμοι και ως εκ τούτου, είναι καιρός να θυμάσαι πάντα τον Θεό κάθε στιγμή. Ω έμπορε! Με την έλευση του τέταρτου σταδίου αυτής νύχτας σαν την ανθρώπινη ζωή, το σώμα σου συνεχίζει να τρέμει. Τώρα ο Θεός θέλει να σε λογοδοτήσει και σου στείλει αυτό μήνυμα ότι το τέλος σου είναι πολύ κοντά τώρα. Ω ανόητο ανθρώπινο ον! Πρέπει να αφήσετε αυτό το ηλικιωμένο ανθρώπινο σώμα και αναχώρηση με την άφιξη της τελευταίας στιγμής. Πρέπει να αξιοποιήσετε όσο το δυνατόν καλύτερα τον διαθέσιμο χρόνο. Ακριβώς ως ο αγρότης εκβάλλει τα ταύρια του στα χωράφια νωρίς το πρωί, με τον ίδιο τρόπο οι αγγελιοφόροι του θανάτου θα σε οδηγήσουν μετά το τέλος του τέταρτου μέρους της νύχτας σαν την ανθρώπινη ζωή. Ο χρόνος σου μέσα σε αυτό τον κόσμο τελείωσε. Στο τέλος της ζωής σου, η ψυχή πρέπει να διασχίσει το δύσκολο μονοπάτι σε αυτό το σύμπαν μόνο. Κανένας άλλος απο Το Ναάμ του Θεού θα σας βοηθήσει σε αυτό το δύσκολο ταξίδι. Ποιο από τα αγαπημένα σας πρόσωπα θα ζητήσετε βοήθεια; Οι Γκουρού Ράβιντας λένε: "Αγαπητέ έμπορε! Λόγω της άφιξης του τέταρτη φάση της ζωής σας ή τα γηρατειά σας, το σώμα σου διατηρεί τρόπο. Αυτό σημαίνει ότι το τέλος σου είναι πολύ κοντά και ως εκ τούτου εσύ πρέπει να θυμάσαι τον Θεό κάθε στιγμή. " Πολλές λέξεις που αναφέρονται παρακάτω ενσωματώθηκαν στον ύμνο Τα προαναφερθέντα έχουν πολύ στενή σχέση με την ποίηση του Πουντζάμπ.

“Banjarya, Balak budh, Joban, Ganwar, Mande karam. Tham, Baras, Nirkhat, Praanand Pal, etc.”

Επιπλέον, τμήματα γραμμών από το Amritbani απαγγέλλθηκαν από τους GuruRavidass συνδέεται σαφώς με την εξέχουσα θέση στην Λαϊκή γλώσσα Punjabi

'Baran palat biayo----'

'Dhann so panthi----- 'Ghat ghat biyap rahiyo-----'

'Sant outare aarti dev siromaniye---'

Dhoop dhoopaiye----' 'Tan mann aatam bari---'
'Sada Hari gayie-----' Sagahn ban viku---
'Jab lagi tan mann sudh na hoye---
'Kam kalesh---' 'Bhagati na hoye bahu gun kinae--'
'Nis basar duskaram kamayie---
'Santokul pakhi bhagati havaesi Kaliyug mae---
'Ram kahat Baikunthe jayie' 'Bin viswas---
'Meri kuchila jati kuchila me bas- ---'
'Niranjan dhiyaoun-----'
'Baras sahas das judh karayo jugal udharan raj - ----'
's ghar jaoun haun batur na aaoun----
'Prem ki pati surati lekhan----
'Rara mama likh ank dikhaoun---' etc.

Εκφράζοντας λέξεις Punjabi που αποτελούνται από περισσότερα από δύο αλφάβητα και τα δύο πρώτα είναι μακρά σημειογραφία φωνήεντα το ίδιο αλλάζει αυτόματα σε σύντομο φωνητικό φωνητικό π.χ. «Aadhar» αλλάζει σε «Adhar».

- Kal keval Naam adhar!

- Jivat Mukande, marat Mukande! Take sewak ko sadaanande!!

Οι ακόλουθες λέξεις έχουν χρησιμοποιηθεί στο Amritbani των GuruRavidass σύμφωνα με την προφορά στα Punjabi Γλώσσα: «Chand» σε σύγκριση με το «Chanda» ή το «Chaand» «Naoun» αντί για «Nam» «Sael» αντί για «Saer» «Iyoun» αντί για «Youn» Δείτε επίσης υπογραμμισμένες λέξεις στις γραμμές από Οι ύμνοι του Amritbani αναπαράγονται παρακάτω:

- Jou tum chand tou ham bhaye hae chakora!!1!!
- Tioun tioun sael karahi jiyon bhaye!!
- Marham Mahal na ko atkavae!!
- Ghat avghat doogar ghana ik nirgun bael hamar!!
- Ioun Gur parsad narak nahi jata!!

- **Begumpura sahar konaoun!**

- **Pherhe ka dukh sahe ou!**

- **Parchae Ram ravae jo koyi!**

Στο Amritbani έχουν χρησιμοποιηθεί πολλά ρήματα της Punjabi των Γκουρού Ραβιντάς. Εξαιτίας αυτού του λόγου, η ποιητική γλώσσα που χρησιμοποιείται στη σύνθεση του Amritbani των GuruRavidass φαίνεται να κυριαρχείται από το Punjabi. Επόμενα παραδείγματα θα επιβεβαιώσουν αυτήν την άποψη πολύ καθαρά:

- **Tandaladiyajayere!**

- **Mera mann bikhiya bimohiya! (GaurhiPurbi)**

- **Nimat Namdeo doodh piyaya! (Raag Aasa)**

- **Tou jag janam sankat nahi aaiya!**

- **Nindak sodh sadh vichariya !**

- **Kahu Ravidass papi narak sidhariya!(Raaag Gond)**

- **Hoye punit Bhagwant Bhajan te!**

- **Aap tari tare kul doye! (RaagBilawal)**

Όταν χρησιμοποιούμε μια πρόθεση στην γλώσσα Πουντζάμπιν το τελευταίο «a» αλλάζει σε «e». π.χ

Ramaiye siou ik benti----- (Raag Gaurhi) και

Ramaiye rang majith ka --- (Raag Gaurhi)

Μετά από μια προσεκτική εξέταση της προαναφερθείσας μελέτης, μπορούμε σίγουρα ολοκληρώστε με πλήρη εμπιστοσύνη ότι η γλώσσα χρησιμοποιείται στο Amritbani των GuruRavidass κυριαρχείται από τη απλή λαϊκή γλώσσα Punjabi. Το σχόλιο της Δρ. Kalsia για την ποιητική ικανότητα των Γκουρού Ραβιντάς Μπάνι με την έξυπνη σοφία του είναι πράγματι εξαιρετικά αξιόπαινο. Επομένως, επιβεβαιώνεται σαφώς από τη μελέτη των ποιητική ικανότητα των γκουρού RavidassBani ότι οι Γκουρού Ράβιντας δεν γνώριζε μόνο την Παντζάμπι γλώσσα αλλά οι Guruji είχαν μεγάλη ακαδημαϊκή γνώση της Παντζάμπι γλώσσα. Επομένως, είναι σαφές χωρίς αμφιβολία ότι δημιουργήσαν το σενάριο Gurumukhi και η γλώσσα Punjabi από τους GuruRavidass προς όφελος της ανθρωπότητας. Οι Guruji προσπάθησαν πολύ σκληρά και δεν άφησαν καμία πέτρα αναποδογυρισμένη στο φως της λάμπα της γνώσης για να φωτίσουν όλα

ανθρώπινα όντα μετά τη δημιουργία του σεναρίου Gurumukhi . Οι Γκουρού Ραβιντάς λένε: **Sat vidiya ko parhe prapat kare sada giyan! Ravidass kahe bin vidiya nar ko jan ajaan !!** δηλ Όλοι πρέπει να μελετήσουν την αληθινή εκπαίδευση και να εμπλουτίσουν τους ίδιους με ακαδημαϊκή γνώση. Ένα άτομο είναι απολύτως αδαείς χωρίς ουσιαστική εκπαίδευση. Οι Γκουρού Ραβιντάς είχαν ένα εξαιρετικά φιλικό στυλ κηρύττουν και επικοινωνούν. Οι Guruji συνήθιζουν να γοητεύουν το ακροατήριο μέσα από το λαμπρό τους πρόσωπο και πολύ χαλαρωτικά λόγια. Οι Guruji ήταν πολύ πρόθυμοι να διδάξουν σε όλα τα ανθρώπινα όντα υπέροχες αρετές της έντιμης διαβίωσης και πιο εγκάρδια αμοιβαία αγάπη και στοργή. Οι εχθροί της ανθρωπότητας ετρέμαν με οργή βλέποντας τα παιδιά που ανήκουν στην κοινότητα των Chamar να ασχοληθούν τόσο σοβαρά με τις σπουδές μια τέτοια μοναδική πρωτοβουλία των Γκουρού Ράβιντας ήταν υπέροχο επαναστατικό βήμα στην ιστορία της Ινδίας. Αυτό το φωτισμένο βήμα άνοιξε τη λογική δύναμη της καινοτόμου σκέψης και της κατανόησης σημαντικών ζητημάτων μεταξύ των καταπιεσμένων κοινοτήτων που υπέφεραν από την εκμετάλλευση και την καταστολή για αιώνες. Είναι επίσης προφανές από το ιερό Amritbani των Guru Ravidass ότι οι Guruji είχαν τεράστια επιστημονική γνώση πολλών Ινδικών γλωσσών. Οι Guruji όχι μόνο κήρυξαν τους ανθρώπους να μάθουν, να μορφωθούν επιστημονικός μέσω του ιερού του Amritbani, αλλά προσπάθησαν επίσης να εκπαιδεύσουν τους μαθητές τους σε ένα συστηματικό τρόπο. Ένας μεγάλος αριθμός ερευνητών συμφωνούν με την άποψη ότι οι Guruji είχαν ανοίξει σχολείο στην δικιά τους κατοικία όπου ένας πολύ μεγάλος αριθμός ανθρώπων κυνηγούσαν σπουδές για εκπαίδευση. Εξαιρετικά γνωστοί μελετητές αναγνώρισαν και σεβόταν την τεράστια γνώση και προσωπική φώτιση των Γκουρού Ραβιντάς και των Γκουρούτζι ανέφεραν για αυτό πολλές φορές στο ιερό τους Amritbani .

πχAb bipar pardhan tihi karahae dandout tere Naam sarnai Ravidass dasa!!3!!1!!

AndAacharsahitbiparkarahaedandouttintanaeRavidassdasaandasa!!3!!2!! Οι GuruRavidass κηρύττουν ολόκληρη την ανθρωπότητα ότι υπάρχει Ένας, που λατρεύει τον Θεό με βαθιά αφοσίωση, γίνεται ένας με τον Θεό και οι αρετές του επαινούνται σε όλο τον κόσμο. Και τώρα έμαθαν ότι οι Brahmins με σέβονται και υποκλίνονται μπροστά μου με πλήρης σεβασμός. Μόνο σαράντα ύμνοι του ιερού Bani των GuruRavidass ενσωματώνονται στο ShriGuruGranthSahib . Υπάρχουν πολλές τόσο μοναδικές λέξεις που χρησιμοποίησαν οι Γκουρού Ράβιντας σε αυτά τα σαράντα ύμνους που δεν έχουν χρησιμοποιηθεί από κανέναν άλλο Γκουρού σε κανένα άλλο ύμνο του Σρι Γκουρού Γκράντ Σαχ . Παρακάτω είναι μερικές από αυτές τις μοναδικές λέξεις που χρησιμοποιούνται μόνο από τους Σρι Γκουρού Ravidass:

Subhayi, Sabha, Bilamba, Andoh, Tasvis, Abadan, Mamoor, Mahram, Dadira, Bimohiya, Unman, Asoch, Olhag, Olhagni, Bigucha, Patiyar, Avilokano, Madhukar, Bhakhou, Ursa, Ambhula, and Abhakhae κ.λπ.

Τέτοιες μοναδικές λέξεις επιβεβαιώνουν την παρουσία μιας τεράστιας αποθήκης γνώσεων και λεξιλογίου με εντολή των Γκουρού Ραβιντάς. Επιπλέον, ήταν τόσο τεράστια η επιστημονική γνώση των Γκουρού Ράβιντας που έθεσαν τα θεμέλια του πνευματική μουσική με βάση του Amritbani το οποίο υιοθετήθηκε στις μαζικές κλίμακες . Ο γνωστός συγγραφέας Ratan Reehal εγράψε στο δικό του βιβλίο με τίτλο «Guruan de Guru Shri Guru Ravidass» ή Guru του Gurus Shri Guru Ravidass ως εξής: « Guruji απήγγειλαν το Amritbani συμμορφούμενο σε μεγάλο αριθμός κλασικών Ράγκας που επιβεβαιώνουν ότι οι Σρι Γκουρού Ραβιδάς ήταν σπουδαίοι λόγιοι της κλασικής μουσικής. Οι Γκουρού Ραβιντάς απαγγέλλαν αιώνιο θεϊκό Αμιτμπάνι σε πολλά κλασικά Ράγκας.» Ο ίδιος συγγραφέας επεξεργάζεται περαιτέρω ως εξής: Εκεί ήταν σημαντικές διαφορές ως προς τα ονόματα των διαφορετικά Ragas και Ragnis και ισχύουν κανόνες και έντυπα τους από τόπο σε τόπο εκείνες τις μέρες. Εξαιτίας αυτές τις διαφορές, οι Γκουρού Ραβιντάς θεώρησαν τότε το επικρατέστερο σύστημα Ragas και Ragnis ως μη επιστημονικό. Οι Γκουρού Ραβιντάς ρυθμίσανε σωστά αυτά τα Ραγκά σύμφωνα με τις οκτώ μουσικές νότες και χρησιμοποίησαν αυτά τα Ραγκά σύμφωνα με το όνομα κάθε Raga. Ενώ οι σύγχρονοι μουσικοί συνεχίζουν να σκέφτονται για την ταξινόμηση αυτών των Ράγκας των Γκουρού Ράβιντας έθεσαν τα θεμέλια τους αυτά τα Ragas πριν από 500 χρόνια. Οι Γκουρού Ράβιντας απαγγέλλαν το ιερό τους Amritbani σε δεκαέξι διαφορετικά Ραγκά. Οι Γκουρού Νανάκ Ντεβ επίσης βάσισαν τον ευσεβή τους Amritbani στις γραμμές των δεκαέξι Ράγκας χρησιμοποιείται από τους Guru Ravidass. Ταυτόχρονα, οι Guruji όχι μόνο φώτισαν τους ανθρώπους για τη ματαιότητα της τελετουργικής λατρείας και άχρηστα έθιμα που είχε βρει είσοδο στις επικρατούσες θρησκευτικές αξίες. Αλλά οι Guruji έδειξαν επίσης τον αληθινό και ευσεβές τρόπο ευσεβείας διαλογισμός του Θεού. Οι Γκουρού Ράβιντας υιοθέτησαν το ιερό μονοπάτι του ευσεβούς διαλογισμός και θεϊκές δυνάμεις που εκχωρούνται από τον Θεό για επίλυση πολυάριθμων προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι άνθρωποι. Οι Guruji τα κατάφεραν ξεκάθαρα σε ένα και όλα όσα πρέπει να ζουν όλα τα ανθρώπινα όντα ευτυχώς μαζί σε ένα πιο εγκάρδιο περιβάλλον όπως το σκληρή εργασία μέλισσών . Αυτός είναι ο μόνος τρόπος αφοσιωμένος διαλογισμός και οι θεϊκές δυνάμεις που παραχωρούνται από τον Θεό θα ενυδατώνουν όλους στο μόνιμο χρώμα θεϊκής ευδαιμονίας. Αυτό είναι εφικτό μέσω μόνο από την ιερή παρέα της αλήθειας.

Satsangat mil rahiae Madhou jaise madhup makhira !! 2 !!

Ευλογήστε μας να ζούμε ευτυχισμένοι μαζί σαν μέλισσες μέσα τη συντροφιά των ευλογημένων σας πιστών. Η μέλισσα είναι πιστή, ειλικρινής, εργατικός και θαρραλέος και τιμωρεί το λάθος εκμεταλλευτής. Ξεπερνά την εγωιστική απληστία και δημιουργεί γλυκό μέλι. Ω! θεέ! Ευλογείτε μας επίσης να ζήσουμε ποτέ ευτυχώς μαζί σε ευσεβείς συντρόφους των αγίων Σου.

Ζήλιατου Piran Ditta-Ballad Singer

Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν σπουδαίοι σοφοί που ήθελαν καλή ύπαρξη και ευτυχία όλων των ανθρώπων. Οι Guruji είχαν τεράστια αγάπη και στοργή στην καρδιά τους για έναν και όλους ανεξαρτήτως κάστας και θρησκείας ατόμων. Κήρυξαν την αληθινή θρησκεία σε όλους. Οι Guruji είχαν ως στόχο τον απογαλακτισμό των ανθρώπων μακριά από όλες τις κακές πράξεις και τους πείθουν ακολουθήστε τον αληθινό και δίκαιο δρόμο. Επομένως οι άνθρωποι από όλες τις κάστες και τις κοινότητες εντάχθηκαν στο πνευματικό εκκλησίες στο Darbar των GuruRavidass . Ο τραγουδιστής BalladPiranDitta δεν του άρεσε κάπως η ανάπτυξη. Έγινε εξαιρετικά ζηλότυπος των Γκουρού Ραβιντάς. Οργάνωσε μια συνάντηση μια μέρα στα περίχωρα της πόλης και ένας μεγάλος αριθμός αξιωματούχων και κοινωνικών ηγέτων παρευρέθηκαν σε αυτήν τη συνάντηση. Άκουσαν τους μεροληπτικές απόψεις του Πιράν Ντίτα και αποφάσισαν να δολοφονήσουν τους Γκουρού Ραβιντάς. Όταν οι Guru Ravidass έφτασαν σε αυτόν τον χώρο, μερικοί άνθρωποι άρχισαν να χρησιμοποιούν αλαζονική και σκληρή γλώσσα εναντίον τους. Όταν οι Guruji άκουσαν τα ανεύθυνα και άσχημα λόγια τους, τους ρώτησαν «Γιατί χρησιμοποιείτε τέτοια υποτιμητική και ασεβής γλώσσα; Πρέπει να χρησιμοποιήσουμε τη γλώσσα μας για να πούμε χαλαρωτικές και ευσεβείς λέξεις που θα πρέπει να είναι πολύ ευχάριστες και να ηρεμεί το μυαλό των ακροατών. Ποια είναι η χρήση σκληρής χρήσης Γλώσσα? Δεν έχω εχθρότητα ή καμία διαφωνία με κανέναν σας. Δεν θεωρώ κανέναν ανώτερο ή κατώτερο από τη γέννηση και είναι μόνο οι καλές ή κακές πράξεις κάποιων ατόμων εξαιρετικών ή κακών. " Υπήρχαν πολλοί μαθητές και καλά σημαίνοντες καλά άτομα που παρευρίσκονταν σε αυτήν την εκκλησία που άρχισαν να μιλούν οι Guruji αφού άκουσαν τον Amrita σαν λόγια σοφίας. Εντούτοις, ορισμένα άλογα και περήφανα άτομα ετοιμάστηκαν να επιτεθούν τους Γκουρούτζι. Αντί να αντιδράσουν στη δυσάρεστη πράξη τους, οι Γκουρού Ραβιντάς αναζήτησαν καταφύγιο του Θεού που ακολούθησε ύμνος:

**Ram gusaiya jee ke jeevna!! Mohi na bisarahu mae jan tera!!1!!Rahao!!
Meri harahu bipati janu karhu subhai!! Charan na chhadoo sarir kal jai!!2!!
Kahu Ravidass paroo teri sabha!! Beg milhou jan kari na bilambha!!3!!1!!**

δηλ Οι Γκουρού Ραβιντάς αναζήτησαν καταφύγιο του Θεού και

ακολούθησε ύμνος αυτός: (Θεέ, ο δημιουργός όλων των ζωντανών όντων! Παρακαλώ μην με ξεχάσεται για πάντα, καθώς είμαι ο βαθύς λατρευτός Σου. Ω! Θεέ! Χαλαρώστε με τον ενοχλητικό κύκλο ζωής και θανάτου. Ω! Θεέ! Ευλόγησέ με, ώστε να είμαι πάντα στα ιερά σου πόδια θάνατος. Οι Γκουρού Ράβιδας προσεύχονται στον Θεό ότι «Ω Θεέ! Είμαι δικός σου λάτρης. Επιτρέψτε μου να ρίξω μια ματιά στην αιώνια θέασή Σου χωρίς περαιτέρω καθυστέρηση. ") Όταν οι Γκουρού Ράβιντας απαγγέλλαν αυτόν τον ύμνο. ξαφνικά ολόκληρη η περιοχή πλημμύρισε με εξαιρετικά έντονο φως. Όλοι όσοι παρευρίσκονταν εκεί μπορούσαν να δουν μόνο τους Γκουρού Ράβιντας παντού σε όλο τον χώρο. Όλοι έμειναν έκπληκτοι βλέποντας αυτό το μοναδικό φαινόμενο και εν τω μεταξύ Γκουρού Ράβιντας επέστρεψαν στο σπίτι και άκουσαν το κέλυφος (Σανκ). Κανείς δεν μπορεί να πετύχει σε οποιαδήποτε πονηρή περιπέτεια εναντίον παντοδύναμου ισχυρού ατόμου. Όταν οι θιασώτες πηγαίνουν να επισκεφθούν τον ShriGuruRavidassJanamAsthan Ναό στο SeerGovardhanpurVaranasi να αποτίσουν φόρο τιμής τους στον Γκουρού Ravidass? αναφέρουν για εκείνο το μέρος κατά την επιστροφή μετά το προσκύνημα. Αυτό το σημείο είναι αρκετά κοντά στο LotaPir και το ίδιο βρίσκεται στο δρόμο που συνδέει το ναό με την όχθη του ποταμού Γάγγη.

Όταν το Pathri (StoneSlab) επιπλέει Νερό στο ιστορικό φεστιβάλ του Vaisakhi

Οι Γκουρού Ράβιντας είχαν αποκτήσει μεγάλη φήμη και αναγνώριση λόγω της επιρροής των ευσεβών τους πράξεων. Μερικοί οι άνθρωποι ένιωθαν εξαιρετική ζήλια για τους Γκουρού Ράβιντας λόγω μια τόσο ευρεία αναγνώριση και σεβασμό στους Guruji στο μυαλό των ανθρώπων και την αυξανόμενη επιρροή των Guruji στην κοινωνία. Οι Γκουρού Ράβιντας καταδίκασαν την τελετουργική λατρεία και αντ 'αυτού κήρυξαν το «Ναάμ» στην απλούστερη μορφή και είπαν ότι παντα ο Θεός είναι υπέρτατος. Αυτό ήταν απαράδεκτο σε τέτοια άτομα σύμφωνα με το σύστημα αξιών που επικρατούσαν εκείνες τις μέρες. Πως θα μπορούσαν αυτοί οι άνθρωποι να ανέχονται τους Guruji ως πραγματικά υπέροχο φασκόμηλο και Brahmgyani που πάντα κήρυττον την αλήθεια; Επομένως μερικοί άνθρωποι άρχισαν να αντιτίθενται στους Γκουρού Ράβιντας αφού το είδαν την αυξανόμενη δημοτικότητα και επιρροή τους. Υπάρχουν πολλές γνωστές ιστορίες για τέτοιες διαμαρτυρίες και αντιπολίτευσεις και Το Amritbani των Guruji δείχνει σίγουρα μερικά από αυτά. Όταν οι Γκουρού Ράβιντας άρχισαν να διεξάγουν τακτικές πνευματικές κοινότητες στο Durbar τους , ένας πολύ μεγάλος αριθμός οπαδών ξεκίνησε , επηρεασμένοι από το κήρυγμα της αλήθειας συμμετοχή σε όλες αυτές τις θρησκευτικές εκκλησίες. Θέλουν να κάνουν τις ανθρώπινες ζωές τους

πραγματικά αξιόλογες και επιτυχημένη ακούγοντας προσεκτικά το νέκταρ της Amrita κήρυγμα του Αμιτμπάνι από τους Γκουρού Ραβιντάς. Ανθρωποι ανακάλυψαν έναν νέο τρόπο ζωής αφού άκουσαν αυτούς τοις ιεροίς και ευσεβείς λέξεις σε πνευματικούς λόγους που διεξήγαγαν οι Γκουρού. Οι Γκουρού Ράβιντας κήρυξαν --

Janamu jaati koon chhandi kar karn ijaat pradhan!

Ehiyaon sacha dharm hae kahe Ravidass bakhan!!

Η πρακτική της αποφασιστικότητας ενάντια στην κάστα κάποιου με βάση τη γέννησή του θα πρέπει να εγκαταλειφθεί ως ευγενής άνθρωπος οι πράξεις είναι πιο σημαντικές και όχι η κάστα. Ένας άνθρωπος είναι ανώτερος μόνο λόγω των ευγενών τωνράξεων. Οι Γκουρού Ραβιντάς δηλώνουν ότι το αληθινό ντάρμα αναγνωρίζει την υπεροχή ενός άτομο που βασίζεται σε ευγενείς πράξεις και όχι σε σχέση με τη γέννηση κοινωνική τάξη.

Bahman khatri baes sood Ravidass janam te nanhi! Jau chahayi subaran kou pavayie karman manhi!!

Οι Γκουρού Ράβιντας δηλώνουν ότι «Κανείς δεν μπορεί να αντιμετωπιστεί ως Brahmin, Kshatriya, Vaishya ή Trader και Shudra ή χαμηλή κάστα με βάση τη γέννηση. Αλλά πραγματικά αξιοπρεπής είναι αυτός που επιδιώκει πάντα ευγενείς πράξεις ».

Ravidass janam ke karne hot na kou neech!

Nar koon neech kari dari hae oshe karam ki keech!!

Οι Γκουρού Ράβιντας διατυπώνουν ότι «Κανείς δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως χαμηλή κάστα με βάση τη γέννησή του σε ένα λεγόμενο κατώτερο κοινωνική τάξη. Στην πραγματικότητα κάποιος είναι αδιάφορος μόνο λόγω των κακών του πράξεων. Όποιος λερωθεί με τη λάσπη των αδικημάτων είναι χαμηλός κοινωνική τάξη." Οι Guruji έδειξαν το μονοπάτι της πραγματικής αλήθειας για να μεταμορφώσει το ανθρώπινη κοινωνία. Δηλώνουν ότι κανείς δεν μπορεί να χαρακτηριστεί ως Σούντρα ή ο κατώτερος βασίζεται στη γέννησή του σε μία συγκεκριμένοι κοινότητα. Πρέπει να αξιολογήσουμε τις ανθρώπινες ιδιότητες ενός άτομο ενώ κρίνουμε τη ζωή του.

Ravidass brahman mat pooye jo hovae gunhin!

Poojahi charan chandal ke jou hovae gun parvin!!

Οι Γκουρού Ραβιντάς δηλώνουν ότι «Ένας Μπράχμαν χωρίς η γνώση δεν αξίζει σεβασμό. Ωστόσο, ακόμη και ένας ruffian με ευγενείς ιδιότητες θα πρέπει να

σεβαστεί. Έτσι οποιοσδήποτε με ο ευσεβής νους και οι ευγενείς πράξεις αξίζουν λατρείας. " Έγινε πολύ μεγάλος αριθμός βασιλιάδων και βασίλισσες μαθητές των Γκουρού Ραβιντάς αφού ήταν πάρα πολύ εντυπωσιασμένος από τις αληθινές απόψεις και το κήρυγμα τους. Αυτό είναι επίσης ένας σημαντικός λόγος για τον οποίο οι Γκουρού Ραβιντάς έπρεπε να αντιμετωπίσουν την οργή των λανθασμένων πιστών αντιπάλων τους. Αργότερα μια φορά, κάποιοι υπέβαλαν καταγγελία στον Vir Σινγκ Μπαγκέλ βασιλιάς του Κάνσι. Ισχυρίστηκαν ότι «Ένας ShudraGuru Ραβιντάς έχει αναλάβει το ρόλο ενός θρησκευτικού Γκουρού και έχει διεξήγαγε πνευματικούς λόγους για να κηρύττει τους ανθρώπους θρησκευτικά ζητήματα. Αυτό είναι απολύτως λάθος, καθώς μόνο οι Brahmins δικαιούνται να εκτελούν τέτοια καθήκοντα. " Αφού το λάβετε παράπονο, ο βασιλιάς ρώτησε τον Γκουρού Ράβιντας και τους αντιπάλους να συγκεντρωθούν στο darbar του . Δόθηκαν και τα δύο αντίπαλα κόμματα επαρκή ευκαιρία για να διασαφηνίσει την αντίστοιχη άποψή τους σημεία σύμφωνα με τις γραφές. Οι άνθρωποι ,εξαιρετικά μεγάλοι αριθμοί συνάντησαν τον χώρο για να ακούσουν μοναδική πνευματική συζήτηση που συνεχίστηκε για πολύ καιρό. Η πνευματική γνώση των Πάντων δεν ταιριάζει με την ακαδημαϊκή γνώση των Γκουρού Ραβιντάς. Όταν οι Πάντες συνειδητοποίησαν ότι ήταν σίγουροι ότι θα χάσουν την πνευματική συζήτηση.Αυτοί κατέβαλαν μάταιες προσπάθειες, ώστε να μην υπάρχει σαφής τελική απόφαση . Ωστόσο, όπως είναι επιθυμητό από τους ανθρώπους και ανά κρίση από τον κυβερνήτη, αποφασίστηκε ότι και οι δύο αντιτίθενται τα μέρη πρέπει να φέρουν το αντίστοιχο Thakur στο Darbar .Στη συνέχεια, αυτοί οι Thakur θα τοποθετηθούν σε ρεύμα του Ganga με την προϋπόθεση ότι όποιος μπορεί να θυμηθεί του Thakur και βεβαιωθείτε ότι το Thakur επιπλέει στο νερό είναι ο αδιαμφισβήτητος νικητής. Θα είχε όλα τα δικαιώματα λάτρησης του Θεό και κηρύττουμε πνευματικά κηρύγματα. Ο νικητής θα λαμβάνονται επίσης σε ολόκληρη την πόλη με χρυσό palanquin σε μια μεγάλη τελετουργική πομπή.Κατά συνέπεια, οι Πάντες έφτασαν στο συγκεκριμένο χώρο στις Raj Ghat μαζί με το ξύλινο Thakur τους την καθορισμένη ημέρα του ιστορικού φεστιβάλ του Vaisakhi . Οι Γκουρού Ράβιντας επίσης έφτασαν εκεί με τη βαριά πέτρινη πλάκα που χρησιμοποιούσαν για τη δική του καθημερινή δουλειά για την κατασκευή παπουτσιών. Ένα εξαιρετικά μεγάλο αριθμός ανθρώπων έφτασαν επίσης εκεί για να δουν το μοναδικό ανταγωνισμό. Όλοι οι Brahmin ήταν ενθουσιασμένοι και χαίρονται βλέποντας την πέτρινη πλάκα των Γκουρού Ραβιντάς καθώς το ένωσαν σίγουρο η βαριά πέτρινη πλάκα θα αναγκαστεί να βυθιστεί στο νερό του ποταμού.Ως εκ τούτου, πίστευαν ότι θα κέρδιζαν σίγουρα τον διαγωνισμό και οι Γκουρού Ραβιντάς θα ήταν νικημένοι. Μεγάλο πλήθος ανθρώπων είχαν συγκεντρωθεί εκεί και όλοι αναρωτιόταν για τον πιθανό νικητή. Οι άνθρωποι έπαιρναν ανήσυχος με προσδοκίες και αναρωτιόταν πώς σύντομα ο βασιλιάς θα διατάξει την έναρξη της ανταγωνισμού. Αφού λάβετε το σήμα προόδου από τον

βασιλιά. Οι Πάντες έβαλαν τις ξύλινες θεότητες τους πολύ προσεκτικά στο ρεύμα του Γάγγης . Στη συνέχεια άρχισαν να φωνάζουν με σειρά Μάντρα για να θυμηθούν τις θεότητες τους. Οι άνθρωποι προέρχονταν από πολύ μακρινά μέρη και συγκεντρώθηκαν στον χώρο. Παρακολουθώντας όλες αυτές τις εξελίξεις πολύ έντονα. Ωστόσο, παρά τις σοβαρές προσπάθειες των Πάντων για πολύ καιρό για να θυμηθούν τις θεότητες τους, δεν πέτυχαν στην προσπάθειά τους καθώς οι θεότητες τους δεν επέπλεαν στο νερό. Στη συνέχεια ο βασιλιάς του Κάσι ζήτησε από τους Γκουρού Ραβιντάς να τοποθετήσουν τον Θάκουρ τους στο ποτάμι α το υπενθυμίσει πίσω επιπλέουν στο νερό. Μετά λαμβάνοντας το σήμα προόδου από τον βασιλιά, Γκουρού Ραβιντάς προσευχήθηκαν στον Θεό και έβαλαν την πέτρινη πλάκα του ως Θάκουρ του ρέοντα ρεύμα του Γάγγης . Ενώ συνεχώς θυμόνταν τον Θεό, οι Γκουρού Ραβιντάς προσευχήθηκαν στο μυαλό του με απόλυτα αφοσίωση «Ω Θεέ! Είστε ο μόνος σωτήρας μου και είμαι απόλυτα εξαρτιζόμενος από εσάς. Σε θυμάμαι από τον πυρήνα της καρδιά μου σε αυτή τη δύσκολη συγκυρία. Παρακαλούμε να υλοποιηθεί για να επιτρέψτε μου να έχουν το όραμά σας και να σώσει την τιμή μου. Οι Γκουρού Ραβιντάς κάθονταν στις όχθες του ποταμού Γκάνγκα, που ήταν πλήροι απορροφημένοι στο διαλογισμό του Θεού. Οι Γκουρού Ράβιντας έκαναν μια σοβαρή έκκληση προς τον Θεό λέγοντας ότι είχε τεράστια αφοσίωση και αληθινή αγάπη για τον Θεό και απαγγέλθηκε μετά αυτον τον ύμνο:

Jou tum girivar tou ham mora!!

Jou tum chand tou ham bhave hae chakora!!1!!

Madhave tum na torahu tou ham nahi torahi!!

Tum siou tor kavan siou jorahi!!1!!Rahao!!

Jou tum divra tou ham bati!!

Jou tum tirath tou ham jati!!2!!

Sachi preet ham tum siou jori!!

Tum siou jor avar sang tori!!3!!

Jah jah jaoun taha teri seva!!

Tum so thakur aur na deva!!4!!

Tumre bhajan katahi jam phasa!!

Bhagti het gavae Ravidassa!!5!!5!! i.e

(Θεέ μου! Η αιώνια αφοσίωσή μου σε σένα είναι τέτοια που εάν) Είσαι βουνό με πυκνά δάση, ευλόγησέ με να είμαι παγώνι με τη διαμονή μου εκεί, όπως τέτοια βουνά είναι πολύ αγαπητέ του παγωνιού. Εάν είστε προσωποποιημένοι ως φεγγάρι, τότε εγώ πρέπει να είναι μια πέρδικα (Chakor). Ω! Θεέ! Δεν θα κόψω ποτέ την αφοσίωσή μου σε σένα, αν εγώ συνεχίσω να έχω ευλογίες από τη θεϊκή σας καλοσύνη. Ποιον θα λατρέψω αν ποτέ χάσω την αγάπη σου; Ω! Θεέ! Εάν προσωποποιείτε σε μια λάμπα, θα πρέπει να είστε δικός σας φυτίλι. Εάν εκπροσωπείτε έναν τόπο προσκυνήματος, τότε πρέπει να γίνω ο ευλογημένος προσκυνητής σου. Ω! Θεέ! Έχω καλλιεργήσει αληθινή αφοσίωση σε σένα και εγκατέλειψε τη λαχτάρα για μάταιο κόσμο. Έχοντας καθιερώσει διαρκή δεσμούς πίστης προς σένα, έχω διακόψει όλους τους δεσμούς με όλους τους άλλους. Ω! Θεέ! Όπου τυχαίνει να πάω, προσεύχομαι και λατρεύω μόνο εσένα. Δεν υπάρχει άλλη θεότητα όπως εσένα σε όλο το σύμπαν. Ω! Θεέ! Ο διαλογισμός σου απαλλάσσεται από τη μύτη του θανάτου. Οι Guru Ravidass εξηγούν ότι τραγουδούν μόνο τους παιάνες λόγω της εξαιρετικά βαθιάς αφοσίωσής του στον Θεό. Ω! Θεέ! Η αγάπη μου μαζί σου και η αφοσίωση είστε ακριβώς όπως η αγάπη ενός παγώνι με το λόφο, ως η Τσάκορ λατρεύει το φεγγάρι και ως προσκυνητής αγαπά ένα μέρος του προσκύνημα.) Αμέσως μετά, οι Guruji άρχισαν να προσεύχονταν στον Θεό με βαθιά αφοσίωση να αποκαλύψουν τον εαυτό τους ευγενικά και απαγγέλλαν τον ακόλουθο ύμνο:

Koop bhario jaise dadira kashu des bides na

boojh!!

Aise mera man bikhia bimohia kashu aarapar na

soojh!!1!!

Sagal bhavan ke naiyka ik chhin daras dikhaye ji

!!1!!Rahao!!

Malin bhayie mati Madhva teri gat lakhi na jai!!

Karahu kirpa bhram chukaie mae sumat deh

samjhai!!2!!

Jogisar pavahi nahi tua gun kathan apar!!

Prem bhagti kae karnae kahu Ravidass

chamar!!3!!1!! i.e.

(Θεέμου! Καθώς ο βάτραχος περνά όλη του τη ζωή στο πηγάδι, δεν ξέρει τίποτα για τον κόσμο έξω από το πηγάδι. Παραμένει χαρούμενος που κυνηγάει τις απολαύσεις του ανίδεος του έξω κόσμου. Παρόμοια είναι η κατάσταση του ανθρώπου είναι του οποίου το μυαλό είναι βυθισμένο στο πηγάδι της άγνοιας και αυτός ξέρει λίγα για την απόλυτη ανάγκη για σοβαρές προσπάθειες για την εξασφάλιση πραγματική ευτυχία σε αυτήν τη ζωή και αιώνια ειρήνη με σωτηρία έπειτα. Ω Θεέ Παντοδύναμος, ο άρχοντας ολόκληρου του σύμπαντος! Να είσαι ευγενικός για να μου δώσει μια ματιά στον αιώνιο εαυτό Σου. Ανθρώπινο ον εξασφαλίζει την αιώνια ευδαιμονία του Θεού αφού απαλλαγούμε από όλα τα κοσμικά συνημμένα. Μια τέτοια ζωντανή λαχτάρα κάθε στιγμή στοργικά να συνειδητοποιήσει τον Θεό και προσεύχεται στον Θεό να τον αφήσει να έχει θέα του Παντοδύναμου μόνο για ένα δευτερόλεπτο έτσι ώστε η ψυχή του να φτάσει αιώνια ειρήνη. Ω! Θεέ! Λόγω της άγνοιας, το μυαλό του ανθρώπου είναι τόσο άσχημα λερωμένα που δεν μπορεί να συνειδητοποιήσει την αιώνια αλήθεια ή Brahmgiyan . Να είστε ευγενικοί, Θεέ μου και να με ευλογείτε με τη θείκή σας καλοσύνη, έτσι ώστε να έχω ευσεβείς αιώνια φώτιση και όλα των ψευδαισθήσεών μου εξαφανίζονται για πάντα. Ω Θεέ, ακόμη και σπουδαίοι και γνωστοί γιόγκι δεν μπορούν ποτέ καταλάβουν τις θείκές σου σούπερ δυνάμεις γιατί είναι υπέρτατες οι δυνάμεις είναι άπειρες και απεριόριστες. Οι Γκουρού Ράβιντας λένε «Εγώ, χαιρετίζοντας από την κοινότητα Chamar , τραγουδάω τα τους παιάνες σας λόγω της βαθιάς αφοσίωσής μου σε σας. ") Οι Guruji έγραψαν επίσης μετά τον ύμνο με απόλυτη αφοσίωση:

Aayaun ho aayaun dev tum sarna!!

Jani kripa kijae aapno jana!!Tek!!

Tribidh jon baas jam di agam tras tumhare bhajan

bin bhramat phiryo!!

Mamita ahm bikhae mad maton ih sukh kabhoon

na dootur tiraun!!1!!

Tumhare nanv bisas shadi hae aan ki aas sansar

dharm mere man na dhijae!!

Ravidass dass ki seva mani ho Devadhidev patit

pavan Naam pragat kijae!!2!!9!! i.e

(Οι Γκουρού Ράβιντας προσεύχονταν στον Θεό με βαθιά ταπεινοφροσύνη «Ω υπέρτατε Θεε των θεών! Παραδίνω ενώπιον Σου. Λυπηθείτε για τον πιστό Σου

και ευλόγησέ με με το αιώνιο Σου θέαμα." Ω! θεέ! Όποιος στερείται διαλογισμού Σου περιπλανιέται μέσα από ατελείωτους κύκλους ζωής με χαμηλά πλάσματα έντονο πόνο. Ελλείπει αφοσίωσης στον Θεό, το ζωντανό ον παραμένει αγχωμένο στη λαγνεία, την υπερηφάνεια και την απατηλή κοσμική απολαύσεις. Πνίγηκε στην αδιάκοπη αναζήτηση των κοσμικών απολαύσεων, κανείς δεν μπορεί να νικήσει τους πέντε εχθρούς. Ω! θεέ! Έχω εγκαταλείψει όλες τις επιθυμίες πρακτική φραγής του ευσεβούς διαλογισμού Σου. Απολαμβάνω μόνο τη λατρεία Σου αλλά δεν μου αρέσει να επιδιώκουμε τις μάταιες κοσμικές τελετές. Οι Γκουρού Ράβιντας προσεύχονταν στο Θεό με βαθιά ταπεινοφροσύνη «Ο σεβαστέ Θεέ! Αποδεχτείτε την αφοσιωμένη μου και ευλόγησέ με τον αφοσιωμένο διαλογισμό Σου που καθαρίζει ακόμη και το αμαρτωλό. ») Με την ολοκλήρωση της παραγράφου αυτού του ύμνου, Γκουρού Ραβιντάς άνοιξαν τα μάτια τους και οι Γκουρούτζι ήταν χαρούμενοι που το είδε το Thakur με τη μορφή πέτρινης πλάκας που να επιπλέει στο ιερό νερό του Γάγγης . Όποια πλευρά κι αν ζητούν οι Γκουρού Ράβιντας Ο Τάκουρ για να αποκαλύψει το ιερό του όραμα, την πέτρινη πλάκα ήσυχα κινήθηκε έτσι. Όλοι συγκεντρώθηκαν εκεί έκπληκτοι είδαν αυτό το μοναδικό κατόρθωμα και όλοι τους συμμετείχαν στη χορωδία ψάλλετε επανειλημμένα «Δόξα στους Γκουρού Ραβιντάς». Όλοι απεικόνισαν τους Γκουρού Ράβιντας στη θεϊκή μορφή του Θεού. Όλα πλήρωσαν την παύση τους στα λωτό των Γκουρού Ραβιντάς. Ο Βασιλιάς Bir Σινγκ Μπάγκελ πλήρωσε επίσης το βαθύ του σέβεται στα πόδια λωτού των Γκουρού Ραβιντάς και ζήτησε από τους Gurujī να τον δεχτούν ευγενικά ως έναν από τους μαθητές του. Ο βασιλιάς έκανε μια δημόσια δήλωση πριν από το άπειρο πλήθος των ανθρώπων συγκεντρώθηκαν εκεί «Ο σεβαστός μου Γκουρού - Γκουρού Ραβιντάς είναι πράγματι η ενσάρκωση του Θεού με την αληθινή έννοια. Συμβούλεψαν οι ειδικοί «Δεν πρέπει ποτέ να ζηλεύεις τους Γκουρούτζι . Είναι με τις φιλανθρωπικές ευλογίες των Γκουρού Ραβιντάς που είχαμε όλοι μας την καλή τύχη να έχουμε ένα πολύ σαφές και άμεσο όραμα Θάκουρ ή Θεός. Όλοι μας είμαστε εξαιρετικά τυχεροί. " Οι Gurujī κήρυξαν έτσι ότι ο Παντογνώστης Θεός είναι ο μεγαλύτερος και ο καθένας και κάθε άνθρωπος έχει δικαίωμα να Τον λατρεύουν και να τον παίρνει ιερό «Naam» . Αφού όλοι είχαν σεβασμό στους Γκουρού Ραβιντάς, ο βασιλιάς έκανε ρυθμίσεις για του Gurujī να καθίσουν σε ένα χρυσό μαλακό βασιλικός θόλο τοποθετήθηκε πάνω από το κεφάλι των Gurujī με μεγάλο σεβασμό. Οι Γκουρού Ράβιντας πήραν όλα γύρω από την πόλη σε μια μεγάλη πομπή σε αυτό το χρυσό μπαλκονάκι. Όλοι στην πόλη πανηγυρίζονταν ευτυχώς μετά από μια ματιά του Γκουρού Ράβιντας σε αυτήν την τελετουργική πομπή. Όποια διαδρομή και αν το ralanquin λήφθηκε σε αυτή τη μεγάλη τελετή, οι ντόπιοι ήταν ντους λουλούδια σε όλη την θόλο του ralanquin με μεγάλη αφοσίωση για να καλωσορίσουν τους Gurujī. . Οι Γκουρού Ράβιντας έπειτα απαγγέλθηκαν μετά από ύμνο από το Αμιτμπάνι :

Aesi lal tujh bin kaun karae!!

Garib Nivaj Gusaiya mera mathae chhatar

dharae!!1!!Rahao!!

Ja ki chhot jagat kau lagae ta par tuhi dharae!!

Nichah ooch karae mera Govind kahu te na

darae!!1! Namdev Kabir Tilochan Sadhna Sain tarae!!

Kahi Ravidass sunahu re Santahu Har u te

sabhae sarae!!2!!1!! i.e.

(ΩγοητευτικέΘεέ! Ποιος άλλος εκτός από εσένα μπορεί) εκτελεί τέτοια θαύματα; Ω Θεέ ο σωτήρας των φτωχών! Σύ μου έχεις δώσει μεγάλη τιμή σήμερα. Εγώ, που θεωρήθηκα άθικτος μέχρι τώρα, είμαι τώρα πλημμυρίζοντας με παιάνες , επαίνους παντού λόγω της καλοσύνη σου. Ο Θεός Govind μεταμορφώνεται χαμηλά σε υψηλό και δυνατό και δεν φοβάται κανέναν ενώ κάνει Έτσι. Οι Γκουρού Namdev, Guru Kabir, Guru Trilochan, Guru Σάντνα και οι Γκουρού Σαιν πέτυχαν αιώνια σωτηρία βαθιά αφοσίωση στον Θεό. Προσπάθησαν να δημιουργήσουν έναν ενωμένο κόσμο με καθολική αδελφότητα και πολλούς βασιλιάδες και θρησκευτικούς εξτρεμιστές έσκυψαν τα κεφάλια τους με σεβασμό μπροστά τους. Ακολουθώντας το ιερό μονοπάτι που έδειξαν, αμέτρητα αριθμούς ανθρώπων που πέτυχαν την σωτηρία. Οι Γκουρού Ράβιντας στην δικιά τους διεύθυνση προς τους αγίους αγίους λένε «Ακούστε τους αγίους! ο Θεός είναι παντοδύναμος και Αυτός μπορεί να πετύχει ό, τι Αυτός σκέφτει. ")Αργότερα το απόγευμα οι Γκουρού Ραβιντάς επέστρεψαν στην κατοικία των Guruji μαζί με τον Thakur με τη μορφή του πέτρινη πλάκα. Όλοι οι φτωχοί άνθρωποι χαίρονταν εκείνη την ημέρα. Όλοι απασχολούνταν στην αναζήτηση ευγενών πράξεων σύμφωνα με την καθοδήγηση των Γκουρού Ραβιντάς. Οι περισσότεροι άνθρωποι άρχισαν να παρακολουθούν καθημερινά πνευματικούς λόγους που διεξήγαγαν οι Γκουρού Ράβιντας οι πολύτιμες ανθρώπινες ζωές τους πραγματικά καρποφόρες. Ας ενωθούμε όλοι μαζί και αποφασίζουμε σήμερα να υιοθετήσουμε τις πολύτιμες διδασκαλίες των Γκουρού Ράβιντας στη ζωή μας. Ας μελετήσουμε και να ακούσουμε πολύ προσεκτικά στα ευσεβές και θετικά εποικοδομητικό κηρύγματα των Guruji και κάνουμε το σπάνιο μας και εξαιρετικά ανεκτίμητο οι ανθρώπινες ζωές είναι πραγματικά επιτυχημένες.

Όταν ο Θεός υποδύθηκε ως Άγιος και παρουσίασε τον Φιλοσοφικό Λίθο στους JagatGuruRavidassJi.

**Baras saat ko bhaiyo jab hi, naudha bhagati
chalai tab hi!!**

**Aru bhagtan ki seva karyi, satigur kaho so seekh
na tarayi!!** Δηλ

Όταν οι Γκουρού Ράβιντας ήταν μόλις επτά ετών, Θιασώτες σε πολύ μεγάλους αριθμούς άρχισαν να επισκέπτονται τους Gurujina χαίρονται με εκστατική χαρά της λατρείας του Θεού .Οι γκουρού τζι επωμίστηκαν τις ευθύνες που ανέθεσε ο Θεός για της χειραφέτηση της κοινωνίας. Πολύ μεγάλος αριθμός μαθητών συνήθιζαν να μαζεύονται στο Darbar των Guruji κάθε μέρα με απόλυτη ευλάβεια.

**Baras saat aoure chal gaiya, bahut preeti Keso soo
bhaiya!!**

Αφιερώθηκε μια περίοδος επτά ετών πιστή λατρεία του Θεού. Οι Guruji είχαν αναπτυχθεί εξαιρετικά ισχυρή και αφοσιωμένη αγάπη και στοργή για τον Θεό. Οι Guruji ήταν πάντα έτοιμοι να εκπληρώσουν τις ευθύνες τους απέναντι αληθινές πράξεις. Οι Guruji δούλεψαν σκληρά με τα χέρια τους και χρησιμοποίησαν τα ειλικρινά κέρδη για να εξυπηρετήσουν τους αγίους που επισκέπτονται και θιασώτες.

**Sidho cham mol lae aave, ta ki panhi adhik banave!! Toote fate jahva jore,
samkati kar kahu na nihore!!**

Γκουρούτζι χρησιμοποιούσαν για να κάνουν εξαιρετικά όμορφα και τα περισσότερα άνετα δερμάτινα παπούτσια. Πολύ συχνά οι Guruji χρησιμοποιούνται για την παρούσα τόσο ωραία παπούτσια για να επισκεφθούν τους αγίους δωρεάν. Οι Guruji οδήγησαν τους ανθρώπους από τα παράδειγμα και τους απέδειξαν τις αρετές του κέρδους ειλικρινής διαβίωσης μέσω αφοσιωμένης σκληρής δουλειάς. Οι Guruji επίσης μορφωμένοι άνθρωποι για να επωφεληθούν από την απόδοση διάφορων υπηρεσίες στους αγίους και την κοινωνία και κάνουν τη ζωή τους πραγματικά επιτυχή μέσω του τακτικού διαλογισμού του Θεού.

**Baras saat aesi vidhi gaiya, Keso ke mann upji
daiya!!**

Tab Hari Bhagat roop dhar aayo, jan Ravidass bahut mann bhayo!!

Όταν οι Guruji έγιναν 21 ετών, τότε ο Θεός επισκέφτηκε τους Guruji με το πρόσχημα ενός αγίου. Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν πολύ χαρούμενοι που είχαν ένα όραμα για τον Θεό. Καλωσόρισαν τον Θεό με απόλυτη αφοσίωση και τους πρόσφεραν μια κατάλληλη θέση να καθίσουν. Χαιρέτησαν τον Θεό με πολύ ευχάριστα λόγια. Οι Guruji είπαν: «Ήσασταν εξαιρετικά ευγενικοί και καλοπροαίρετοι να ευλογείσεται αυτόν τον λατρευτή σήμερα. Ήμουν πραγματικά πολύ τυχερός που είχα το θεϊκό σας όραμα. " Ενώ συγχαίρω τον Θεό με τέτοια ευσεβή λόγια, οι Γκουρού Ράβιντας καθάρισαν και έπλεναν τα πόδια του λωτού του Θεού. Στη συνέχεια σερβίραν γεύματα στον Θεό. Αργότερα είχαν προσωπικές συζητήσεις. Ο Χάρι ή ο Θεός είπε «το κάνω να μην βρεις καμία αξιόλογη προσωπική ιδιοκτησία που ανήκει σε εσάς. Τότε πώς διαχειρίζεστε τα έξοδά σας για να καλύψετε τα κανονικά απαιτήσεις?" Οι Guruji απάντησαν «Το πιο πολύτιμο περιουσιακό στοιχείο μου είναι λατρεία του Θεού. Δεν υπάρχει θησαυρός σε αυτόν τον κόσμο ως κατά τη γνώμη μου πολύτιμο απο Ναάμ του Θεού».

Koti lachhmi jakae charna! Dukh daridar nahi tihi sarana!! Δηλ

Κροάτες θεών Λάκσμι , η λεγόμενη θεά του πλούτου, μένει στα λωτά του Θεού όλη την ώρα. Τότε πώς μπορεί κάποιος κάτω από το είδος καταφύγιο του Θεού να είναι φτωχοί? Χάρι - Ο Θεός ήταν πολύ χαρούμενος που πήρε μια τόσο προσεκτική απάντηση από τους Γκουρού Ράβιντας. Ο Θεός είπε «Ραβιδάς! Εάν μπορείς να αποδεχτείς μία από τις προτάσεις μου τότε η φτώχεια θα εξαφανιστεί μια για πάντα μόνο σήμερα. Ήμουν ένας ασκητής από την παιδική μου ηλικία. Ενώ ήμουν στο δρόμο για το σπίτι σου, βρήκα ένα « Paras » ή μια φιλοσοφική πέτρα– θαυματουργή μυθική πέτρα κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Αυτό είναι όχι χρήση σε μένα. Θεωρώντας σας ως το πιο άξιο άτομο, εγώ επιθυμώ να σου προσφέρω αυτή την πέτρα του φιλόσοφου. Όταν αυτή η πέτρα έρχεται σε επαφή με σίδηρο, μετατρέπει αυτόν τον σίδηρο σε χρυσό στιγμιαία. Θα πρέπει να κάνεις χρήση αυτής της μοναδικής πέτρας μετατρέψεις το σίδηρο σε χρυσό και στη συνέχεια χρησιμοποιήσει αυτόν τον χρυσό για να κάνεις εξαιρετικές ρυθμίσεις για την επιβίβαση και την άνετη διαμονή των πιστών σου. Οι Γκουρού Ράβιντας έμειναν σιωπηλοί για λίγο μετά ακούγοντας τέτοιες προτάσεις από τον Θεό. Σκέφτηκαν αν ο επισκέπτης είχε έρθει να δοκιμάσει τη σοφία ή την αιτία του διαταραχή στον βαθύ διαλογισμό του. Οι Γκουρού Ραβιντάς παρακολούθησαν ήσυχα για λίγο.

GhariekRavidassnaboliya! Hari ganthte paras kholiya!!

Touni maenae dahkae hamko, Nihchae kiya det hon tumko!!

Τότε ο Θεός άνοιξε την τσάντα του και έβγαλε το ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ ΛΙΘΟ. Ο Θεός είπε «Ραβιδάς! Οτιδήποτε εσυ μπορείς να σκεφτείς, θα σου δώσω αυτήν την πέτρα του φιλόσοφου μόνο ». Καθώς ο Θεός άγγιξε μια σιδερένια βελόνα με αυτόν την Φιλοσοφική πέτρα, που μετατράπηκε σε χρυσή βελόνα. Αφού είδαν μεταμόρφωση, οι Γκουρού Ραβιντάς είπαν στον Θεό «Δεν υπάρχει τρόπος που Μπορώ να δεχτώ αυτήν την πέτρα του φιλόσοφου. Αντιθέτως, θα το κάνω δεν το κοιτάω καν. «Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Αν τα πάντα θα μπορούσαν να επιτευχθεί με χρυσό, τότε γιατί πολλοί βασιλιάδες κατήγγειλαν τις αυτοκρατορίες τους και έγιναν ασκητές. Αυτοί πέρασαν τις ζωές τους ευτυχισμένα ζώντας σε επαιτίες και αρραβωνιασμένοι στο διαλογισμό του Θεού. Δεν λατρεύουν το χρυσό.» Θεός απάντησε: «Μην κατηγορείς το χρυσό για κακά. Ο χρυσός είναι χρήσιμος για την χτίση όμορφων ναών. Ο χρυσός είναι χρήσιμος για την απόδοση διάφορων υπηρεσιών στον Θεό. Ο χρυσός μπορεί να είναι χρήσιμος για την οικοδόμηση ενός παραδείσου όπως ο οικισμός και ο χρυσός μπορεί να βοηθήσουν στη διατροφή εκατομμυρίων πεινασμένων Ανθρώπων.» Στη συνέχεια οι Γκουρού Ράβιντας απάντησαν: «Ο χρυσός παροτρύνει τους ανθρώπους να ακολουθήσουν αηδιαστικές πράξεις και στη συνέχεια οι αμαρτωλοί πρέπει να υποφέρουν κόλαση. Ο χρυσός μεθύνει τους ανθρώπους και προκαλεί τους ιδιοκτήτες καταστροφικές συνήθειες όπως το τζόγο, ο εθισμός στην κατανάλωση οινόπνευματων ποτών, επιδίωξη της ακόρεστης επιθυμίας και λατρεύουν το κρέας και άλλα μη χορτοφαγικά τρόφιμα. Τότε πρέπει να μου εξηγήσετε πώς μπορεί ο χρυσός είναι χρήσιμος για μένα; Αν πείτε ότι ο χρυσός θα είναι χρήσιμος για το σεργιζμα των κοινοτικών γευμάτων στους φτωχούς και τους άπορους, γιατί να μην το αναλαμβάνετε για τον εαυτό σας αυτό το ευγενές έργο με τη βοήθεια αυτού ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΛΙΘΟΥ? Γιατί θέλετε να μου το δώσετε; " Ο Θεός απάντησε: «Σου το έχω προσφέρει επειδή έχω πλήρη πίστη και εμπιστοσύνη στην ακεραιότητά σου.» Ωστόσο, οι Γκουρού Ραβιντάς αρνήθηκαν να αποδεχτούν αυτήν την προσφορά. Στη συνέχεια ο Θεός κράτησε την πέτρα του Φιλόσοφου στις εγκαταστάσεις του Guuji και είπε «Παρακαλώ φύλαξε αυτήν την πέτρα του Φιλόσοφου στην ασφαλή φύλαξή σου για λογαριασμό μου. Πρέπει να επισκεφτώ μερικά μέρη και θα το πάρω από εσένα στο δρόμο της επιστροφής. " Οι Γκουρού Ραβιντάς υποχώρησαν και είπαν «Μπορείτε να κρατήσετε αυτήν την πέτρα οπουδήποτε στο ερημητήριο μου και πάρτε το από το ίδιο σημείο κατά την επιστροφή σας. " Ο Θεός ήταν της άποψης ότι οι Γκουρού Ράβιντας θα έκαναν χρήση της πέτρας του φιλόσοφου μετά την αναχώρησή του. Ωστόσο, οι Guuji το έκαναν ούτε καν κοιτάζοντας αυτήν την πέτρα για δεκατρείς μήνες.

Jan Ravidass na dekhay kayi! Mass terhven bahutyo aayi!!

Όταν ο Θεός επέστρεψε μετά από δεκατρείς μήνες, ρώτησε Guruji "Πού είναι η πέτρα του φιλόσοφου μου;" Γκουρού Ραβιντάς απάντησαν "Πρέπει να είναι στο ίδιο μέρος με το οποίο το έχετε κρατήσει."

**Kahe swami kadhi na lina, kaun dosh paras ko
dina!!**

**Jan Ravidass kahe kari jore, mae shadiyo pathar
kae more!!**

Τότε ο Θεός ρώτησε «Γιατί δεν βγάζεις το Φιλόσοφος πέτρα να κάνει χρήση του ίδιου; Τι είναι το κακό του?» Οι Γκουρού Ράβιντας απάντησαν ευγενικά: «Αυτή η πέτρα δεν έχει καμία χρησιμότητα σε μένα.»

Paras mori hari ka Naamu! Pathar so mohi nahi kamu!!

Hari Paras kanchan ki rasi! Avour sakal maya ki phasi!!

Έχω μαζί μου τον Χάρι - το Ναάμ του Θεού και αυτό είναι πιο πολύτιμο από όλες τις πέτρες του Φιλόσοφου. Χάρι - ο Θεός είναι δικός μου το μεγαλύτερο πλεονέκτημα πολύτιμου χρυσού και όλα τα υπόλοιπα είναι ακριβώς όπως το θηλιά της Μάγια.

**Angikar Ravidass na kino!! Tab Hari apno paras
lino!!**

Le paras ram chale Murari!!

Όταν οι Γκουρού Ράβιντας αρνήθηκαν σταθερά για την διατήρηση πέτρας του φιλόσοφου, τότε ο Χάρι - ο Θεός το πήρε στο δικό του κατοχή και άυλο. Πρέπει πάντα να θυμόμαστε τις διδασκαλίες από αυτήν την ιστορία. Οι Γκουρού Ραβιντάς προκάλεσαν έτσι σε όλα τα ανθρώπινα όντα ακολουθήσουν την αληθινή θρησκεία. Δεν πρέπει ποτέ να εγκαταλείψουμε τη λατρεία και το διαλογισμό του Θεού υπό την επήρεια οποιουδήποτε κοσμικού αξιοθέατου. Το ιερό Naam του Θεού είναι το πιο πολύτιμο από τη πέτρα του φιλόσοφου στην πραγματικότητα. Πρέπει να αναζητήσουμε τις ευλογίες τόσο πολύτιμο Naam από τους σεβαστούς Guruji και τότε μεταμορφώσουμε την ανθρώπινη ζωή μας με επιτυχία, όπως ο χρυσός και ο αφοσιωμένος διαλογισμός του Ναάμ . Πρέπει πάντα να παραμένουμε απασχολημένοι με τακτικό διαλογισμό του Θεού, υπηρεσία στην κοινωνία. Εμείς πρέπει να συμμετέχουμε σε πνευματικές εκκλησίες με πλήρη πίστη και αυτοπεποίθηση.

Ευλογίες του Θεού - Χρυσά νομίσματα για εξυπηρέτηση των πιστών

Αγαπητοί αναγνώστες που έχουν διαβάσει την προηγούμενη ιστορία πώς ο Θεός ήρθε μεταμφιεσμένος ως άγιος για να δοκιμάσουν τους Γκουρού Ραβιντάς με την προσφορά μιας πέτρα του φιλόσοφου. Ο Θεός πρότεινε τους Γκουρού Ραβιντάς «Σας προσφέρω αυτό το» Paras »ή πέτρα του φιλόσοφου, καθώς σε θεωρώ ως το πιο άξιο πρόσωπο. Μπορείς να το χρησιμοποιήσεις για να μεταμορφώσεις οποιοδήποτε συνηθισμένο μέταλλο σε χρυσό και χρησιμοποίησε το χρυσό για να κάνεις όμορφους ναούς και όλες τις σχετικές εγκαταστάσεις για τους λάτρεις των επισκεπτών. " Ωστόσο, οι Guruji αρνήθηκαν την ευγενική προσφορά ευγενικά.

Supnantarnebintikaryi! Mohar panch sampat me

dharyi!!

Lehu kanak n karo kubhaou! PujoBhagatridae

dharbhaou!!

Αργότερα μια μέρα, ο Θεός υλοποιήθηκε ξανά και αποκάλυψε Το όραμά του προς τον Γκουρού Ραβιντάς. Ο Θεός είπε «Τώρα πρέπει αποδεχτείς την πρότασή μου. Σεβαστοί άγιοι και πιστοί σου επισκέπτονται σε εξαιρετικά μεγάλους αριθμούς κάθε μέρα. Πρέπει να φτιάξεις απαραίτητες ρυθμίσεις για την επιβίβασή τους και τη διαμονή τους και άλλες βασικές εγκαταστάσεις. Θα λάβεις πέντε χρυσά νομίσματα καθημερινά από αυτό το darbar . Πρέπει να ξοδέψετε αυτά τα χρυσά νομίσματα για την πραγματοποίηση όλων των κατάλληλων ρυθμίσεων για την επίσκεψη πιστούς και σεβαστών αγίων. Είναι πολύ γνωστό ότι πολλοί βασιλιάδες και θιασώτες από τη χώρα και στο εξωτερικό επισκέπτονται καθημερινά το Darbar των Guru Ravidass για να συμμετέχουν στις πνευματικές εκκλησίες. Οι Guruji , Ως εκ τούτου, ανέθεσε ευθύνες σε ορισμένους από τους πιστούς του για να χτίσουν μια εξαιρετικά όμορφη αίθουσα εκκλησιών, οικιστική σύνθετα και άνετα πανδοχεία για τους επισκέπτες.

Mandir Mahal kiya bahutera! Jahan tahan

Bhagtan ka dera!!

Κομψό και ευρύχωρο συγκρότημα ναών και κατοικημένες περιοχές χτίστηκαν γρήγορα και οι σεβαστοί άγιοι, σοφοί και οι πιστοί έμειναν άνετα και επωφελήθηκαν συμμετοχή σε πνευματικούς λόγους και διαλογισμό του Θεού. Οι πνευματικές εκκλησίες είναι σίγουρα εξίσου σχετικές και απαραίτητο σήμερα, όπως και κατά το παρελθόν, σύμφωνα με τις διδασκαλίες των Γκουρού Ραβιντάς. Κάθε άνθρωπος πρέπει να είναι αφοσιωμένος στους πνευματικούς λόγους και

εκμεταλλευτείτε πλήρως αυτή τη πολύτιμη ανθρώπινη ζωή ακούγοντας και τηρώντας την Amrita ή νέκταρ σαν διδασκαλίες του Αμιτμπάνι και το κήρυγμα των Γκουρού Ραβιντάς. ***

Όταν ένας εκατομμυριούχος δεν σεβάστηκε την Amrita Νέκταρ και πάσχει από τη λέπρα.

Οι μεγάλοι σοφοί και οι σεβαστοί άγιοι ανήκουν στο σύνολο της κοινωνία. Δεν συνδέονται ποτέ με κάποια συγκεκριμένη κάστα ή κοινότητα. Αναζητούν την ευημερία και την ευτυχία του καθενός. Εντυπωσιασμένος με τον βαθύ διαλογισμό του Θεού και τους ευσεβείς ιερή ζωή των Γκουρού Ραβιντάς, άνθρωποι που προέρχονται από τους τέσσερις τάξεις της κοινωνίας άρχισαν να συμμετέχουν στις πνευματικές εκκλησίες που διεξήγαγαν οι Guruji προς όφελος ολόκληρων ανθρωπότητα. Οι Γκουρού Ραβιντάς συνήθιζαν να κηρύττουν τους πιστούς τις αρετές των ευγενών ευσεβών πράξεων, των ενάρετων θετικών σκέψεων και απλό καθαρό και θρεπτικό φαγητό πιο συχνά. Μια μέρα, ένας πλούσιος εκατομμυριούχος παρακολούθησε τη πνευματική εκκλησία στο durbar των Guru Ravidass. Παρατήρησε ότι ένας πολύ μεγάλος αριθμός πιστών είχε προσχωρήσει στην εκκλησία για να ακούσει τον πνευματικό λόγο που διεξάγονταν από τους Guru Ravidass. Σημείωσε επίσης προσεκτικά ότι οι λάτρες από πολύ πλούσια και εξαιρετικά φτωχά τμήματα της κοινωνίας χαιρετίζοντας και από τις τέσσερις τάξεις των κοινοτήτων ήταν παρόν για να ακούσει την πνευματική επικοινωνία των Γκουρού Ravidass με μεγάλη αφοσίωση. Αυτός ο πλούσιος εκατομμυριούχος ήταν πολύ εντυπωσιασμένος με θετική επιρροή για να δει τέτοια μοναδική εκκλησία. Κάθισε επίσης μαζί με άλλους Αφιερωμένοι για να ακούσουν το κήρυγμα των Guruji με έντονο ενδιαφέρον. Οι Guruji τόνισαν ότι αυτή η ανθρώπινη ζωή είναι εξαιρετικά σπάνια και πολύτιμα.

Dulabh janam punn phal paiyo birtha jaat

abibekae!! i.e.

Αυτή η σπάνια πολύτιμη ανθρώπινη γέννηση είναι ο καρπός του παρελθόντος καλές πράξεις. Ωστόσο, αυτή η σπάνια ζωή χάνεται στην απουσία αυτοεπισκόπησης. Ως εκ τούτου, πρέπει να αφιερώσει κάποιος σπάνια ανθρώπινη ζωή για αφοσιωμένη λατρεία και διαλογισμό του Θεού και να το κάνεις πραγματικά γόνιμο. Δηλαδή, όλες οι άλλες τελετές, εκτός από την αφοσιωμένη λατρεία του Θεού, είναι ψεύτικο, μάταιο και άχρηστο. Οι Guruji ανέπτυξαν περαιτέρω ότι όλοι δικαιούνται να ακολουθήσουν τη λατρεία του Θεού ανεξάρτητα από την κάστα ή κοινότητα από την οποία μπορεί κάποιος να χαιρετήσει. Οποιοσδήποτε ανήκει σε οποιαδήποτε κάστα, κοινότητα ή θρησκεία

μπορεί να γίνει ανώτερη άλλοι μέσω αφοσιωμένης λατρευτικής λατρείας και διαλογισμού Θεός.

Hari ke naam bin jhoothe sagal pasare!!1!! Rahao!!

Δηλαδή, όλες οι άλλες τελετές, εκτός από την αφοσιωμένη λατρεία του Θεού, είναι ψεύτικο, μάταιο και άχρηστο. Οι Gurujī ανέπτυξαν περαιτέρω ότι όλοι δικαιούνται να ακολουθήσουν τη λατρεία του Θεού ανεξάρτητα από την κάστα ή κοινότητα από την οποία μπορεί κάποιος να χαιρετήσει. Οποιοσδήποτε ανήκει σε οποιαδήποτε κάστα, κοινότητα ή θρησκεία μπορεί να γίνει ανώτερη άλλοι μέσω αφοσιωμένης λατρευτικής λατρείας και διαλογισμού Θεός.

Brahman baes sood ar khatri dom chandar malesh man soi!!

Hoi puneet Bhagwant bhajan te aap tari tare kul doi!!1!!

Κάθε άτομο, ανεξάρτητα από τη σχέση του με εργασίες που έχουν ανατεθεί σε Brahmin, Kshatriya, Trader ή οποιαδήποτε άλλη κοινότητα προς τα πίσω, σίγουρα θα γίνει ευσεβής μέσα από βαθιά αφοσίωση και διαλογισμό του Θεού. Σίγουρα επιτυγχάνει σωτηρία και βοηθά στον άπειρο αριθμό ατόμων από η μητρική και πατρική γενεαλογία του για να ξεπεράσει τους δεσμούς του γέννηση και θάνατος μέσω διαλογισμού του Θεού. Γκουρούτζι τόνισαν ότι ο ευσεβής διαλογισμός του Θεού είναι απολύτως απαραίτητο για όλους. Στο τέλος του πνευματικού λόγου, η Amrita νέκταρ διανεμήθηκε ως Prasad σε όλους τους λάτρεις του ιερού μπολ με νερό που οι Gurujī χρησιμοποιούσαν επίσης για βύθιση και μαλακό δέρμα. Ο πλούσιος εκατομμυριούχος πήρε την Amrita νέκταρ αλλά δεν το άρεσε. Αντ' αυτού πέταξε το Το νέκταρ Amrita πίσω από το κεφάλι του και μέρος του ίδιου έπεσε κάτω στο φόρεμά του και βάφτηκαν τα ρούχα του. Θεωρούσε τα λεκιασμένα ρούχα του λερωμένα και ακατάλληλα για το ντύσιμό του. Έτσι αυτός έδωσε αυτά τα ρούχα σε έναν καθαριστή. Τη στιγμή που ο καθαριστής φόρεσε αυτά τα ρούχα ολόκληρο το σώμα του άρχισε να λάμπει λαμπρά με τις μοναδικές πνευματικές δυνάμεις που πήρε φορώντας τα ρούχα που βάφτηκαν με νέκταρ Amrita. ο ατυχής πλούσιος εκατομμυριούχος, που περιφρόνησε την Αμρίτα νέκταρ, υπέφερε από τη νόσο της λέπρας. Μόνο τότε συνειδητοποίησε ότι είχε προσβάλει και παραπλανήσει τους πραγματικούς τέλει Gurujī και αυτός ήταν ο λόγος για τον οποίο υπέφερε από αυτό θανατηφόρα ασθένεια. Στη συνέχεια αναζήτησε καταφύγιο στα πόδια του λωτού Γκουρού Ραβιντάς. Φιλανθρωπικός και ευγενικός Gurujī τότε τον συγχώρεσαν και θεραπεύτηκε εντελώς από τη επικίνδυνη ασθένεια.

Προστασία μιας ελαφίνας.

Οι Γκουρού Ραβιντάς ήταν ένας πολύ ευγενικός σοφός. Αυτή η ιστορία σχετίζεται με το Lehirtara Tank που είναι το μέρος σχετίζεται με την ενσάρκωση των Γκουρού Καμπίρ. Υπήρχε πυκνό δάσος σε όλη την περιοχή κατά τη διάρκεια αυτών των ημερών. Γκουρού Ραβιντάς καθόντουσαν σε αυτό το απομονωμένο μέρος βαθιά απορροφημένος σε αφοσιωμένο διαλογισμό του Θεού σε ένα στάδιο τέλειου Σαμάντι. Μια τρομερά φοβερή ελαφίνα να τρέχει εκείνη την πλευρά ως ο κυνηγός το κυνηγούσε. Ο κυνηγός κατάφερε να συλλάβει την ελαφίνα και μόλις ετοιμάζεται να σκοτώσει το ζώο. Η ελαφίνα ένιωσε τη σοβαρή απειλή για τη ζωή της, καθώς πίστευε ότι το ο κυνηγός θα την σκότωνε οποιαδήποτε στιγμή. Η ελαφίνα σκέφτηκε το μυαλό της ότι θα ήταν αδύνατο ακόμη και να έχει την τελευταία ματιά στα ελαφάκια της και το ζήτημα της βοήθειάς τους να θηλάζω γάλα δεν προέκυψε καθόλου. Ένιωσε βαθιά πληγωμένη βασανισμένο μυαλό καθώς ο θάνατος φάνηκε να είναι επικείμενος. Ήταν συγκλονισμένοι με συναισθήματα που θυμούνται τα μικρά της ενώ τα δάκρυα ρέουν ανεξέλεγκτα από τα μάτια της. Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν βαθιά διαλογισμένοι κοντά σε αυτό το μέρος. Οι Παντογνώστοι Γκουρού Ραβιντάς πήγαν στο κυνηγό και του είπαν: «Η ελαφίνα πρέπει να ταΐσει τα ελαφάκια της, ας φεύγει, είμαι εγγύηση για την ελαφίνα. Θα μείνω μαζί σου έως ότου επιστρέψει η ελαφίνα μετά τη σίτιση των ελαφιών της. " Στη συνέχεια, η ελαφίνα έτρεξε γρήγορα για να φτάσει στα ελαφάκια και τα ελαφάκια της ενθουσιάστηκαν όταν είδαν τη μητέρα τους να επιστρέφει. Τα ελαφάκια αγκάλιασαν η μητέρα τους στοργικά. Ωστόσο, όταν ήθελαν να θηλάσουν γάλα παρατήρησαν ότι η μητέρα τους ήταν εκπληκτικά πολύ λυπημένη για κάποιο άγνωστο λόγο. Ρώτησαν τη μητέρα τους για την αιτία της ταλαιπωρίας και των ανησυχιών της. Τότε η ελαφίνα διηγήθηκε ολόκληρο το επεισόδιο για τη σύλληψή της και τα επόμενα υπό όρους απελευθέρωση.σε αγγίζει ακόμη. " Έτσι, η ελαφίνα μαζί με τα ελαφάκια της έσπευσε να φτάσει στο μέρος όπου οι Σρι Γκουρού Ραβιντάς και το ο κυνηγός καθόταν και περίμεναν την ελαφίνα. Όχι νωρίτερα η ελαφίνα έφτασε πίσω, ο κυνηγός αποφάσισε να τη σκοτώσει. Όταν ο κυνηγός σήκωσε το σπαθί του για να σκοτώσει τη μέλισσα, του το χέρι μπλοκαρίστηκε στην ανυψωμένη θέση. Σύντομα το χέρι του έμοιαζε με πέτρα. Οραματίστηκε το χορό του θανάτου στο παρελθόν τα μάτια του. Μετάνιωσε ειλικρινά στην καρδιά του για τα αδικήματά του. Προσκύνησε ξανά και ξανά ενώπιον των Γκουρού Ράβιντας και των προσευχήθηκε για έλεος και συγχώρεση. Οι Guruji συγχωρήθηκαν πολύ ευγενικά Του με μια προειδοποίηση να μην επιδοθεί ξανά σε τέτοιες αμαρτωλές πράξεις κατά τη διάρκεια της ζωής

του. Οι Guruji του κήρυξαν επίσης πνευματικό κήρυγμα και τον έκαναν ως έναν από τους μαθητές του. Το όνομα αυτού του κυνηγός ήταν ο Heeru και έγινε πραγματικά αφοσιωμένος οπαδός των Γκουρούτζι. Εμφανίστηκε ως καλός και υπεύθυνος άνθρωπος κοινωνία των πολιτών σε εύθετο χρόνο. Η ελαφίνα και τα ελαφάκια της εξέφρασαν τις βαθιές τους ευχές για τους Guruji να τοποθετήσουν τους κατευθύνεται στα λωτό των Γκουρού με ειλικρινή ευγνωμοσύνη και μετά μετακόμισαν στα δάση. ***

Όταν ένας Σείχης αναζήτησε στοργή των Γκουρού Ράβιντας

Οι Γκουρού Ράβιντας πραγματοποίησαν καθημερινά πνευματικούς λόγους που κήρυτταν στους θιασώτες για την ουσία των γραφών και του διαλογισμού του Θεού. Οι θετικές απόψεις των Guruji για την αγάπη για όλους και οι διακρίσεις εις βάρος κανενός δεν ήταν πολύ χρήσιμες αντίκτυπο στους θιασώτες. Άνθρωποι που χαιρετίζουν τόσο από ινδουιστές όσο και οι μουσουλμανικές κοινότητες επισκέφθηκαν τους Guruji για να ακούσουν τις διδασκαλίες των Guruji σε τέτοιες εκκλησίες και επωφελούνται από διαφωτιστικοί πνευματικοί λόγοι. Κάποτε ένας πλούσιος Σείχ επισκέφτηκε τους Γκουρούτζι και προσευχήθηκε «Ευγενικά με ευλογεί επίσης με τη μόνιμη βαφή αφοσίωσης, στοργή και αγάπη. " Οι Γκουρού Ράβιντας προσέφεραν νερό από το μπολ τους χρησιμοποιόταν για να μουλιάσει δέρμα. Ο Σείχ είχε σεβασμό και μίσος για αυτό το νερό και πέταξε αυτό το νερό έξυπνα. Ωστόσο, το πουκάμισό του είχε μερικές κηλίδες με αυτό το νέκταρ Amrita. Αφού έφτασε στο σπίτι έδωσε το πουκάμισό του στον υπηρέτη με το οδηγίες για τον καθαρισμό των λεκέδων και την επαναφορά το πλυμένο πουκάμισο. Ωστόσο, όταν ο υπηρέτης υπηρέτριας έπλυνε το πουκάμισο δυσκολεύτηκε να αφαιρέσει τους λεκέδες. Χρησιμοποίησε όλα τους γνωστούς τρόπους για να αφαιρέσει τους λεκέδες, αλλά ήταν μάταια. Τέλος, αυτή προσπάθησε να απορροφήσω τη βαφή από το λεκιασμένο σημείο χρησιμοποιώντας το στόμα της. Όταν η υπηρέτρια υπηρέτησε τα λεκιασμένα σημεία του πουκάμισο στο στόμα της και την άφησε, ήταν προικισμένη εκπληκτικές πνευματικές δυνάμεις. Άρχισε να περπατά στον αέρα χωρίς να αγγίζει το έδαφος. Αφού παρακολουθήσατε την υπηρέτρια υπηρέτης σε αυτή τη μοναδική θέση? ο Σείχης της ρώτησε «Πώς και από πού εξασφαλίσατε αυτή τη μοναδική σχολή; " Τότε η υπηρέτρια εξήγησε «Έχω αυτήν την καταπληκτική δύναμη ως μόλις προσπάθησα να πιπιλίσω και να αφαιρέσω τον λεκέ από το πουκάμισό σου. " Ο Σείχης ξαφνιάστηκε εντελώς αφού το άκουσε εκείνη και μετάνιωσε σοβαρά για το σοβαρό λάθος του. Στη συνέχεια ο Σείχης επισκέφθηκε τους Guruji στο darbar φορά ξανά και προσευχήθηκε στον Guruji με μεγάλη ταπεινοφροσύνη για να του παραχωρήσει Το νέκταρ της Amrita για άλλη μια φορά. Οι Γκουρούτζι του είπαν «Αυτό ήταν η κατάλληλη στιγμή που τελείωσε τώρα. " Όταν έκανε ο Σείχης επανειλημμένα αιτήματα στους Γκουρού Ράβιντάς, το ευγενικό φιλεύσπλαχνοι Guruji τον δέχτηκαν ως μαθητή. Οι Guruji

κήρυξαν να κάνει τη ζωή του πραγματικά επιτυχημένη μέσα από ευσεβείς και αφιερωμένο διαλογισμό του Θεού.

Kar bandigi chhad mae mera!!

Hirdae naam samhar savera!!2!!

Janam sirano panth na savara!!

Sanjh pari dah dis andhiara!!

Kahi Ravidass nidan divane!!

Chetas nahi dunia phan khane!!3!!2!!

Ω αγαπητέ! Αφήστε τις ψεύτικες προκαταλήψεις και την υπερηφάνεια και γίνε αφοσιωμένος στο Θεού. Σηκωθείτε νωρίς το πρωί και διαλογιστείτε με βαθιά αφοσίωση. Ω αγαπητέ! Η σπάνια ανθρώπινη ζωή σας χάνεται για τίποτα. Δεν έχετε διαφωτιστεί από βαθιά αφοσίωση και διαλογισμό του Θεού. Καθώς το σκοτάδι κατεβαίνει όλα τελείωσαν μετά το ηλιοβασίλεμα, με τον ίδιο τρόπο όταν χτυπάει ο θάνατος, όλα τα πέντε λειτουργικά και πέντε αισθητήρια όργανα του σώματος ξαφνικά σταματάνε να λειτουργούν. Δεν θα είστε σε θέση να λατρεύετε τον Θεό εκείνη την εποχή. Οι Γκουρού Ράβιντας λένε ότι «Ω τρελός άντρας! Το τέλος σου πλησιάζει και ακόμη και τότε δεν συνειδητοποιείς ποτέ ότι αυτός ο κόσμος είναι φθαρτός. Επομένως, αδερφέ! Πρέπει να λατρεύεις τον Θεό με βαθιά αφοσίωση που θα σου βοηθήσει τώρα αυτή τη ζωή και τη ζωή μετά.»Ακόμα και αυτές τις μέρες, αν κάποιος θέλει να κάνει τη ζωή του πραγματικά καρποφόρα και θέλει να ενυδατωθεί στην αιώνια βαφή του Ναού του Θεού . τότε πρέπει να διασφαλίσει ότι θα υιοθετήσει το κήρυγμα των Guru Ravidass στο μυαλό του με αφοσιωμένη αφοσίωση.

Χορήγηση νέας μίσθωσης ζωής σε ένα νεκρό παιδί.

Μια πλούσια εκατομμυριούχα χήρα έζησε στο Κάσι. Είχε μια εκτεταμένη μεγάλη οικογένεια. Κάποτε, πήγε στο προσκύνημα κάποιο ιερό θρησκευτικό μέρος μαζί με όλα τα μέλη της οικογένειας. Δυστυχώς, μια ζοφερή τραγωδία οδήγησε σε ατυχές θάνατος όλων των μελών της οικογένειας εκτός από μια κυρία όταν το σκάφος τους ανατράπηκε και βυθίστηκε στο ποτάμι. Μόνο μια κόρη νόμος αυτής της κυρίας επέζησε αυτής της καταστροφικής τραγωδίας. Αυτή ήταν έγκυος τη στιγμή της καταστροφής. Η θλίψη πλήττεται κλάμα και θρήνος λόγω της απώλειας όλων των αγαπημένων, αυτή κατά κάποιο τρόπο κατάφερε να επιστρέψει στο σπίτι αντιμετωπίζοντας σοβαρές κακουχίες. Γέννησε ένα όμορφο αγόρι σε εύθετο χρόνο.Αυτή ήταν πολύ ενθουσιασμένοι που έβλεπε το υπέροχο

πρόσωπο του γιου της ήταν η μόνη ελπίδα και υποστήριξη της για το μέλλον. Καθώς το παιδί μεγάλωσε παιχνιδιάρικα, δυστυχώς αρρώστησε. Η μητέρα του τον πήρε στην καλύτερη δυνατή θεραπεία και οργανωμένη για τελετουργικές λατρείες και πνευματικούς λόγους με την ελπίδα ότι το αγόρι θα θεραπευόνταν. Ωστόσο, δεν ανακουφίστηκε από αυτήν την ασθένεια. Για μια χρονική περίοδο η ασθένειά του υποτίθεται πολύ σοβαρή αναλογία και η υγεία του άρχισε να επιδεινώνεται μέρα με τη μέρα ανά μέρα. Γνώρισε πολλά άτομα και ικέτευσε καθένα από αυτά για βοήθεια με δάκρυα στα μάτια της. Μια μέρα, κάποιος της είπε για τη μοναδική δόξα των Γκουρού Ραβιντάς. Πήρε το παιδί της μαζί της και έφτασε στο Darbar των Guru Ravidass. Δυστυχώς ο γιος της αναπνέει την τελευταία του μόλις αυτή έφτασε στο Darbar . Όταν παρατήρησε ότι ο γιος της ήταν νεκρός, έκλαψε και φώναξε πικρά. Όταν την άκουσαν οι Γκουρού Ράβιντας την αξιολύπητη και επώδυνη κραυγή, άρχισαν να προσεύχονται στον Θεό για ευλογίες για το παιδί. Lona, ένας πολύ ευγενικός μαθητής των Gurujī , κράτησε το παιδί στην αγκαλιά της και κάθισε ήρεμα. Αυτή άρχισε να χαϊδεύει το κεφάλι του νεκρού παιδιού. Γκουρού Ραβίδας έχυσαν λίγο νερό στο στόμα του παιδιού. Μόλις το παιδί είχε το νέκταρ της Amrita σαν νερό, άρχισε αναπνοή και πολύ σύντομα μετά άνοιξε τα μάτια του. Αυτή η μητέρα ήταν εκστατική με χαρά και σεβάστηκε τους Gurujī και επέστρεψε στο σπίτι της πολύ ευχάριστα. Το παιδί άρχισε να αναρρώνει γρήγορα από την ασθένειά του από εκείνη την ημέρα και ήταν απόλυτα ικανός και υγιής μετά από λίγες μέρες. Οτι η πλούσια κυρία έγινε πολύ αφοσιωμένη και ευσεβής μαθήτρια των Γκουρού Ραβιντάς. Ήθελε να δωρίσει ένα πολύ μεγάλο ποσό χρημάτων για τους σεβαστούς Gurujī, αλλά οι Γκουρού Ραβιντάς αρνήθηκε να δεχτούν αυτά τα χρήματα. Οι Gurujī συμβούλεψαν την κυρία να το ξοδέψει τα χρήματα για τη φροντίδα των φτωχών, στερημένων και άπορων ατόμων. Στη συνέχεια, αυτή η πλούσια κυρία προσευχήθηκε στους Gurujī για να την επιτρέψει για να φτιάξει μια κοινοτική κουζίνα και αίθουσα Darbar των Gurujī για να σερβίρει φαγητό στους λάτρεις των επισκεπτών. Κατά συνέπεια, η αίθουσα κοινότητας κατασκευάστηκε και ρυθμίσεις για σερβίρισμα φαγητού στους αγίους που επισκέπτονται και Οι οπαδοί έγιναν μετά από την άδεια του Gurujī .

Πνευματική συζήτηση μεταξύ των Γκουρού Ραβιντάς και Γκουρού Καμπίρ

Οι Γκουρού Καμπίρ είχαν ακούσει πολλά για το μεγαλείο των Γκουρού Ράβιντας και ήρθαν να συναντήσουν τους Γκουρού Ράβιντας μια μέρα. Εκείνος καλωσόρισε ένα πολύ εγκάρδιο καλωσόρισμα χαιρετισμούς από τους Γκουρού Ράβιντας που του πρόσφερε ένα κομψό κάθισμα καθίσαν άνετα. Προσφέρθηκαν διακεκριμένος επισκέπτης ευγενικές υπηρεσίες και νόστιμα αναψυκτικά. Στη

συνέχεια, οι Γκουρού Ραβιντάς ρώτησαν τους Γκουρού Καμπίρ για το συγκεκριμένους σκοπός της επίσκεψής τους. Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Παρακαλώ επιτρέψτε μου να ξέρω τον σκοπό της επίσκεψής σας και με ποιο τρόπο μπορώ να εξυπηρετήσω εσάς;" Οι Γκουρού Καμπίρ είπαν: «Ήρθα να σε δω αφού άκουσα πολλά για τη δόξα σου. Ήμουν πολύ πρόθυμος να ακούσω ένα πνευματικό λόγο του Διαφωτισμού με τα δικιά σου χαλαρωτικά λόγια με βάση τις τεράστιες γνώσεις σου. " Τότε οι Γκουρού Καμπίρ ρώτησαν «Παρακαλώ με δια φωτίστε πόσες φορές ένα άτομο αναπνέει κατά τη διάρκεια μιας ημέρας και νύχτας; Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Ένας άνθρωπος έχει είκοσι μία χιλιάδες εξακόσια αναπνοές κατά τη διάρκεια της ημέρας και της νύχτας. " Οι Γκουρού Καμπίρ ήταν πολύ ευχαριστημένοι όταν άκουσα αυτή την απάντηση και ρώτησαν ξανά «Πόσους πόρους έχει αυτό το ανθρώπινο σώμα; " Οι Γκουρού Ράβιντας απάντησαν«Το ανθρώπινο δέρμα έχει 35 εκατομμύρια πόρους.» Οι Γκουρού Καμπίρ περαιτέρω ρώτησε «Ευγενικά με δια φωτίστε από πού πήγε ο άνθρωπος να υλοποιηθεί και πού θα πάει τελικά; " Γκουρού Ραβιντάς εξήγησαν «Όλα τα ανθρώπινα όντα προέρχονται από ένα υπέρτατο Θεό και τελικά συγχωνεύεται με τον ίδιο Θεό αφού ολοκλήρωσαν το αντίστοιχο ταξίδι τους σε αυτόν τον κόσμο. " Οι Γκουρού Καμπίρ ήταν πλήρως ικανοποιημένοι με αυτές τις συνετές απαντήσεις. Τότε και οι δύο σοφοί συνέχισαν την ανταλλαγή λόγων και απόψεων για πνευματικά θέματα. Μετά από λίγο οι Γκουρού Καμπίρ ζήτησαν ακόμη μια διευκρίνιση «Παντογνώστης! Παρακαλώ επιτρέψτε μου να ξέρω πώς είναι καλύτερο ασκεί τον πλήρη έλεγχο των πέντε φαύλων ανθρώπων επιθυμίες και τον ίδιο έλεγχο;" Ο Γκουρού Ράβιντας απάντησαν «Όταν ένα ανθρώπινο ον μαζεύεται με αφοσιωμένο για το διαλογισμό του Θεού, βιώνει εκστατική απόλαυση και όλα αυτά τα κακά παραμένει γαλήνιος και υπό τον απόλυτο έλεγχό του. " Μετά την ακρόαση αυτή η απάντηση οι Γκουρού Καμπίρ έθεσα μια ακόμη ερώτηση«Σε παρακαλώ δια φωτίστε με για το τι είναι η αιώνια σωτηρία; " Στη συνέχεια, οι Γκουρού Ραβιντάς εξήγησαν «Πλήρης παραίτηση των επιθυμιών και κάθε λίστα επιθυμιών είναι η ίδια χειραφέτηση. Όταν κάποιος εγκαταλείπει την επιδίωξη κοσμικών απολαύσεων και αποφεύγει όλους τους ανθρώπους επιθυμεί τότε επιτυγχάνει την κατάσταση της αιώνιας σωτηρίας. είναι εξαιτίας των επιθυμιών που πρέπει να υπομείνει κανείς αναγέννηση. Ένα ζωντανό ον αποκτά ελευθερία από τους δεσμούς του επαναλαμβανόμενος κύκλος γέννησης και θανάτου μετά τη συνειδητοποίηση του Θεού και αιώνια σωτηρία." Στη συνέχεια οι Γκουρού Καμπίρ ζήτησαν ακόμη μια άλλη διευκρίνιση «Πού βρίσκεται η κατοικία της ψυχής ανθρώπινο σώμα και ποια είναι η μορφή του; Παρακαλώ ενημέρωσέ με." Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Η ψυχή στηρίζεται στο κέντρο του ναυτικού περιοχή στο ανθρώπινο σώμα και είναι με τη μορφή αιώνιου φωτός. Το ανθρώπινο ον παίρνει εκστατική αιώνια χαρά στην συνειδητοποίηση του εαυτού με τις ευλογίες του Guruji του . " Οι Γκουρού Καμπίρ ήταν εξαιρετικά χαρούμενοι

που έχω τόσο υπέροχο πνευματικό λόγο με των Γκουρού Ραβιντάς και είπε: «Είσαι πράγματι ένας Μπραμμουγάνι με άπειρη γνώση. Είστε προφανώς Θεός. Είθε η δόξα σου απλώστε όλη την ώρα! " Οι Γκουρού Καμπίρ ήθελαν να φύγουν αφού είπαν ευχαριστώ. Οι Γκουρού Ραβιντάς έδωσαν στους Γκουρού Καμπίρ ένα κολοκύθα γεμάτο με νέктar Amrita από το πήλινο δοχείο και είπαν "Παρακαλώ αποδεχτείτε αυτό το Prasad ." Στη συνέχεια οι Γκουρού Καμπίρ μετέφεραν τους χαιρετισμούς του και έφυγαν με τη κολοκύθα που περιέχει το Prasad .

Διαφωτισμός της Καμάλι

Οι Γκουρού Καμπίρ είχαν δύο παιδιά όταν οι Γκουρού Ραβιντάς έδωσαν το νέκταρ της Amrita στους Guru Kabir. Η μία ήταν η κόρη του Καμάλι και ο άλλος ο γιος του Καμάλα. Η Καμάλι ήταν μια βαθιά λατρεία του Θεού και είχε ακούσει πολλά για τη δόξα των Γκουρού Ραβιντάς. Η Καμάλη παρατήρησε ότι την σεβάστηκε. Ο πατέρας είχε επιστρέψει μετά τη συνάντησή τους με τον σεβαστούς Γκουρού της Ραβιδάς με το νέκταρ της Amrita στο κοχύλι. Πήρε το κολοκύθα και κοίταξε όλο το υπόλοιπο νέκταρ Amrita. Τη στιγμή που η Καμάλι είχε το νέκταρ της Amrita, ήταν στιγμιαία φωτισμένη με τη γνώση όλων των τριών κόσμων. Η Καμάλι κατάφερε να απεικονίσει τα πάντα πάνω από το σύμπαν με αυτόν τον αυτοφωτισμό. Έντονε πυρκαγιά στην πόλη του Μουλτάν. Ξεκίνησε η Καμάλι για να αντλήσει νερό από ένα πηγάδι στο Βαρανάσι και συνέχισε για να πετάξουμε αυτό το νερό για να ελέγξουμε τη φωτιά στο Μουτζαντάν. Όλα Οι θεατές εξεπλάγησαν πολύ γιατί το Kamali έριχνε κουβάδες γεμάτοι νερό στο έδαφος . Όταν η φωτιά σβήστηκε πλήρως, η Καμάλι σταμάτησε να ρίχνει νερό. Τότε οι άνθρωποι ρώτησαν την Καμάλι «Γιατί πετούσες νερό; Πού πήγε το νερό που έριχνες; " Τότε η Καμάλη τους εξήγησε ότι μια πυρκαγιά μαινόταν στην πόλη Μουτζάλαντ και το νερό έσβησε αυτή τη φωτιά. Ορισμένα άτομα επαληθεύτηκαν για την αλήθεια της αξίωσής της και για την έκπληξη τους βρέθηκε αληθινή. Όλοι εξεπλάγησαν. Οι άνθρωποι την ρώτησαν «Τι είδους διαλογισμό έχεις εκτέλεση που σου επέτρεψε να αποκτήσεις αυτοφωτισμό; Πως θα μπορούσες να μάθεις για την πυρκαγιά που χτυπάει την πόλη Μουλάντα που είναι μακριά Μακριά;" Τότε η Καμάλι είπε: «Έχω απελευθερωθεί μετά από εμένα είχα το νέκταρ της Amrita από τους Γκουρού Ραβιντάς που είχε φέρει ο πατέρας μου σε μια κολοκύθα. Οι Γκουρού Καμπίρ ήταν εξαιρετικά χαρούμενοι που έμαθαν για αυτήν την ευχάριστη εξέλιξη. Η δόξα του ευσεβούς διαλογισμού του Θεού από τους Γκουρού Ράβιντάς και το θαύμα του νέκταρ Amrita απλώθηκε σε όλες τις κατευθύνσεις.

Η Kamali αναζητά καταφύγιο στα πόδια λωτού των Γκουρού Ραβιντάς .

Όταν η Καμάλι βίωσε τον εαυτό της απολαμβάνοντας το νέκταρ της Amrita, αποφάσισε να επισκεφθεί τους Γκουρού Ravidass προσωπικά και επιδιώκουν να ξεκινήσει ως μαθήτριας και ευλογημένη με το Γκουρού Μάντρα ή τον Ναάμ . Η Καμάλι έφτασε στο Γκουρού Darbar των Ravidass το σκέφτεται. Πλήρωσε βαθιά λαβή στα πόδια του λωτού του Γκουρού Ραβιντάς και τον λάτρευαν αφού παρουσίασε μια υπέροχη γιρλάντα λουλουδιών. Οι Γκουρού Ραβιντάς ήξεραν πολύ καλά ότι είχε η Καμάλι είχε ήδη αυτοφωτισμό και γι 'αυτό ήρθε να γνωρίσει προσωπικά. Παρόλο που οι Γκουρού Ραβιντάς ήξεραν τα πάντα, αλλά ρώτησαν «Αγαπητή κόρη Καμάλη! Τι σε φέρνει εδώ; Επιτρέψτε μου να ξέρω τον ακριβή σκοπό της δικής σου επίσκεψης." Οι Καμάλι Ντέβι είπε «Κύριε! Είστε παντογνώστης και γνωρίζετε ήδη τα πάντα πολύ καλά. Έχω έρθει εδώ αναζητήσω καταφύγιο στα πόδια του λωτού σας. Παρακαλώ να είστε ελεήμων και ελευθερώστε με. Γκουρούτζι ! Παρακαλώ με κηρύξτε με τέτοιο τρόπο ο πραγματικός σκοπός της ανθρώπινης ζωής μου εκπληρώνεται. " Οι Γκουρού Ραβιντάς είπαν τότε «Αγαπητό μου παιδί! Όλα τα υπερφυσικά οι δυνάμεις είναι σαν δεσμά για την ανθρώπινη ψυχή. Δεν μπορεί κανείς να επιτύχει αιώνια σωτηρία χωρίς θεϊκό όραμα. ο πραγματικός σκοπός της ανθρώπινης ζωής είναι να απαλλαγούμε από τα ολέθρια κύκλος αναγέννησης και θανάτου. Αγαπητή μου κόρη! Ανθρώπινη ψυχή έχεις εμπλακεί στη δουλειά του θανάτου από πολλές γεννήσεις κύκλους και συνεχίζει να υποφέρει από τους πόνους της αναγέννησης και θάνατος. Αγαπητέ μου παιδί! Εάν η ανθρώπινη ψυχή δεν συνειδητοποιεί το ίδιο σε καθαρή μορφή? Ακόμα και ο αυτοφωτισμός δεν μπορεί να διασφαλίσει επίτευξη αιώνιας ειρήνης και ηρεμίας. " «Αγαπητή μου κόρη Καμάλη! Η ψυχή μέσα στο το ανθρώπινο σώμα πάσχει πολύ περισσότερο πόνο και αγωνία λόγω διαχωρισμός από τον Θεό από το ανθρώπινο σώμα. Μέχρι την ψυχή συνειδητοποιεί τον αληθινό σύζυγό της τον παντοδύναμο Θεό, αυτή η ψυχή δεν μπορεί βιώσει την αληθινή ευτυχία. Καμάλι Ντέβι! Έχοντας αυτή ανθρώπινη ζωή, πρέπει να εστιάσετε στον διαλογισμό του πραγματικού αιώνιου συζύγου ο παντοδύναμος Θεός ενώ υπηρετεί τον άντρα σας κατά τη διάρκεια της ανθρώπινης ζωής. Μόνο τότε μπορείτε να επιτύχετε αιώνια σωτηρία μόλις απελευθερωθείτε από αυτό το ανθρώπινο σώμα. " «Αγαπητή κόρη! Μια κυρία που μεταχειρίζεται τον άντρα της τον Θεό και ποτέ δεν συλλογίζεται για κανέναν άλλο, αλλά πάντα εστιάζει την προσοχή της μόνο στον Θεό, λατρεύεται και οι τρεις κόσμοι. " Οι Γκουρού Ραβιντάς αντιμετώπισαν την άγνοια της Καμάλι με τρόπο και την εξοπλίζει με πραγματικά θεϊκή φώτιση. Στη συνέχεια, ήταν ευλογημένη με τον ανώτατο Hari-Hari Μάντρα. Οι Kamali Devi ήταν πραγματικά ευλογημένοι που άκουσε τόσο καταπραϋντικό Amrita ήθελε λόγια σοφίας και πήρε τα περισσότερα πολύτιμος θησαυρός του Γκουρού Μάντρα από τους

σεβαστούς Γκουρού της Ραβιντάς. Αυτό της επέτρεψε να ζήσει μια εξαιρετικά ευχάριστη ζωή και μετά συνειδητοποίησε τον Θεό και την αιώνια σωτηρία.

Sant Ravidass mile guru poore, mann ki ghundi

khole!

Kahi Kamali sunn re Meera, Guru Amritbani

bole!!

Οι Καμάλι λέει «Αγαπητή Μέρα! Απλά άκου. Ημουν ικανή να βρώ τους πραγματικούς τέλειους Γκουρού - Γκουρού Ραβιντάς, που έχουν εξαπέλυσσε όλες τις αμφιβολίες του μυαλού μου. Οι Γκουρού Ράβιντας απαγγέλλαν η Amrita σαν το Amritbani .»

Ιστορικό μεγαλείο της Γκουρού Ράβιντας στη Γιούνγκαρ (Γκουτζαράτ)

Ένα χωριό Sarsayi που βρίσκεται στο Vishadpur Tehsil της περιοχής Junagarh στην πολιτεία Gujarat είναι πράγματι ευλογημένη ως γκουρού Ραβιντάς άφησαν εδώ τα ίχνη των ποδιών του λωτού κατά τη διάρκεια του επίσκεψης στο χωριό. Οι Γκουρού Ράβιντας πέρασαν σχεδόν 4-5 χρόνια το ιερό χώμα εδώ και κήρυξαν το μήνυμα της πραγματικής αλήθειας οι θιασώτες. Αυτό το ιερό μέρος είναι γνωστό ως Shri Γκουρού Ravidass Ashram, Ganga Kund . Πολλοί μελετητές έχουν γραμμένα για την επίσκεψη των Guruji στο Sarsayi στα βιβλία τους. Οι Sage Bhan Dass ανέφεραν ότι οι Shri Guru Ravidass To Ashram Ganga Kund βρισκόταν στο χωριό Sarsayi της Vishadpur Tehsil στην περιοχή Junagarh. Αυτό το Kund ή ιερό η δεξαμενή απέχει περίπου 5 χιλιόμετρα από το όριο του σχεδόν 2500 τετραγωνικά μίλια πυκνού δάσους. Γκουρού Ραβιντάς πέρασαν σχεδόν 4-5 χρόνια σε αυτό το χωριό στο περιθώριο του δάσους και ίδρυσε αυτό το Amrita Kund. Υπάρχει 600 ετών ιερό δέντρο εδώ που φυτεύτηκε σε αυτό το ιερό μέρος από τους Γκουρού Ραβιντάς με τα δικά τους ευσεβή χέρια. Ο τοπικός βασιλιάς Bhagwat του Gauria είχε χτίσει αυτό το ταμειυτήρα καθώς ήταν εξαιρετικά εντυπωσιασμένος από τους Guru Ravidass. Όμως στενόμυαλα άτομα με προκατειλημμένη σκέψη για τους Μπράχμιν προσπάθησαν να το αποδεκάτισουν ιερό τόπος. Έλαβαν ακόμη και έναν ναό αφιερωμένο Bhairon χτίστηκε πολύ κοντά στη δεξαμενή. Με βάση την κάστα Οι διακρίσεις είναι ανεξέλεγκτες σε αυτήν την περιοχή ακόμη και αυτές τις μέρες. Οι Sage Bhan Dass εξήγησαν ότι υπηρετούσαν τον ντόπιο κοινότητες και προσκυνητές σε αυτό το ιερό μέρος για τελευταία φορά σαράντα χρόνια. Οι σεβαστός Γκουρού των Sant Naja Ram πήραν δώρο το κτίριο ashram. Παντρεύτηκε και μετά ολοκλήρωση του κτιρίου ashram, επέστρεψαν στο δικό του προγονικό χωριό Keswali, Tehsil Gandhal

στην περιφέρεια Ρατζκότ, Γκουτζαράτ. Εγκατέλειψαν το αλλοιώσιμο ανθρώπινο σώμα του εκεί ολοκληρώνοντας ένα ταξίδι ευσεβούς ζωής. Άσκησε βαθύ διαλογισμό του Θεού και ήταν αληθινός ιεραπόστολος. Υπάρχουν δύο μεγάλες ετήσιες εκδηλώσεις που γιορτάστηκε εδώ με πολύ ενθουσιασμό και πολύ μεγάλο αριθμός πιστών συμμετέχουν στη θρησκευτική εκκλησίες. Το πρώτο καρναβάλι είναι αφιερωμένο στους εορτασμούς στις την ευοίωνη ευκαιρία της ενσάρκωσης των Γκουρού Ραβιντάς την ημέρα της πανσελήνου του μήνα Magh (Ιανουάριος-Φεβρουάριος). Η θρησκευτική πομπή είναι οργανωμένη. Οι πιστοί προσφέρουν προσευχές στο μπροστά από τη θρησκευτική γραφή « Amritbani Satguru Ravidass Το είδωλο των Maharaj Ji και του Guruji . Βαδίζουν με σύμβολα του « Χάρι » στα χέρια τους. Η ιερή πομπή διασχίζει πέντε χιλιόμετρα στα οποία οι πιστοί συμμετέχουν σε μεγάλο βαθμό αριθμοί από όλη την πολιτεία Γκουτζαράτ, συμπεριλαμβανομένου του Αχμενταμπάντ, Vadodra, Surat, Mehsana, Gandhinagar, Bhavnagar, Amreli, Junagarh, Girsomnath, Rajkot, Gurindernagar, Jamnagar, Kutch, Bhuj και άλλες περιοχές. Θιασώτες από Πολλά άλλα μέρη της Ινδίας συμμετέχουν επίσης στην πομπή μαζί τους αντίστοιχες ομάδες τραγουδιστών ύμνου χρησιμοποιώντας μια ποικιλία μέσων μεταφοράς. Αυτή η θρησκευτική πομπή ξεκινά στις αρχές του το πρωί και ολοκληρώνεται περίπου στις 5 μ.μ. το βράδυ. Διάφορες ομάδες τραγουδούν ύμνους από το « Amritbani Satguru Ravidass Maharaj Ji ' κατά τη διάρκεια της πομπής. η δεύτερη εκκλησία πραγματοποιείται στις 24 του μήνα του Bhadon (Αύγουστος-Σεπτέμβριος). Εμφανίζεται η Ιερή Γκάγκα εδώ μια μέρα πριν από το τέλος του μήνα Sawan (Ιούλιος - Αύγουστος). Ένας μεγάλος αριθμός πιστών από αυτήν την περιοχή, άγιοι, μελετητές και τραγουδιστές του Αμιτμπάνι συγκεντρώνονται εδώ έτος για τους εορτασμούς. Απλωμένο σε περίπου δύο στρέμματα, αυτό το Ashram έχει μεγάλη αίθουσα με 12 δωμάτια με μπάνια και τουαλέτα εγκαταστάσεις προς όφελος των επισκεπτών. Δύο Μουλάδες από το βασίλειο του Σικαντάρ Λόντι είχαν επισκέφθηκε επίσης αυτό το μέρος για να έχει ένα όραμα τους Γκουρού Ραβιντάς. Ήταν ο Hazrat Navrang Shah και ο Hazrat Avrang Shah. Οι τάφοι τους βρίσκονται επίσης πολύ κοντά στο Ashram. Οι μουσουλμάνοι λατρεύουν αυτό το μέρος ακόμη και αυτές τις μέρες. Παίρνουν νερό από το Γκάνγκα Kund και να προετοιμαστούν Prasad για προσφορές. Αξίζει να αναφερθεί εδώ ο βασιλιάς Ο ίδιος ο Σικαντάρ Λόντι επισκέφτηκε τους Γκουρού Ραβιντάς στις 9 Απρίλιος, 1509 όπως καταγράφηκε στην αυτοβιογραφία του. Ένα χωριό Ajotha απέχει περίπου 10 χιλιόμετρα από το Sarsayi όπου το είδωλο είναι ο Madhav Rao. Οι Brahmins της Ajotha εμπόδισε τις άθικτες κοινότητες να λατρεύουν Θεός. Ακόμη και απαγορεύτηκε η είσοδος τους στους ναούς. Όταν οι Brahmins εμπόδισαν τους κατοίκους του χωριού Prachi από την είσοδο του ναού στην Ατζόθα, πλησίασαν τους Γκουρού Ravidass για βοήθεια. Οι Γκουρού Ράβιντας έκαναν ένα τέτοιο θαύμα ότι όλα τα είδωλα εγκατεστημένα στο ναό της Ajotha, έφυγαν και

στάθηκαν μπροστά στους Γκουρού Ράβιντας στην Πράτσι. Το είδωλο του Μαντάβ Ράο είναι ακόμα παρών στο χωριό Πράτσι, ακόμη και σε αυτά μέρες. Υπάρχει ένα δέντρο Jamun (*Syzgium cumini*) κοντά στο ναός κατά μήκος της όχθης του ποταμού, που φυτεύτηκε από τους Γκουρού Ράβιντας. Ένας Άγιος Nagar, Narsi Mehta Pundit χαιρέτισαν από Περιοχή Junagarh. Προβλήθηκε σωματικά από το ομιλία και ακρόαση από την ίδια τη γέννηση. Οι γονείς του συμβουλευτήκε αρκετούς ιατρούς αλλά δεν μπορούσε θεραπευτήκε. Τέλος, με την πειθώ μερικών ευγενών, του η γιαγιά πλησίασε τους Γκουρού Ράβιντας και προσευχήθηκε για ευγενική βοήθεια. Μόλις οι Γκουρού Ράβιντας έβαλαν το χέρι στο κεφάλι του Pundit Narsi Mehta? ήταν σε θέση να ακούει και μιλάει κανονικά.

Επίσκεψη των Γκουρού Ράβιντας στο Πουντζάμπ και Ιστορικές τοποθεσίες «Kharas» και Amrita Ganga Khuralgarh Sahib

Οι Guru Ravidass έφτασαν στο ιερό έδαφος του Punjab στο μια προχωρημένη ηλικία κατά τη διάρκεια ενός παρατεταμένου ταξιδιού για τη χειραφέτηση της ανθρωπότητας αυτού του κόσμου κατά το 1515 μ.Χ. περισσότερο από τέσσερις αιώνες πριν από τη διχοτόμηση του Punjab και Ινδία. Διασχίζοντας το Ludhiana και το Phagwara, οι Guruji έφτασε σε ένα μικρό χωριό Kharali στην λοφώδη περιοχή του Garhshankar Tehsil της περιοχής Hoshiarpur, Punjab. Οι Guruji είχαν μείνει κάποια στιγμή σε ένα μέρος κοντά στο Phagwara όπου ένα κομψό ναό Shri Guru Ravidass, που αξίζει να δείτε, είναι προς το παρόν βρίσκεται κοντά στο Chak Hakim κατά μήκος του GT Road. Πολύ μεγάλο η θρησκευτική εκκλησία πραγματοποιείται εδώ κάθε χρόνο την πρώτη ημέρα του μήνα Asarh (Ιούνιος-Ιούλιος). Το χωριό Kharali είναι τώρα γνωστό ως Khuralgarh Sahib. Αυτό το χωριό ήταν μέρος του βασιλείου που κυβερνούσε ο Βασιλιάς Μπαιν Σινγκ. Ο Βασιλιάς Μπαιν Σινγκ ήταν στενός συγγενής του Σαν Μέρα Ο Μπάι ήταν σύζυγος της αδερφής της μητέρας της. Ο Βασιλιάς ήταν κακός και πολύ σκληρός και επέβαλε την κάστα του θρησκευτικά υπαγορεύει δυναμικά. Αφιερωμένοι και ντόπιοι που ανήκουν σε κατεστραμμένες κοινότητες βαρέθηκαν τις αδικαιολόγητες διακρίσεις του. Κανένας θρησκευτικός ηγέτης ή έμαθε ότι ο Άγιος επισκέφθηκε το βασίλειό του καθώς τους υπέβαλε θύματα. Οι Γκουρού Ράβιντας έμαθαν για την ανεπιθύμητη συμπεριφορά του και επισκέφτηκαν το χωριό Kharali. Οι Guruji άρχισαν να κηρύττουν την αλήθεια οι άνθρωποι μέσω πνευματικών εκκλησιών. Οι άνθρωποι ξεκίνησαν Συμμετοχή σε τέτοιες εκκλησίες σε μεγάλο αριθμό πάνω από ένα χρονικό διάστημα. Οι Guruji επισκέφθηκε το ηλικιωμένο σύγχρονο Μπαμπά Η Ντάνα και ο Μπάμπια Ντέβια και αγίασαν την κατοικία τους σπίτια με τα πόδια του λωτού. Σύμφωνα με τους τοπικούς διευθυντές αυτού του darbar, οι Guruji έμειναν εκεί για περισσότερα από τέσσερα

χρόνια. Οι άνθρωποι που επηρεάστηκαν από τις πεποιθήσεις των Brahmins δεν το έκαναν όπως η αυξανόμενη επιρροή των Guṛu Ravidass και οι διδασκαλίες για διαλογισμό και φιλοσοφία των αγίων. Επομένως, διαμαρτυρήθηκαν εναντίον του Βασιλιά Μπαιν Σινγκ Γκουρού Ραβιντάς. Ο Βασιλιάς Μπαιν Σινγκ ενοχλήθηκε πολύ και αμέσως πέρασε μια βασιλική εντολή για να πάρει τους Γκουρού Ραβιντάς σε κράτηση και να τον στείλει στη φυλακή. Οι στρατιώτες του Βασιλιά συνέλαβαν τους Γκουρούτζι από το λασπωμένο σπίτι του Μπάμπα Ντέβια που ήταν στο καθήκον του φύλακας εκείνη την εποχή. Ολόκληρο το χωριό κατοικήθηκε από «Shudras» ή ανέγγιχτη κοινότητα που ζούσαν σε σπίτια από λάσπη. Οι στρατιώτες δεν άκουσαν τις εκκλήσεις των ντόπιων θιασώτων και επέστρεψαν στον βασιλιά μόνο αφού πήραν τους Γκουρού Ραβίντας μαζί τους. Αργότερα παρουσίασαν τους Guṛuji ενώπιον του βασιλιά. Ο βασιλιάς ήταν πολύ θυμωμένος και ρώτησε «Είναι αυτός ο άγιος που κηρύττει τους Σούδρας να λατρεύουν τον Θεό; Πώς τόλμησε; Πώς τόλμησε να περπατήσει στον Βασιλιά Μπαιν Το βασίλειο του Σινγκ και να κηρύττει θρησκευτικά κηρύγματα; Αυτός έχει προσβάλει τις θρησκευτικές μας γραφές.

Dhorgavaarshudarpashunaari, Yehsabtadhankeadhikari

Οι μη πολιτισμένοι, Shudras, βοοειδή και κυρίες όλοι αξίζουν να επιθεωρούνται και να τιμωρούνται συνεχώς. Αυτοί αξίζουν να τους επιβληθούν πολύ σκληρή τιμωρία το σύμφωνα με την προαναφερθείσα αρχή. " Ο Βασιλιάς διέταξε να στείλουν τους Γκουρού Ράβιντας στην φυλακή και φτιάχτηκε χειροκίνητα να λειτουργεί ένα αλευρόμυλο βαρέως τύπου. Οι στρατιώτες υπάκουαν στις εντολές του βασιλιά και φυλάκισαν τους Γκουρούτζι και του ζητήθηκε να χειριστεί έναν αλευρόμυλο πολύ βαρέως τύπου χειροκίνητα. Πολύ σύντομα, οι αξιωματούχοι της φυλακής έμειναν έκπληκτοι είδαν δύο παράξενα φαινόμενα. Ξεκίνησε ο αλευρόμυλος έτρεχε αυτόματα χωρίς καμία δύναμη και θα μπορούσαν να δουν Guṛuji περπατούσαν έξω από τη φυλακή και πάλι περπατούσαν παρά η κύρια πύλη είναι κλειδωμένη. Αξιωματούχοι της φυλακής ενημέρωσαν τον Κινγκ Μπάιν Σινγκ για αυτά τα παράξενα θαύματα. Βασιλιάς Μπαιν Σινγκ ήρθε για να επαληθεύσει προσωπικά και πράγματι εξεπλάγη. Η υπερηφάνεια και η αλαζονεία του γκρεμίστηκαν και αναζήτησε καταφύγιο στα πόδια του λωτού του Guṛuji. Είπε « Guṛuji ! Είσαι ανώτατος. Παρακαλώ συγχώρεσέ με. Έχω διαπράξει σοβαρό σφάλμα. Παρακαλώ να είστε καλοκάγαθοι και να συγχωρείτε τις αμαρτίες μου. ποτέ δεν θα βασανίστε κάθε φασκόμηλο ή άγιο στο μέλλον. Δεν θα είμαι σκληρός σε κανέναν πολίτη ποτέ. " Ο Βασιλιάς έγινε μαθητής των Γκουρού Ραβιντάς ο οποίος τον ευλόγησε με το μοναδικό δώρο το Ναάμ . Αργότερα, ο Βασιλιάς και τα θέματα του προσευχήθηκαν « Guṛuji ! Αντιμετωπίζουμε οξεία έλλειψη πόσιμο νερό σε αυτήν την λοφώδη οδό. Το νερό δεν μπορεί να αυξήσει καλές γεωργικές καλλιέργειες λόγω έλλειψης εγκαταστάσεις άρδευσης και ένας λιμός φοβίζει

όλους μας. Ευγενώς να είστε ελεήμων και να μας βοηθήσετε από αυτά τα σοβαρά προβλήματα. " Οι Guruji είπαν: «Μια κυρία με το όνομα Gurdasi μένει στο τοποθεσία Shudras. Πηγαίνετε στο σπίτι της και πάρτε μερικά σιτάρια δημητριακά σιταριού. Οι στρατιώτες πήγαν στο σπίτι του Γκουρδάσι και ζητήσαν για ορισμένους κόκκους σιταριού.Είπε ότι υπάρχει χωμάτινο σιλό για αποθήκευση σιτηρών στο εσωτερικό, αλλά αυτό είναι άδειο. Εσύ μπορείς πάς μέσα και να κάνει έλεγχο . Όταν οι στρατιώτες μπήκαν μέσα και έλεγξαν, εξέπληξαν όταν βρήκαν το σιλό γεμάτο κόκκοι σιταριού. Η Γκουρντάσι εκπλήχθηκε επίσης ως το άδειο σιλό γεμίζουν με σιτάρι με τις ευλογίες των Guruji . Στρατιώτες πήραν λίγο σιτάρι και επέστρεψαν στο Guruji. Γκουρδάσι επίσης Τους ακολούθησε εκφωνώντας τον Guruji ως σπουδαίο άγιο και ιδιοφυΐα. Οι Guruji μετέφεραν τις ευλογίες του στην Gurdasi και ζήτησαν όλα οι κόκκοι σιταριού που πρέπει να τοποθετηθούν μέσα στον αλευρόμυλο για άλεση.Σύμφωνα με τους τοπικούς διευθυντές του άσραμ ο αλευρόμυλος συνέχισε να τρέχει και να αλέθει τους κόκκους για ένα έτος και τρεις μήνες παράγοντας συνεχώς αλεύρι σίτου. Δεν υπήρχε ίχνος λιμού καθώς όλοι πήραν αρκετό σιτάρι αλεύρι και άλλα δημητριακά με τις ευλογίες των Guruji . Στη συνέχεια οι Γκουρού Ραβιντάς περπάτησαν περίπου ένα χιλιόμετρο προς τα βόρεια και ώθησαν μια πέτρα στην άκρη ιερό πόδι και νερό άρχισαν να ρέει με τη μορφή μιας πηγής από εκείνο το σημείο. Το πιο εκπληκτικό χαρακτηριστικό αυτής της άνοιξης ήταν ότι το νερό έρεε προς μια ανηφορική κατεύθυνση αψηφώντας το δύναμη βαρύτητας. Οι Guruji διαδίδουν το μήνυμα της αλήθειας μάζες και αργότερα άφησαν αυτό το μέρος στο Πουντζάμπ και προχώρησαν στο Ρατζαστάν.Θιασώτες από μακρινά μέρη επισκέπτονται αυτό το ιερό μέρος προσκυνήματος με απόλυτο σεβασμό. Άνθρωποι από όλα τα μέρη η χώρα και το εξωτερικό συγκεντρώνονται εδώ στο ευοίωνο περίσταση του Vaisakhi - η πρώτη ημέρα του μήνα Vaisakh (Απρίλιος Μάιος). Ιστορικές τοποθεσίες Kharas και Khuralgarh Sahib είναι σεβαστοί τόποι προσκυνήματος. Ο Sant Baba Ramta έχει παρείχε τις πολύτιμες υπηρεσίες σε αυτά τα ιερά μέρη. Αυτός ο ταπεινός συγγραφέας (Kanshi Ram Kaler) προσωπικά αλληλεπίδρασε με τον Sant Baba Ramta στο χωριό Jandu Singha τον Φεβρουάριο του 1993. (Αναφορά: Shri Guru Ravidass- Jeevan και Kirtan ; Γράφτηκε από τον Dr. Lekh Raj Parwana, SE; Διδακτορικό; LLB: Σελίδα-5).

Ευλογίες των Γκουρού Ραβιντάς στους Σαντ Νάρσινγκχ Μεχτά.

Οι Sant Narsingh Mehta είναι γνωστοί στα απλά γλώσσα ως Narsi Mehta. Γεννήθηκαν οι Sant Narsingh Mehta περίπου το έτος 1479 μ.Χ. στο χωριό Talaza

της Junagarh συνοικία, Γκουτζαράτ. Οι ευλογημένοι γονείς τους ήταν ο Krishna Damodar Dass και η Lakshmi Gauri προέρχονταν από την Brahmin κοινότητα. Ορισμένες λεπτομέρειες σχετικά με αυτό είναι διαθέσιμες από ορισμένα δημοσιευμένα βιβλία. Είχε επίσης έναν μεγαλύτερο αδερφό που ονομάστηκε Μπάνσινταρ που ήταν ανώτερος αστυνομικός εκείνες τις μέρες. Του ο παππούς είχε ήδη πεθάνει. Οι γονείς του έφυγαν επίσης για η παραδεισένια κατοικία τους όταν οι Narsingh ήταν μόλις 5 ετών και ο μεγαλύτερος αδερφός του ήταν περίπου 22 ετών. Έτσι Οι Ναρσίνγκ φρόντισαν και μεγάλωσαν από αυτόν η γιαγιά Τζέμπαμπρι και ο μεγαλύτερος αδελφός Μπανσιδάρ. Ο Narsingh Mehta προκλήθηκε σωματικά από το σχολές ομιλίας και ακοής από τη γέννησή του. Οικογένεια Τα μέλη άρα ανησυχούσαν πολύ για το Narsingh μελλοντικός. Συμβουλευτήκαν αρκετούς ιατρικούς ειδικούς για αυτό θεραπεία αλλά όλα μάταια. Τελικά έφτασαν στο Amrita Kund στο Sarsayi στο Συνοικία Junagarh, όπως προτείνεται από μερικούς ευγενείς. Νάρσι ήταν περίπου οκτώ ετών. Όταν η γιαγιά του Jaykumbri έφτασε στο Kund μαζί με τους Narsingh και μια άλλη κυρία από τη γειτονιά? ήταν ενθουσιασμένοι δείτε βαθιά έναν πιστό και θεϊκό ολοκληρωμένο άγιο μαζευόμαστε σε βαθύ διαλογισμό του Θεού. Δεν ήταν ικανός να αντέξει τον Θεό του σαν θεϊκή λαμπρότητα. Τζέιμπμπρι πλήρωσε την παύση της και έβαλε το κεφάλι του εγγονού της στα λωτά πόδια των Γκουρού Ραβιντάς. Οι Γκουρού Ραβιντάς ήρθαν ξαφνικά από την κατάσταση του τέλει Σαμάντι. Η Τζέιμπμπρι προσευχήθηκε « Γκουρούντεβ! Ο εγγονός μου προκλήθηκε σωματικά τόσο όσον αφορά την ομιλία όσο και την ακοή από την παιδική ηλικία. Εμείς έχουμε συμβουλευτεί πολλούς μαθητές σοφούς και μελετητές, αλλά αυτός δεν μπορούσε να θεραπευτεί Έχω έρθει εδώ με απόλυτη αυτοπεποίθηση και ελπίζω να μάθεις για τη δόξα σου. Παρακαλώ να είστε καλοσύνη και βοηθήστε αυτό το αγόρι. "

Gurukilakhodayalta, Satgurukiyopasar!

δηλαδή οι Guruji είναι πάντα πολύ ευγενικοί και φιλεύσπλαχνοι και όλα μπορούν να επιτευχθούν με την καλοσύνη του και ευλογίες. Όπως περιγράφονταν στο Amritbani των GuruRavidass, οι Guru είναι πάντα εξαιρετικά ευγενικοί, φιλανθρωπικοί και πολύ χρήσιμοι. Οι Γκουρούτζι κοίταξαν το παιδί με καλοπροαίρετη μάτια και ρώτησαν να καθίσει κοντά. Οι παντοδύναμος Guruji κοίταξαν το μέτωπό του και προέβλεψαν ότι το αγόρι θα μεγάλωνε ως σπουδαίος σοφός, Brahmgiani και ένας πραγματικά τέλειος άγιος που αποδείχθηκε ότι ήταν αιώνια αλήθεια σε εύθετο χρόνο. Οι Γκουρού Ράβιντς θυμήθηκαν Θεό, έβαλε το ιερό του χέρι στο κεφάλι του νεαρού Νάρσι και είπαν «Αγαπητό παιδί! φώναξε Satnam .» Ο Νάρσι μπόρεσε να ακούσει και μιλήστε αμέσως και φώναξε Satnam . Όλοι παρευρίσκονται η περίπτωση αισθάνθηκε εξαιρετικά έκπληξη και πολύ χαρούμενη. Οι άνθρωποι εκτίμησαν βαθιά τους σεβασμούς και σεβασμό στο

πόδια λωτού των Guruji. Οι συγγενείς του Narsi με εποπτεία ποτέ συμπεριφέρεσαι αλαζονικά μαζί του καθώς ήταν μαργαριτάρι στο κομπολόι του άγιοι. Όλοι οι πρεσβύτεροι και οι συγγενείς του Νάρσι έγιναν μαθητές των Γκουρού Ράβιντας και κράτησαν τους Γκουρούτζι με μεγάλη εκτίμηση. Κάποιος μπορεί να φανταστεί πόσο χαρούμενη και χαρούμενη ηλικιωμένος Η γιαγιά Jaykumbri πρέπει να ήταν όταν ο εγγονός της αναβίωσε. Η εκστατική της χαρά δεν μπορούσε να περιγραφεί με λόγια. Έτσι λένε οι αστρολόγοι, που το έλεγαν Το Narsingh δεν μπορεί ποτέ να θεραπευτεί, αποδείχθηκε απολύτως λάθος καθώς οι προβλέψεις τους απέτυχαν άσχημα. Η Τζέιμπμπρι εξέφρασε την ειλικρινή της ευγνωμοσύνη και είπε « Γκουρούτζι! Ο άλλος εγγονός μου είναι μια πολύ υψηλόβαθμη αστυνομία αξιωματικός και πολλοί άλλοι νέοι από την κοινότητά μας στο Nagar κατέχουν ανυψωμένες θέσεις. Παρακαλώ δώστε μας μια ευκαιρία να προσφέρουμε κάποια υπηρεσία σε εσάς και επίσης να με επιτρέψετε ξέρετε τι μπορώ να σας προσφέρουμε. " Οι Γκουρούτζι χαμογέλασαν και είπαν: Μπίμπι! Καθώς περιπλανιέμαι παντού, κανένα κοσμικό πλούτο δεν είναι χρήσιμο μου. Δεν χρειάζομαι τίποτα. "Οι Guruji δεν ενοχλήθηκαν ποτέ ούτε για το «Paras» ή η πέτρα του φιλόσοφου που μετατρέπει τα μέταλλα σε χρυσό. Γιατί λοιπόν οι Guruji να ζητήσουν οτιδήποτε άλλο; Όλοι στο οικογένεια και άνθρωποι σε ολόκληρη την πόλη ήταν ενθουσιασμένοι για να μάθουν για τη θαυματουργή θεραπεία του Narsingh. Η ιστορία του Narsingh είναι αρκετά αξιοσημείωτη και μακρά. Αυτός εστάλη για σπουδές. Ωστόσο, δεν μπορεί να απαρνηθεί το μυαλό να επικεντρωθεί στις σπουδές. Έτσι παντρεύτηκε σύντομα και ευλογήθηκε με έναν γιο και μια κόρη. Η γυναίκα του μεγαλύτερου αδελφού του Narsingh δεν εκτιμεί την αφοσίωσή του στον διαλογισμό και τον άγιο αναζητήσεις. Προκάλεσε τον σύζυγό της εναντίον του Narsingh που βαρέθηκε σύντομα και εγκατέλειψε τις κοσμικές αναζητήσεις αφιέρωσε τη ζωή του στον διαλογισμό του Θεού. Όπως προβλέπεται από τους Γκουρού Ράβιντας, ο Νάρσινγκ απέκτησε το ανάστημα του τέλει Άγιος μέσω της αφοσιωμένης επιδίωξης του ευσεβούς διαλογισμού και έγινε γνωστό ως Sant Narsi Mehta, οδηγώντας ευγενείς και ευσεβής ζωή των αγίων. Αυτή είναι η σημασία της καλοσύνη ενός τέλει Γκουρού .

Κήρυγμα ParmanandBairagi

Μια «Bairagi» ή ασκητική ονομάζεται Parmanand, ο οποίος ισχυρίστηκε ότι ασκούσε παραίτηση, ήταν κάτοικος του Κάσι. Αυτός ήταν πολύ περήφανος για την τελετουργική λατρεία του. Βυθίστηκε άγνοια, τυφλή πίστη και τελετές, ήταν πολύ ζηλιάρης των Γκουρού Ραβιντάς. Ήταν πάντα πολύ πρόθυμος να ταπεινώσει τους Γκουρούτζι . Διακήρυξε τον εαυτό του ως μεγάλη μεγαλοφυΐα.

Μια μέρα έφτασε στο darbar των GuruRavidass μαζί με μερικούς μαθητές και ένα πιάτο γεμάτο μαργαριτάρια. Του πρόσφερε αυτά τα μαργαριτάρια στους Γκουρού Ραβιντάς. Ωστόσο, οι Gurujī αρνήθηκαν να τα δεχτούν και είπαν «Parmanand! Έχεις αποδόσει πολλή τελετουργική λατρεία. Πώς μπορείς να το έχεις ακόμα πολλή προσκόλληση με τον υλικό πλούτο; Καθώς λατρεύεις τα πλούτη, παρακαλώ κράτησε αυτά τα μαργαριτάρια μαζί σου ή εναλλακτικά διανέμεται το ίδιο μεταξύ ορισμένων φτωχών ατόμων. Εγώ δεν χρειάζομαι αυτόν τον πλούτο, καθώς δεν είναι χρήσιμο για μένα. Αυτός ο πλούτος είναι ο πραγματικό ορυχείο τεράστιων δεινών ». Στη συνέχεια οι Γκουρού Ραβιντάς απαγγέλθηκαν μετά από στάντζα προς όφελός του:

Dhan sanchay dukh det hae, dhan tiyage sukh hoye!

Ravidass seekh Gurdev ki dhan matt jorhe koye!!

δηλ

Τρέχοντας μετά από συσσώρευση αιτιών πλούτου τεράστια ανησυχία και προβλήματα, ενώ η παραίτηση του πλούτου εξασφαλίζει μεγάλη άνεση και γαλήνη. Επομένως, οι Γκουρού Ραβιντάς κήρυξαν ότι κανείς δεν πρέπει να επιδοθεί αδυσώπητα επιδίωξη του πλούτου και της συσσώρευσης του πλούτου. Παρατηρώντας ότι ο Parmanand ακούει προσεκτικά, είπε περαιτέρω ως εξής:

Sacha sukh sat dharam mahi, dhan sanchay sukh

nahin!

Dhan sanchay dukh khan hae Ravidass samajh

mannmahin!!

Η αληθινή χαρά και ικανοποίηση επιδιώκει ευλαβικά Ντάρμα και όχι στη συσσώρευση πλούτου. Οι Γκουρού Ράβιντας το λένε αυτό η συσσώρευση πλούτου είναι σαν ένα ορυχείο σοβαρών δεινών και κάθε άνθρωπος πρέπει να το έχει κατά νου. Η ψευδή υπερηφάνεια και αλαζονεία του Παρμανάντ Μπαϊράι εξαφανίστηκε αφού άκουσε αυτά τα «Σλόκα» από τους Γκουρού Ραβιντάς. Η μετάνοια και η θλίψη ήταν προφανώς ορατά στο πρόσωπό του. Ο Παρμανάντ Μπαϊράι και οι οπαδοί του πλήρωσαν την προσοχή τους Γκουρού Ράβιντας και μετά επέστρεψαν στο δικό τους άσραμ. Στη συνέχεια, ο Παρμανάντ Μπαϊράι απαλλάχθηκε από τη ζήλια φύση του, αλαζονεία και μάταιες τελετές και έγινε ένας αληθινός άγιος αφιερωμένος σε βαθύ διαλογισμό του Θεού.

Ο θρύλος του Roopvati.

Μια ευλογημένη οικογένεια αφιερωμένη στη βαθιά λατρεία του Θεού έμεινε στην πόλη του Μουλτάν. Όλα τα μέλη αυτού του ευσεβούς η οικογένεια ακολούθησε αφιερωμένο διαλογισμό του Θεού όλη την ώρα και έζησαν πολύ ευτυχισμένες ζωές μαζί στην οικογένεια. Μια κυρία με το όνομα Roorvati ήταν επίσης μέλος αυτής της οικογένειας και αυτή ήταν μια ένθερμη λατρεύτρια του Θεού. Συνήθιζε να συλλογίζεται για το πώς θα μπορούσε να έχει ένα όραμα για τον Θεό. Ήταν προορίζεται να βρει τον δρόμο της λόγω του ευσεβούς διαλογισμού της, αληθινή αφοσίωση και απόλυτη αφοσίωση στον Θεό. Μια μέρα, άκουσε μια θείκη φωνή και οραματίστηκε την παρουσία των Γκουρού Ραβιντάς. Καθοδήγησε επίσης σε σχέση μεπλήρεις λεπτομέρειες του Seer Govardhanpur, Kashi στο Βαρανάσι με σαφή ένδειξη ότι το τέλειο Guruji της έμεινε εκεί Κάσι. Περαιτέρω συμβουλευτήκε να τον συναντήσει και να επιδιώξει να είναι ευλογημένο με το ιερό Naam και ζήστε την υπέρτατη ευδαιμονία και εκστατική χαρά στο μυαλό της. Ωστόσο, ως νεαρή κοπέλα, δεν μπορούσε να αναλάβει ένα τόσο μακρύ και επίπονο ταξίδι από το Μουλτάν στο Βαρανάσι. Επομένως, έπεισε τον πατέρα της τη συνοδέψει στο Βαρανάσι. Και οι δύο ταξίδεψαν αρκετές ημέρες και τελικά έφτασαν στο Seer Govardhanpur το Βαρανάσι. Όταν έφτασαν στο darbar , οι Γκουρού Ραβιντάς καθόντουσαν βαθιά μαζεμένοι στο διαλογισμό στο τέλειο σκηνή του Σαμάντι .Περίμεναν για λίγο καιρό Guruji ανέκτησε το κανονικό στάδιο και κοίταξε με ελεήμονη μάτια στους πιστούς που περιμένουν να γνωρίσουν τον σεβαστό τους Γκουρούτζι . Οπως και Η Ροββάτι και ο πατέρας της είχαν ταξιδέψει πάρα πολύ απόσταση για να φτάσουν στο darbar και ήταν εντελώς κουρασμένοι, Οι Guruji πρώτα ρώτησαν για την ευημερία τους. Roorvati παρατήρησε τη θείκη λαμπρότητα στο λαμπρό πρόσωπο των Guruji . Σηκώθηκε αμέσως και της έδωσε βαθιά χαιρετισμό στον λωτό πόδια των Γκουρού Ραβιντάς. Στη συνέχεια προσευχήθηκε «Ο σεβαστέ μου αληθινέ Guruji! Είχατε αποκαλύψει ευγενικά τον εαυτό σας η κατοικία μου. Μετά από αυτό, είχα μια έντονη επιθυμία να σε γνωρίσω, έχετε το όραμά σας αυτοπροσώπως και πληρώστε τους σεβασμούς μου στο darbar σας . Νιώθω εξαιρετικά ευλογημένη και τυχερή που κάθομαι στο darbar σας μαζί με τον σεβαστό πατέρα μου και να έχουμε το δικό σας όραμα."Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν παντογνώστες και γνώριζαν ήδη όλες αυτές τις λεπτομέρειες καθώς η ευλογημένη κυρία άξιζε να είναι χειραφετημένη και ευλογημένη με τη δωρεά του θησαυρού του πολύτιμο Naam . Οι Guruji την ευλόγησαν ευγενικά με την Amrita από το Amrita-Kund ή τη δεξαμενή του Amrita και ήταν αμέσως φωτισμένη για να απολαύσει αυτήν την Amrita. Ήταν εκστατικά με χαρά και η απόλαυσή της δεν είχε όρια. Ήταν επίσης ευλογημένη με τον θησαυρό του ιερού Ναάμ . Έδωσε αφοσιωμένες υπηρεσίες στο darbar του σεβαστού Guruji της μερικές μέρες και στη συνέχεια επέστρεψε στο σπίτι της στο Μουχάλαντ με τον πατέρα της απολύτως χαρούμενη και ικανοποιημένη. Αυτή εξήγησε το μεγαλείο και τη δόξα του σεβαστού Γκουρού τους Ravidass σε όλα τα

μέλη της οικογένειάς της μετά από λίγο φτάνοντας στο σπίτι. Η Ρούπβατι απαγγέλλει επίσης τους πνευματικούς ύμνους σχετίζεται με τη σφαίρα του Θεού που είχε ακούσει ευχάριστα από τον σεβαστό Guruji κατά τη διάρκεια των εκκλησιών καθ' όλη τη διάρκεια της παραμονής της στο Darbar του Guruji. Εξήγησε επίσης την ακριβή σημασία αυτών των ύμνων με επιστημονικές εξηγήσεις στα μέλη της οικογένειάς της. Έτσι οικογένεια μέλη της Roorvati άρχισαν να τραγουδούν αυτούς τους ύμνους με παιανίους για τον έπαινο των Γκουρού Ράβιντας τακτικά σπίτι. Μετά από λίγο καιρό, η Ρούπβατι την μοιράστηκε έντονη επιθυμία να οργανώσει μια γιορτή της κοινότητας για την εκκλησία αγίων και λατρευτών στο σπίτι τους. Ήταν πολύ πρόθυμος να καλέσει τον Άγιο Γκοράκ Ναθ και τους μαθητές του και σερβίρουν νόστιμο φαγητό σε όλους. Όπως συμφωνήθηκε από όλους μέλη της οικογένειας, έγιναν περίπλοκες ρυθμίσεις για την προετοιμασία διαφόρων πιάτων με την άδεια του σεβαστού πατέρα της. Εν τω μεταξύ, η Roorvati θυμήθηκε τον σεβαστό Guruji για την επικείμενη εκδήλωση και είχε το όραμά του σε ένα γαλήνιο Σαμάντι. Αφού εξασφάλισε την άδεια του σεβαστού Γκουρού, επίσημες προσκλήσεις στάλθηκαν σε διάφορους αξιοπρεπείς σοφούς και σεβαστούς άγιους για κοινοτικά γεύματα. Όπως και Οι Saint Gorakh Nath είχαν έναν εξαιρετικά μεγάλο αριθμό μαθητών, αναρωτιόταν πώς αυτός ο ταπεινός μαθητής του Οι Γκουρού Ράβιντας θα ήταν σε θέση να οργανώσουν μεγάλες ποσότητες προμηθειών και σερβίρμα φαγητού σε τόσους λάτρεις; Κάπως κατέληξε στο συμπέρασμα ότι ό, τι θα είναι ικανός να μαγειρέψει, θα απορροφηθεί στο « Chirpi » του - ένα μικρό караβάκι σε σχήμα κατσαρόλας με λαβή που χρησιμοποιείται συνήθως από φασκόμηλο για μεταφορά νερού. Η Ρούπβατι γνώρισε αυτή τη δυσάρεστη ανάπτυξη. Αλλά έστειλε επίσημες προσκλήσεις στον Άγιο Γκοράκ Ναθ και όλοι οι μαθητές του να ευχαριστούν ευγενικά τη κατάσταση και να έχουν μαζί τους κοινά γεύματα στο σπίτι της όλοι οι λάτρεις του. Όλοι από την πόλη συνέβαλαν εθελοντικά ως ανάλογα με τις προτιμήσεις και την ικανότητά τους μέσω προμήθειας αλευριού, σφυγμών και άλλες διατάξεις. Οι ντόπιοι πρόσφεραν επίσης τις δικές τους υπηρεσίες ως εθελοντές σε αυτή την ευοίωνη κατάσταση. Μια ντόπια κυρία, που ήταν εξαιρετικά φτωχή αλλά πολύ στενή φίλη της Roorvati, πελεκημένη με μια κατσαρόλα γεμάτη από φρέσκο αγελαδινό γάλα από το σπίτι της για τη γιορτή της κοινότητας που διοργανώνεται από τη Roorvati. Οι Saint Gorakh Nath έφτασαν στο χώρο μαζί με όλους τους οπαδούς του να έχουν φαγητό. Η Roorvati είχε πολύ μεγάλη ποικιλία πιάτων που προετοιμάστηκαν για την γιορτή της κοινότητας. Εκείνη, μαζί με τα μέλη της οικογένειάς της, πρόσφερε ευσεβείς προσευχές για να θυμούνται τον σεβαστό γκουρού τους και ζήτησε άδεια από τους Guruji να σερβίρει φαγητό στην εκκλησία των σοφών. Οι Άγιος Gorakh Nath και όλοι οι μαθητές του σερβίρονται νόστιμα γεύματα και στη συνέχεια ντόπιοι και εθελοντές επίσης απόλαυσαν το φαγητό σε όλη τους την ικανοποίηση.

Παραδόξως ομοιόμορφο τότε έμεινε άφθονο μαγειρεμένο φαγητό σαν ανεξάντλητο στοκ. Ωστόσο, ο αλαζονικός Άγιος Γκοράκ Ναθ ήθελε να δοκιμάσει τη Ρούπβατι περαιτέρω και είπε «Ρούπβατι! εγώ θα αναγνωρίσω ότι είσαι μαθητής ενός πραγματικά τέλειου Γκουρού μόνο αν μπορείτε να γεμίσετε το " Chipri " μου με γάλα. Εάν αυτό το δοχείο δεν το γεμίσει εντελώς, τότε πρέπει να συμφωνήσετε να γίνετε δική μου μαθήτρια και με αναγνωρίστε ως γκουρού σας σήμερα. " Roorvati, απόλυτα φωτισμένη και γνώστης με τις ευλογίες του Γκουρού Ραβιντάς, δέχτηκε αυτήν την πρόκληση με χάρη. Πήρε το δοχείο γεμάτο αγελαδινό γάλα και άρχισε να ρίχνει γάλα στο « Chipri » του. Όπως ήταν η ροή του γάλακτος όπως το ισχυρό ρεύμα του ποταμού Ganga , του Saint Gorakh Nath's Chipri ήταν γεμάτο στο χείλος αμέσως και άρχισε το γάλα να ξεχειλεί. Έτσι, η ψευδή υπερηφάνεια του Sage Gorakhnath νικήθηκε και χαιρέτησε τις θεϊκές δυνάμεις του Γκουρού Ravidass με βαθύ σεβασμό.

Όταν ο Guru Ravidass έστειλε ένα δώρο για Ganga Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Kumbh.

Avur kaho itihās ko, Bhagwan jas sukh dani!!

Haridwar yatri mil aaye, tin darsan jan kere paye!

**Tin ko poosha lakh Ravidassa, jaho kahan tumhi
sukh rasa!**

**Brahmkund Ganga isnana, nhavan chal tahan
ham jana!**

**Tab Ravidass bachan us bhakhae, kijae kaj hathi
mann rakhae!**

**Ek shiksham hamara lijae, bhetā Ganga ki vah
dijae!**

**Hamre nam na lehi pasari, nahi dijae tum aese
dari!**

Το όνομα και η φήμη των Guru Ravidass ήταν εξαιρετικά γνωστή στην πόλη Βαρανάσι και σε όλες τις γύρω περιοχές. Κάποτε, λίγοι προσκυνητές υπό την ηγεσία του Παντίτ Γκάνγκα Ραμ προχώρησε στο Χάριντουρ για να κάνει ένα ιερό

λουτρό Brahmkund κατά τη διάρκεια του ευοίωνου φεστιβάλ του Kumbh. Πότε έφτασαν στο Βαρανάσι, το μυαλό τους λαχταρούσε να έχουν όραμα του Γκουρού Ραβιντάς. Αποφάσισαν να επισκεφθούν πρώτα του Γκουρού Ραβιντάς θα πληρώσει την παύση και μετά θα συνεχίσει περαιτέρω ταξίδι. Έκαναν έρευνες για την κατοικία διεύθυνση των Γκουρού Ραβιντάς και έπειτα έφτασε στον Σέερ Govardhanpur. Οι Γκουρού Ράβιντας καθόνταν εκεί μπροστά τους. Όλοι αυτοί οι προσκυνητές ήταν πολύ χαρούμενοι που είχαν ένα όραμα των Γκουρού Ραβιντάς. Οι Γκουρού Ράβιντας ρώτησαν από PanditGangaRam, « Panditji! Πού θα παν όλοι; " Τότε ο Γκάγκα Ραμ εξήγησε ότι όλοι σχεδίαζαν να επισκεφθούν Haridwar για ένα ιερό λουτρό. Οι Γκουρού Ράβιντας έδωσαν ένα βραχιόλι στον Γκάνγκα Ραμ παρουσιάζοντας το ίδιο με τον Ganga στο Haridwar. Ταυτόχρονα, οι Guruji του είπαν, «Παρακαλώ δώστε αυτό το βραχιόλι στον Γκάνγκα όταν η Γκάγκα το αποδέχεται με το χέρι της. " Πήρε κατοχή αυτού του δώρου από τον GuruRavidass και το προχώρησε στο Haridwar μαζί με τους συναδέλφους του. Αυτοί οι προσκυνητές έφτασαν στο Haridwar μετά από λίγες μέρες ταξίδι. Κατά την άφιξή τους στο Haridwar, το παρατήρησαν προσκυνητές από όλη τη χώρα είχαν γεμίσει τις όχθες του Ποταμός Ganga σε εξαιρετικά μεγάλους αριθμούς. Κάθε μέρος ήταν υπερβολικά γεμάτο. Ξεκίνησαν επίσης οι προσκυνητές με επικεφαλής τον GangaRam κάνοντας ιερό λουτρό στον ιερό ποταμό Γκάνγκα . Μετά την ολοκλήρωση του λουτρού του, ο Γκάνγκα Ραμ προσευχήθηκε στον Γκάγκα «Ω Ιερέ Γκάγκα! Οι GuruRavidass σας έστειλαν ένα βραχιόλι ως προσφορά για εσάς. Ανυψώστε το χέρι σας από νερό και αποδεχτείτε αυτήν την ευλογία δώρο." Ο Γκάγκα υλοποιήθηκε αμέσως αφού το άκουσε η προσευχή και ο GangaRam είχε το εκπληκτικό όραμα του σεβασμού Γκάνγκα . Στη συνέχεια, η Γκάνγκα άνοιξε την παλάμη της και τη Γκάνγκα Ραμ έβαλε το δώρο που έστειλαν οι Γκουρού Ράβιντας στο ιερό της χέρι. Όλοι όσοι ήταν κοντά ήταν έκπληκτοι όταν το είδαν αυτό το σπάνιο φαινόμενο και όλοι τους θεωρούσαν τον εαυτό τους να είναι πράγματι εξαιρετικά τυχεροί καθώς είχαν ένα τέλειο προσωπικό όραμα του Ganga . Όλοι άρχισαν να λένε δόξα Οι Γκουρού Ράβιντας στο μυαλό τους όπως ήταν λόγω ευγενικού καλοσύνη των Γκουρού Ραβιντάς που θα μπορούσαν να έχουν ένδοξο όραμα του σεβαστού Γκάνγκα . Ο Γκάνγκα αφαίρεσε ένα περίτεχνο βραχιόλι γεμισμένο με πολύ πολύτιμα διαμάντια και κοσμήματα από τον καρπό της και τα έδωσαν Γκάνγκα Ραμ. Ο Γκάγκα του ζήτησε να παρουσιάσει το βραχιόλι στους Γκουρού Ravidass ως ένα προσωπικό στοργικό δώρο από αυτήν. Γκάνγκα είπε επίσης στον Γκάνγκα Ραμ «είμαι πράγματι ευλογημένος γιατί οι Γκουρού Ravidass με θυμάται και είμαι εξαιρετικά ευγνώμων Guruji που μου έστειλαν ένα τόσο υπέροχο δώρο. " Ρώτησε ο Γκάνγκα στον Γκάνγκα Ραμ για να του μεταδώσει αυτό το μήνυμα στον Γκουρού Ραβιντάς χάρη.

Lae kangan ati hars yut dekhat sabh vismad!!

Aeso na kabhun bhayo Ganga ka Prasad!!

Ο Pandit Ganga Ram κρατούσε το μοναδικό βραχιόλι του χέρι με μεγάλη χαρά. Ήταν πολύ έκπληκτος ως κανείς δεν είχε λάβει ποτέ τέτοιες προσωπικές ευλογίες του Γκάνγκα νωρίτερα. Ο Ganga Ram ήταν επίσης πολύ χαρούμενος που είχε μοναδικό όραμα Ganga και ένα αξέχαστο ιερό λουτρό στο ιερό Ganga . Αυτός έφτασε στο σπίτι του μέσα σε λίγες μέρες ενθουσιασμένος με απόλυτη χαρά τέτοιου καρποφόρου προσκυνήματος. Φτάνοντας στο σπίτι, ο Ganga Ram διηγήθηκε τη μοναδική του εμπειρία στη γυναίκα του σχετικά με τον Γκάνγκα αποκαλύπτοντας το προσωπικό της όραμα σε αυτόν και το έλαβε πολύτιμο βραχιόλι. Έδωσε το μοναδικό βραχιόλι στη γυναίκα του, ενώ του δόθηκε από τον Γκάνγκα ως προσωπικό δώρο να παρουσιαστεί στον Γκουρού Ραβιντάς. Μετά από λίγες μέρες, η σύζυγος του Γκάνγκα Ραμ του πρότεινε ότι το βραχιόλι πρέπει να πωληθεί στην αγορά. Είπε, «Αυτό το βραχιόλι φαίνεται να είναι πολύ πολύτιμο. Θα μας πάρει πολλά χρήματα αν τα πουλήσουμε και τότε μπορούμε να οδηγήσουμε μια ευημερούσα και άνετη ζωή. Δεν θα έχουμε καμία έλλειψη μετά από κάτι. Όταν ο Ganga Ram πήγε στην αγορά για να το πουλήσει bangle, κανένας αγοραστής δεν είχε το χρηματικό ποσό για να πληρώσει την πλήρη αξία αυτού του μοναδικού βραχιολιού. Κάθε χρυσοχόος αυτός ο Ganga Ram πλησίασε έκπληκτος βλέποντας ένα τόσο όμορφο βραχιόλι. Είπαν στον Γκάνγκα Ραμ ότι δεν είχαν δει ποτέ κάτι τέτοιο μοναδικό και πολύτιμο βραχιόλι γεμάτο με τόσο μεγάλο αριθμό εξαίσια κοσμήματα και διαμάντια.

Tab kutware sudh dayi vake haat vikayi!!

Bhukhan kanagan hath ko bechat jan ik aaye!!

Πολύ σύντομα τα νέα σχετικά με τις προσπάθειες που καταβάλλονται από κάποιον να πουλήσει ένα εξαιρετικά πολύτιμο βραχιόλι γεμάτο με διαμάντια και κοσμήματα έφτασαν στην τοπική αστυνομία. Η αστυνομία αξιωματούχοι πήραν το Pandit Ganga Ram υπό κράτηση και παρουσίασαν τον ενώπιον του βασιλιά. Όταν ρωτήθηκε από τον βασιλιά για το πηγή αυτού του βραχιολιού? Ο Γκάνγκα Ραμ αφηγήθηκε ολόκληρη την ιστορία και εξήγησε «Αυτό το βραχιόλι στην πραγματικότητα στολίζει το χέρι του σεβάσμιου Γκάνγκα . Ο Γκάνγκα μου έδωσε αυτό το βραχιόλι για να το παρουσιάσω στον Γκουρού Ράβιντας ως ένα προσωπικό αγαπημένο δώρο από αυτόν ». Ο βασιλιάς εξεπλάγη στο άκουσμα ολόκληρης τη ιστορίας που αφηγήθηκε από τον Ganga Ram. Ο βασιλιάς αποφάσισε να ζητήσει τον Γκουρού Ραβιντάς να επισκεφθεί το παλάτι του, ώστε να συζητήσει πλήρεις λεπτομέρειες προσωπικά με τον Gurujī και επαληθεύστε την πραγματική αλήθεια. Αναλόγως Οι Γκουρού Ραβιντάς προσκλήθηκαν στο

Darbar του βασιλιά και ο βασιλιάς ρώτησε από τον Guruji για ολόκληρη την εκδήλωση. Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν, «Δεν είναι τόσο δύσκολο και περίπλοκο ζήτημα. Ακριβώς τώρα πάρτε ένα σκάφος και ρίξτε « Gangajal » ή ιερό νερό του Γκάγκα σε αυτό το αγγείο. Τοποθετήστε αυτό το μοναδικό βραχιόλι επίσης μέσα σε αυτό το δοχείο και καλύψτε το δοχείο με ένα πανί. Mann changa ta kathoti me Ganga δηλαδή εάν το μυαλό κάποιου είναι καθαρό και ευσεβής, μπορεί να απεικονίσει τον Γκάγκα σε αυτό το αγγείο. Γκάνγκα ο ίδιος θα δώσει σαφή απόφαση για όλο αυτό το ζήτημα. " ο βασιλιάς τακτοποίησε τα πάντα γρήγορα όπως ήθελαν οι Γκουρού Ραβιντάς. Στη συνέχεια οι Γκουρού Ράβιντας ζήτησαν από τον Γκάνγκα να δηλώσει μια ετυμολογία. Όταν το κάλυμμα του υφάσματος αφαιρέθηκε από το σκάφος όλοι είδαν δύο παρόμοια βραχιόλια σε αυτό το δοχείο. Ο βασιλιάς και όλοι οι παρευρισκόμενοι στο darbar ήταν εξαιρετικά χαρούμενοι και έκπληκτοι για να το δουν αυτή τη θαυμαστή ανάπτυξη. Τότε οι Γκουρού Ράβιντας παρέδωσαν και τα δύο αυτά τα πολύτιμα βραχιόλια στον Γκάνγκα Ραμ. Οι βασιλιάς, η βασίλισσα και όλοι αυτοί οι άνθρωποι, που συνήθιζαν να αντιτίθενται στον Γκουρού Ραβιντάς νωρίτερα, έγιναν ευσεβής μαθητές του Guruji . Το μεγαλείο και η δόξα του Guru Ravidass εξαπλώθηκε μετά από αυτή τη εκδήλωση. Άνθρωποι σε όλη τη χώρα άρχισαν να τραγουδούν raeans του στη δόξα των Γκουρού Ραβιντάς.***

Θρύλος της Βασίλισσας Τζάλι.

Εντυπωσιασμένος από την ευσεβή ζωή και τη διαδεδομένη δόξα των Γκουρού Ραβιντάς , μεγάλος αριθμός βασιλιάδων και βασιλισσών έγιναν οι μαθητές των Guruji . Κάποτε η βασίλισσα Τζάλα Μπάι ταξίδεψε από Chittor στο Kashi να κάνει μια ιερή βουτιά στο ιερό Ganga . Όταν άκουσε για το μεγαλείο του Γκουρού Ραβιντάς, αυτή πήγε να γνωρίσει τον Guruji στην κατοικία του. Ήταν εκστατική με χαρά που άκουσε τον ευσεβή πνευματικό λόγο που διεξήγαγε ο Γκουρούτζι . Ανέπτυξε μια πολύ ισχυρή επιθυμία στο μυαλό της γίνετε μαθήτης των Γκουρού Ραβιντάς. Στη συνέχεια, η βασίλισσα Τζάλι προσευχήθηκε στον Γκουρού Ραβιντάς να το δεχτεί της ως μαθήτης. Οι Γκουρού Ραβιντάς της εξήγησαν «προέρχομαι Η κοινότητα Chamar ενώ είστε βασίλισσα Kshatriya . Ως εκ τούτου, πρέπει να αναζητήσετε μερικούς μαθητές Brahmin για να είστε δικοί σας Γκουρού. " Η βασίλισσα Τζάλα Μπάι ούτως ή άλλως επέμενε να ξεκινήσει ως μαθήτρια του Γκουρού Ραβιντάς. Ήταν τόσο αποφασισμένη που ορκίστηκε να μην φάει ή να πει τίποτα μέχρι των Γκουρού Ράβιντας την ευλόγησε ως μαθήτρια. Οι Γκουρού Ραβιντάς τη ρώτησαν μια φορά πάλι να μην επιμείνουμε και να αναζητήσουμε κάποιο ικανό άτομο από μια ανώτερη κάστα ως Γκουρού. Η βασίλισσα Τζάλι προσευχήθηκε για άλλη μια φορά και αυτή είπε «Δεν υπάρχει τέτοιος κανόνας που ένας Γκουρού πρέπει να προέρχεται από μια συγκεκριμένη κάστα. Ωστόσο, ένας Γκουρού πρέπει να είναι τέλειος Brahmgyani και

πραγματικά πετυχημένος άγιος. Sukdev Muni ήταν Brahmin Sanyasi και όμως έγινε μαθητής του Βασιλιά Janak που ήταν παντρεμένος Kshatriya . Δεν πρέπει ποτέ να έχει κανείς κάθε μίσος για έναν Brahmgiani ανεξάρτητα από τη κοινωνική τάξη του. Κάποιος πρέπει να αναζητήσει πολύτιμες γνώσεις και διαφωτισμό μέσω διδασκαλιών ενός Brahmgiani. Ακριβώς όπως το μικρό σανδαλόξυλο δένει ευχάριστο άρωμα σε όλη τη βλάστηση οι ευσεβείς λάτρεις του Θεού και οι σεβαστοί άγιοι βοηθούν όλοι στην ιερή συντροφιά τους για να επιτύχουν αιώνια σωτηρία μέσω του ενάρετου κηρύγματος τους. Αντιθέτως, ένα κορμί του μπαμπού παραμένει περήφανο για το ψηλό του ύψος και στερείται το ευχάριστο άρωμα σανταλόξυλου. Ένα μπαμπού δεν μπορεί να μετατραπεί σε σανταλόξυλο. Ως εκ τούτου κανείς δεν πρέπει να πάρει υπερηφάνεια για την αντιληπτή υψηλή κάστα του ή φιλοξενεί κάθε μίσος για ένα Brahmgiani ακόμα κι αν προέρχεται από μια συγκριτικά χαμηλότερη κοινωνική τάξη. Η βασίλισσα Jhala Bai εξέφρασε αυτές τις απόψεις ενώπιον των Guruji με μεγάλη ταπεινοφροσύνη που ευχαρίστησε πάρα πολύ των Guruji . Στη συνέχεια, οι Γκουρού Ράβιντας δέχτηκαν τη Βασίλισσα Τζάλα Μπάι ως μία των μαθητών του που την θεωρούν πραγματικά άξια υποψήφια. Λίγες μέρες αργότερα η βασίλισσα Τζάλα επέστρεψε στο Τσιτόρ ζητώντας προηγούμενος άδεια από των σεβαστό Guruji . Αφηγήθηκε πλήρεις λεπτομέρειες σχετικά με τη συνάντησή της με τον Γκουρού Ράβιντας και πώς έγινε η πιστή μαθήτριά τους. Επίσης, με επιτυχία ενέπνευσε τεράστιο σεβασμό για τους Γκουρού Ράβιντας το μυαλό του συζύγου. Στη συνέχεια ζήτησε από τον σύζυγό της, τον βασιλιά, να προσκαλέσει εγκάρδια τον Guruji να επισκεφτεί το Chittor και να κάνει πνευματικές ομιλίες για μερικές ημέρες στο Chittor. Οι βασίλισσες Ο σύζυγός βασιλιά Rana Sangram Singh της εξέφρασε την ικανοποίησή τη πρόταση και έστειλε μερικούς από τους υπουργούς του στο Βαρανάσι γνωρίστε και προσκαλέστε τον Γκουρού Ράβιντας να επισκεφθεί το Τσιτόρ. Οι Γκουρού Ravidass επισκέφθηκαν το Chittor και πραγματοποίησαν πνευματικούς λόγους υψηλότερο διαμέτρημα. Οι άνθρωποι ήταν πολύ ενθουσιασμένοι που το άκουσαν τέτοιοι διαφωτιστικοί πνευματικοί λόγοι που διεξάγονται τόσο καλά από τον Γκουρούτζι . Στη συνέχεια, η βασίλισσα οργάνωσε μια μεγάλη εκκλησία για κοινά γεύματα - Raj Bhoj προς τιμήν του Γκουρού Ράβιντας. Κάλεσε έναν πολύ μεγάλο αριθμό μαθητών, σοφοί, σεβαστοί άγιοι και Brahmins για την εκκλησία. Αποφασίστηκε επίσης να προσφέρει ένα χρυσό νόμισμα σε καθένα από τους μαθητές προσκεκλημένοι. Ένας πολύ μεγάλος αριθμός Brahmins έφτασε στο Chittor για τη μεγάλη λειτουργία. Όταν το φαγητό ήταν έτοιμο για σερβίρισμα όλοι οι προσκεκλημένοι κάθισαν στη σειρά για να απολαύσουν τα γεύματα. Ωστόσο όταν οι ειδικοί έμαθαν ότι ήταν ο βασιλιάς και η βασίλισσα μαθητές του Γκουρού Ράβιντας μια κατώτερη κάστα Chamar και αυτό τα κοινοτικά γεύματα είχαν οργανωθεί προς τιμήν του. Οι αλαζονικοί Brahmins με ψευδή υπερηφάνεια για την ανώτερη κάστα τους

αρνήθηκαν να φάνε. Όλοι ένωσαν μαζί και είπαν «Δεν θα καθίσουμε με έναν Τσαμάρ και δεν θα κάνουμε κοινά γεύματα που προετοιμάστηκαν από τον βασιλιά. " Στη συνέχεια, ο Ραναγκ Σανγκράμ Σινγκ προσπάθησε να τους πείσει και να απαγγείλει την ακόλουθη στίξα :

Rana kahe suno re bhai, more to mann ihi suhayi!!

Karni hin su madhim soyi, karni kare so uttam hoyi!!

Uttam madhim karni mahi, manas deh kaho uttam nahi!!

Kam krodh lalch nau dwara, ethi tan mae sabhae Chamara!!

Uttam vahi jinu jo jita, Brahman kinae Valmik kita!!

Jat pat ka nahi adhikara, Ram bhajae so uttre para!!

Nahi kashu tumhare sare uthi, vipar jahoo apne

dwarae!! Vipar batur mann mahi dukh pavae, krodh karae Rani dar pavae!!

ΟΒασιλιάςΡαναγκΣανγκράμΣινγκπαρακάλεσετο Brahmins «Αγαπητοίαδελφοί! Σε παρακαλώ άκουστέ με. Είμαι σταθερά Πιστός ότι αυτός που επιδιώκει ευγενείς πράξεις είναι ανώτερος και αυτοί που επιδοθούν σε αηδιαστικές πράξεις είναι κατώτεροι. Η υψηλότερη ή χαμηλότερη κατάσταση εξαρτάται από τις πράξεις κάποιου και δίκαια γέννηση του ανθρώπου σε μια καλούμενη ανώτερη κάστα δεν έχει αποτέλεσμα ο καθένας αυτόματα ανώτερος. Αν όλοι είναι κάτω από τη κακλή επιρροή της λαγνείας, του θυμού και της απληστίας και όλοι έχουν τα ίδια εννέα ανοίγματα στο ανθρώπινο σώμα τότε όλα είναι ίσοι και ο καθένας είναι Chamar . Ο ανώτερος είναι αυτός που κατακτά τα κακά των κόσμικών απολαύσεων. Ποιο Brahmin είναι τόσο ακαδημαϊκό και μάθεται ως Μαχαρίσι Βάλμικ ; Δεν υπάρχει διάκριση ή αναγνώριση των δικαιωμάτων που βασίζονται στην κάστα στη σφαίρα του Θεού. Μόνο αυτός που λατρεύει τον Ραμ ή τον Θεό με μέγιστη αφοσίωση αιώνια σωτηρία. Τότε οι Βραχίνοι επέμειναν ότι το φαγητό πρέπει να είναι τους σερβίρεται πρώτα, ξεχωριστά. Στη συνέχεια μπορεί να κάνει ο βασιλιάς ό, τι του αρέσει και σερβίρει γεύματα σε όλες τις άλλες προσκλήσεις. Τότε η Ράνα είπε ως εξής:

Rani kahiyo nahi mann dhijae, Guru pahil tumko kiyun dijae !!

δηλ Η βασίλισσα δικαίως πιστεύει ότι πρέπει να έχουν οι Γκουρούτζι προβάδισμα. Είναι σίγουρη στο μυαλό της ότι οποιοσδήποτε άλλος δεν μπορεί να έχει προτεραιότητα έναντι του σεβαστού Guruji . Έτσι εκεί ήταν επιχειρήματα και αντίθετα επιχειρήματα και από τις δύο πλευρές και τότε οι Γκουρού Ράβιντας

έστειλαν έναν από τους μαθητές τους για να μεταφέρει το ακόλουθο μήνυμα προς τον βασιλιά και τη βασίλισσα:

Hamre nahi haar aur jeet, inki tum rakho rasreet !!

Δηλ Δεν με απασχολεί η νίκη ή η ήττα. Σε παρακαλώ φύγε μπροστά και σερβίρετε τα γεύματα στους Brahmins όπως θέλουν. Κατά συνέπεια, το φαγητό που σερβίρεται πρώτα στους Μπραχίνους ξεχωριστά αφού εξασφάλισε την άδεια του Guruji . Μόλις τα γεύματα σερβίρονται στους Βραχίνες και άρχισαν να τρώνε. Γκουρού Ραβιντάς ανέλαβαν άπειρες προσωποποιήσεις και κάθισαν με κάθε Brahmin για να απολαύσετε μαζί γεύματα.

Sabhhi ke sang jiman baetha, in vapae un vapae ditha!!

Sabh ko achraj bhaiyo tamasa, jete vipar tete Ravidassa!!

Κάθε Brahmin έμεινε έκπληκτος για να δει τους Γκουρού Ράβιντας να κάθονται με καθένα από αυτά και απολαμβάνοντας φαγητό. Γκουρού Ο Ραβιντάς καθόταν εκεί σε τόσους αριθμούς όσο το σύνολο αριθμός Brahmins. Με την παρατήρηση αυτού του μοναδικού φαινόμενου που οι αλαζονικοί Brahmins ήταν εξαιρετικά έκπληκτοι καθώς ήταν περήφανοι για την αντιληπτή ανώτερη κάστα τους δεσμός. Καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι αυτή η εξαιρετική εμφάνιση ήταν λόγω των θεϊκών δυνάμεων των Γκουρού Ραβίντας και ότι οι Γκουρούτζι είναι ο Θεός ενσαρκωμένος.

Sabhin ke mann upji laja, sadh satayo kiya akaja!!

Je voh krodh karae ham uppar, to ab hi jahi sakal jar bar!!

Ham apradhi vo jan poora unke sahib rahit hazoora!!

Ihae Sant ham aesa papi, bhagtan so lari aesi thapi!!

Sache Hari sache Hari jana, yon pashchatap kiyo Brahmna!!

Όλοι οι Brahmins ένιωθαν ντροπιασμένοι για τους ανεπιθύμητο μίσος και ζήλια ενάντια σε έναν ευγενή άγιο χωρίς ποιήματα ή λόγους. Ανησυχούσαν τρομερά και κατέληξαν στο συμπέρασμα «Αν οι Γκουρούτζι νιώθουν θυμό και εκδίκηση τότε όλοι μας μπορεί να μειωθούν σε στάχτες. Είμαστε ένοχοι για αυτό το σοβαρό έγκλημα. Οι Guru Ravidass είναι πραγματικά τέλειοι άγιοι. Ο Θεός είναι πάντα κοντά του. Είναι πραγματικά ένας πετύχημένοι τέλειοι άγιοι και έχουμε κάνει έναν τάφο λάθος ξεκινώντας μια διαμάχη με έναν πιστό Bhagat ή αφοσιωμένος λατρευτής του Θεού. Ο Θεός είναι η αλήθεια και ομοίως Οι βαθιές πιστές του Θεού είναι επίσης αληθινοί. " Οι Brahmins μετάνοια και εξέφρασαν τη λύπη τους έτσι. Οι Brahmins ομολόγησαν ότι είχαν διαπράξει κάτι τέτοιο σοβαρό

έγκλημα λόγω της απόλυτης άγνοιας και της αλαζονείας τους. Φαίνεται ότι δεν υπάρχει καμία διαφορά μεταξύ του Θεού και του Γκουρού Ραβιντάς. Όλοι οι Βραχμάνοι είναι παρόντες εκεί έγιναν ομόφωνοι μαθητές του Γκουρού Ραβιντάς. Αυτοί δέχτηκαν το λάθος τους και υπέβαλαν συγγνώμη στον Guruji . Αυτός συμβούλεψε όλους να λατρεύουν τον Θεό και να ασκούν διαλογισμό τακτικά με αφοσιωμένη αφοσίωση. Αφού άκουσε την Amrita σαν λόγια σοφίας από Γκουρού Ραβιντάς; Οι Brahmins άρχισαν να φωνάζουν ως εξής:

Vipar kahe tu guru hamara, apni tor janeo udara!!

Mathe hath dehu ab swami, ham sewak tum antarjami!!

Οι Brahmins άρχισαν να τραγουδούν στη χορωδία και προσεύχεται στον Γκουρού Ραβιντάς «Είστε ο σεβαστός μας Γκουρούτζι και είσαι παντογνώστης. Τοποθετήστε το ιερό σας χέρι μέτωπα μας με ευλογίες. " Τραγουδούσαν praeans σε δόξα των Γκουρού Ραβιντάς και υιοθέτησε το σωστό δρόμο του ευσεβούς διαλογισμού του Θεού.

Jaar paat poocho mat koi, Hari ko bhaje so Har ka hoyi!!

δηλ Κανείς δεν ρωτά κανέναν για την κάστα του στη σφαίρα του Θεού. Μόνο αυτός που λατρεύει τον Θεό με αφοσίωση ανήκει στον Θεό. Το « Langar Pratha» είναι η υγιής παράδοση του σερβιρίσματος κοινοτικά γεύματα για όλους σε ένα μέρος. Ο Bhai Jodh Singh έχει ανέφερε για αυτήν την υγιή παράδοση στο βιβλίο του με τίτλο « Bhagat Ravidass-Jeevan te Rachna » δηλαδή « Bhagat Ravidass - Η ζωή και η σύνθεση » τέταρτη έκδοση που εκδόθηκε από Γραφείο Εκδόσεων, πανεπιστημιακό πατάλι της Παντζάμπια κατά τη διάρκεια 2000 μ.Χ. Έγραψε στη σελίδα 5 ως εξής: Meclauf και πολλοί άλλοι μελετητές έχουν γράψει στις δημοσιεύσεις τους «Πολλές προσφορές άρχισαν να χύνονται για την προετοιμασία του κοινοτικά γεύματα για εξυπηρέτηση των επισκεπτών. Ο Guruji επίσης έχτισε ένα τακτοποιημένο σπίτι κατοικιών και ένα πανδοχείο για άνετη διαμονή των επισκεπτών πιστών. Τώρα όλοι κάθονται στην ίδια σειρά για φαγητό στην κουζίνα της κοινότητας. "

Οι Γκουρού Ραβιντάς και της Μαθητής MeeraBai.

Σύμφωνα με τα ιστορικά αρχεία, η γέννηση της Meera θέση είναι η Μέρτα. Τα αρχεία καθολικών που διατηρούνται από τα Μπατς του O Rathore αναφέρει την ημερομηνία γέννησης της Meera Bai ως Παρασκευή, O Ekam Sudī του μήνα Sawan , είναι το 1498 μ.Χ. Η μητέρα της έφυγε για την παραδεισένια κατοικία της όταν η Meera ήταν ακόμα πολύ νέα. Ήταν το μόνο παιδί των γονιών της. Η Μείρα δεν έχει το όφελος της αγάπης των γονιών της ή αδέρφια από την παιδική της

ηλικία. Ο πατέρας της Meera, Ratan Singh παρέμεινε μπερδεμένος στις μάχες με τον Rana Sanga και τις πολιτικές αναταραχές εκείνης της εποχής. Επομένως, η Meera μεταφέρθηκε κάτω από τη στοργική φροντίδα και καθοδήγηση του παππού Duda. Ήταν πιστός στον Θεό και αυτός ασκούσε τακτική λατρεία του Θεού. Επομένως, η θετική επίδραση της πνευματικής του κλίσης και του διαλογισμού του Θεού Η Meera ήταν αρκετά φυσική. Ο Rana Sanga ανέβηκε στο θρόνο του Chittor κατά τη διάρκεια του Samvat 1566. Η βασίλισσα της συζύγου του, Jhali Bai ήταν κόρη του βασιλιά του Χαχαλάουρ και ήταν βαθιά λάτρης του Θεού. Επισκέφθηκαν το Kashi, Varanasi γύρω στο 1567- 68 Vikram Samvat και έχτισε ένα Darbar εκεί για τον Γκουρού Ραβιντάς. Η Ντόντα, ένας ένθερμος λατρευτής του Θεού, συχνά ταξιδεύε από Merhta στο Chittor για να ακούσετε τους αληθινούς κήρυγμα του Γκουρού Ράβιντας κατά τη διάρκεια του πνευματικού εκκλησιές που διεξήγαγε ο Guruji στο Chittor darbar του . Το είναι πολύ πιθανό να έχει και η νέα Meera συνόδευσε τον παππού της στο Chittor για να ακούσει πνευματικούς λόγους του Γκουρού Ραβιντάς. Έτσι είναι το μονοπάτι της ευσεβούς λατρείας του Θεού ήταν ξεκάθαρη για τη Meera από τότε Παιδική ηλικία. Ο πρίγκιπας Bhojraj, γιος της βασίλισσας Jhali είχε επίσης πολύ φιλική και αξιοπρεπή προσωπικότητα όπως η μητέρα του. Πρίγκιπας Ο Bhojraj ήταν περίπου 18 ετών όταν η Βασίλισσα Τζάλι Ο Μπάι υπέβαλε πρόταση στον Ντάντα για το γάμο του Μπουράτζ με τη Μέρα. Αυτή η πρόταση είχε τις ευλογίες του Γκουρού Ravidass και προηγούμενη άδεια του συζύγου της βασίλισσας Ράνα Σανγκράμ Σινγκ. Ο Ντόντα συμφώνησε με αυτήν την υπέροχη πρόταση και οι δύο οικογένειες αποφάσισαν να ενωθούν μέσω αυτού του βασιλικού γάμου. Στην ευοίωνη ευκαιρία του Ο Vaisakhi γιορτάζει την τελετή γάμου του πρίγκιπα Bhojraj και η Meera Bai πανηγυρίστηκε στην παρουσία του Αυγούστου και ευλογίες του Γκουρού Ραβιντάς. Η Meera Bai ήταν μόλις 18 ετών ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ. Μετά το γάμο της, η Meera Bai έγινε μαθητής του Guru Ravidass με την άδεια του συζύγου της και η πεθερά της Βασίλισσα Τζάλι. Όπως το διάσημο ιστορικό Vijay Stambha, το Kumbh Ο ναός Shyam που χτίστηκε από τον Rana Kumbha βρίσκεται σε ένα διπλό διώροφο συγκρότημα κατασκευασμένο πάνω από ύψωμα ύψους 1800 ποδιών στο Chittorgarh. Ο Γκουρού Ράβιντας συνήθιζε να κρατά πνευματικό εκκλησιές στην ανοιχτή αυλή του Kumbh Shyam Ναός. Ήταν η ίδια αυλή στο Chittorgarh όπου Η Meera Bai συνήθιζε να τραγουδά και να χορεύει με απόλυτη αφοσίωση στο Θεό και η εκστατική χαρά διάφοροι ύμνοι εκφωνούν τη δόξα του Θεού συμπεριλαμβανομένου του διάσημου ύμνου « Pag ghunghru bandh Meera nachi re », δηλαδή η Meera κοσμεί τους αστραγάλους της με ghunghru ή κουδούνια και χορεύουν με εκστατική χαρά τραγουδώντας λατρευτικά ύμνοι στη δόξα του Θεού. Η Μέρα άκουσε για το πνευματικό μεγαλείο του Γκουρού Ravidass από τον Άγιο Καμάλι:

Sant Ravidass mile Guru poore mann ki ghundi khole!

Kahi Kamali sun re Meera Guru Amritbani bole!!

(Saint Kamali)

Η ΆγιοςΚαμάλιείπε «Meera Bai! Απλά άκου. εγω ειμαι πράγματι ευλογημένο να έχεις πραγματικά τέλειο και ολοκληρωμένο Γκουρού όπως ο Γκουρού Ραβιντάς. Οι σεβαστοί Guruji κηρύττουν την Amrita νέκταρ σαν κηρύγματα και ανοίγουν όλους τους κόμβους ενός μαθητή μυαλό." Η σεβαστή Άγια Μέρα Μπαί επαίνεσε τους Γκουρού Ράβιντας το μοναδικό μεγαλείο του και είπε:

Guru Ravidass mile mohe poore dhur se kalam bhirhi!!

Η Meera είπε «Είμαι πράγματι ευλογημένος που βρήκα πραγματικά τέλειος Γκουρού όπως τουςΓκουρού Ραβιντάς όπως ορίστηκαν από τον Θεό. " Ο χρόνος αλλάζει συνεχώς. Ο Θεός δεν είχε χειροτονήσει ένα ευχάριστο και μακρά παντρεμένη ζωή για τη Meera. Αυτό ήταν ουσιαστικά αδύνατο καθώς η Meera προοριζόταν να ανέβει σε υψηλά ύψη μεγαλείο στον τομέα του αφοσιωμένου διαλογισμού του Θεού. Μπορεί κανείς να ακούσει τους ευχάριστους ήχους του ghungaroo της Meera ακόμη και αυτές τις μέρες στον άδειο ουρανό γύρω από το Ρατζαστάν. Μελωδικοί ύμνοι του Meera γεμίζουν με πόνους χωρισμού από τον Θεό μπορεί να ακουστεί ακόμη και σήμερα σε τεράστιους λόφους έκταση της ερήμου του Ρατζαστάν. Ο πρίγκιπας Bhojraj αναπνέει τελευταία ξαφνικά κατά τη διάρκεια του 1521 μ.Χ. Πέθανε επίσης ο Βασιλιάς Κάμπα πολεμώντας γενναία εναντίον του Babur κατά τη διάρκεια ενός πολέμου στο Kanwa στο 1585 Vikram Samvat (Ιανουάριος, 1528). Έτσι η Βασίλισσα Τζάλι και Η Meera Bai έγινε χήρα. Ξεκίνησε ένας πόλεμος διαδοχής μεταξύ του Ρατάν Σινγκ και του Βικράμιτ, και οι δύο γιοι του Βασιλιά Kumbha, για την άνοδο του θρόνου του βασιλείου. Η ιστορία είναι σχεδόν σιωπηλή για το πώς η Βασίλισσα Τζάλα Μπαί πέρασε τη ζωή της ισορροπίας μετά τον θάνατο του συζύγου της. Ωστόσο, η Meera συνέχισε με μια αγάπη και κλείσιμο σχέση με τον σεβαστό Γκουρού της Ραβιντάς. Ομορφο θόλος για τον εορτασμό του Γκουρού Ραβιντάς, σε κοντινή απόσταση από το Ο ναός Meera και ο ναός Kumbh Shyam, πιθανότατα δημιουργήθηκε με τις κουραστικές προσπάθειες της Βασίλισσας Τζάλι Bai και MeeraBai κατά την περίοδο αυτών των ενοχλητικών εξελίξεις. Τα ιερά πόδια λωτού των Γκουρού Ράβιντας έχουν απεικονιστηκε στη βάση κάτω από αυτόν τον Θόλο. Το αντίγραφο του τα γνωστά διάσημα πέντε κακά που περιγράφουν οι Γκουρού Ravidass στο ιερό του Amritbani απεικονίστηκε στο κάτω από την πλαϊνή επιφάνεια της οροφής αυτού του Θόλου. Η Meera έπρεπε να υπομείνει ατελείωτα προβλήματα λόγω αδικία και βασανιστήρια που διαπράττονται από τους συγγενείς της. Επίσης είπε ότι ο Βικράμιτ είχε κανονίσει να πετάξει τη Μέρα στο ποταμό Γκάμπιρι που ρέει εκτός

από το Τσιτόρ κατά τα μεσάνυχτα. Ωστόσο, λόγω των ευγενικών ευλογιών του Γκουρού Ravidass, Vikramjit δεν κατάφερε να την βλάψει. Μείρα βγήκε από το ρέμα του ποταμού, καθώς ο χρυσός ρέει εύκολα μετά καθαρίζεται από τη φωτιά. Στη συνέχεια, η Meera αφιερώθηκε άφοβα στον αφοσιωμένο λατρεία του Θεού και αδιάκοπες υπηρεσίες για τους αγίους που επισκέπτονται. Ωστόσο, ο βασιλιάς Βικράμιτ δεν ήθελε να δει τη Μέρα περιτριγυρισμένη από μια μεγάλη εκκλησία αγίων το περισσότερο χρόνο. Αντιπροσώπευε δύο από τις αξιόπιστες γυναίκες του υπαλλήλους Champra και Chameli για τακτική παρακολούθηση των Meera's δραστηριοτήτων και να την αποτρέψει από τη συντροφιά της έμαθε σοφοί. Ωστόσο, λόγω των αγίων ευσεβών εταιρεία της MeeraBai · ζωές και των δύο ήταν επίσης μεταμορφώσεις με την έλευση του έντονου ενδιαφέροντος για τη λατρεία του Θεού στο μυαλό τους. Και οι δύο έγιναν ένθερμοι υποστηρικτές της MeeraBai σε εύθετο χρόνο. Παρόμοιο ήταν το αποτέλεσμα σε σχέση με άλλες γυναίκες υπηρέτες που εκπροσωπείται από τον βασιλιά Vikramjit να παρακολουθεί στενά τις δραστηριότητες της Meera. Τελικά Ο Ράνα Βικράμιτ ανέθεσε αυτό το σημαντικό έργο στην αδερφή του Ούντα Μπάι. Εκπλήρωσε τις ευθύνες της επιμελώς για αρκετό καιρό παρακολουθώντας προσεκτικά. Συνήθιζε να επισκέπτεται Το παλάτι της Meera συχνά κάθε μέρα και προσπάθησε σκληρά συμβουλευτείτε τη Meera και αποτρέψτε την από την επιδίωξη πνευματικής δραστηριότητες. Στη συνέχεια, ο Vikramjit ξεκίνησε μια συνωμοσία διαβούλευση με τους υπουργούς του για τη χορήγηση δόσης δηλητήριο στη Μέρα για να την σκοτώσει. Η Meera δέχτηκε ένα ποτό με ισχυρό δηλητήριο για να πιει, ενώ της είπαν λάθος Οι Γκουρού Ραβιντάς έστειλαν εκείνο το νέκταρ της Αμρίτα. Ούντα Μπάι ήρθε να μάθει για αυτό το οικόπεδο και ενημέρωσε κρυφά Meera περίπου το ίδιο καλά στο χρόνο. Αργότερα προσπάθησε να αποτρέψει τη Meera από το να πίνει αυτό το δηλητήριο. Ωστόσο, η Meera είπε «Όπως εγώ έχω ειπωθεί ότι το μπολ είναι γεμάτο από νέκταρ Amrita Γκουρού Ραβιντάς, πρέπει να το απολαύσω με χαρά. Εάν απορρίψω το ίδιο? που θα είναι εντελώς αντίθετο με το πνεύμα της ευσεβούς λατρείας του ο σεβαστός μου Guruji . " Στη συνέχεια άγγιξε το μπολ μαζί της μέτωπο με μεγάλη εκτίμηση και κατανάλωσε το υγρό χαρούμενα. Η Meera δεν υπέστη καμία ζημιά εξαιτίας αυτού δηλητήριο και αντ 'αυτού η πίστη και η εμπιστοσύνη της στη λατρεία του Θεού διπλασιάστηκε. Όταν η Ούντα Μπάι το είδε αυτό θαύμα φαινόμενο και άνευ προηγουμένου αντίκτυπο του ευσεβούς διαλογισμού, έγινε μια πολύ στενή φίλη της Meera Bai. Αργότερα μια μέρα ο Βικράμιτ έστειλε ένα δηλητηριώδες φίδι καλυμμένο σε ένα μικρό κουτί κοσμημάτων και είπε στη Μέρα ότι οι Γκουρού Ραβιντάς είχαν στείλει ένα κολιέ με διαμάντια. Η Μείρα Μπάι θυμήθηκε τον Γκουρού Ράβιντας με ειλικρινή ευγνωμοσύνη και άνοιξε αυτό το κουτί και βρήκε το διαμάντι κολιέ. Το φίδι μετατράπηκε θαυματουργικά σε διαμαντένιο κολιέ με τις ευλογίες του σεβαστού Γκουρού της Ραβιντάς.

**Garl pathaiyo so to sis lae charhaiyo,
Sang tiyag vish bhari taki ghar na sambhari hae!!
Rana ne lagaiyo char baethe Sadhu dhang thar,
Tab hi khabar kar maro yahae dhari hae!!
Raje Girdhari Lal tini so rang jati,
Bolat hastu khiyal kanpari piari hae!!
Jayi ke sunayi bhayi ati chaplayi,
Ayon liye talwar de kibar khol niyari hae!!
Jake sang rang bhij karat prasang nana,
Kahan vah nar gaiyo veg dae batayiae!!
Age hi birajae kashu to so nahi lajo,
Abhae dekhi sukh sajae aankhe khol darsaiyae!!
Bhaiyoi khisano Rana likhiyo chitarbhit mano,
Ulati piyano kiyo nek mann aayiae!!
Dekhou hun prabhav epae bhav mae na bhidiyo jayi,
Bina Hari kripa kaho kaese kar payiae!!**

Στη συνέχεια Rana δήμο μυστικούς πράκτορες του για την αυστηρή επιτήρησης με τις οδηγίες για την ενημέρωση Rana ταυτόχρονα όποτε η Meera μπορεί να κάθεται μόνη της με έναν ασκητικό άγιο. Ο Ράνα έψαχνε μια τέτοια ευκαιρία να κακομεταχειρίζεται Meera Bai και σκοτώστε την. Μια μέρα οι Γκουρού Ραβιντάς ξαφνικά υλοποιήθηκαν και η Meera γελούσε και μιλούσε με τον Γκουρού . Το προσωπικό που κατατέθηκε για κατασκοπεία ενημέρωσε τον Ρανα ότι ήταν η Meera μόνος με έναν άγιο να γελάει και να μιλάει δυνατά. Τότε ο Ράνα έσπευσε στο παλάτι της Μέρας με σπαθί και το ζήτησε πρέπει να ανοίξει την πόρτα αμέσως. Η Μέρα άνοιξε την πόρτα αμέσως αλλά ο Ράνα δεν μπορούσε να δει κανέναν άλλο εκεί στο παλάτι της. Τότε ο Ράνα ρώτησε τη Μείρα: «Γελούσες και μιλούσες δυνατά σε κάποιον λίγο πριν. Πού είναι αυτό άτομο που διασκεδάζατε; " Η Meera είπε ότι το ο ενδιαφερόμενος καθόταν μπροστά του. Ως πόρτα άνοιξε και ο Ράνα κοίταξε μέσα, δεν μπορούσε να αντέξει έντονο λαμπρό φως που φωτίζει το περιβάλλον και λιποθυμήθηκε και έπεσε αναίσθητος. Όταν ανέκτησε συνείδηση, ζήτησε συγγνώμη και ζήτησε από τη Meera Bai συγχωρέστε τον για το σοβαρό λάθος του.

**Vishayi kutil ek bhes dhari Sadhu liou,
Kiyou yo prasang mo so ang sang kijiye!!
Agya mou ki dayi aap Lal Girdhari,
Ahon sis dhar layi kari bhojan hoon ijiye!!
Santan Samaj me vishayi sej bol liou,
Sank ab kaun ki nisank ras bhiyae!!
Set mukh bhaiyo vishaybhav sabh gaiyo,
Niyou piyan pae aap moko bhagti daan dijiye!!**

Μια μέρα ένας πονηρός εγκληματικός και συνηθισμένος σωματικός δράστης μεταμφιέστηκε ως άγιος και ήρθε στη Meera Bai. Της είπε ένα πλαστό ψέμα που ο Θεός είχε καθοδηγήσει προσωπικά για να γνωρίσει τη Meera και να ικανοποιήσει τις φυσικές της ανάγκες. Μείρα απάντησε «Παρακαλώ, πάρτε τα γεύματά σας πρώτα. Θα τηρήσω τη δικές σας παραγγελίες. Είμαι στις υπηρεσίες σας.» Στη συνέχεια, η Meera του σερβίρει φαγητό και αργότερα ετοίμασε ένα κρεβάτι εν μέσω της εκκλησίας των άλλων Άγιων και είπε στον πονηρό άγιο «Εντάξει! Σε παρακαλώ να είσαι άνετα σε αυτό το κρεβάτι και επιτρέψτε μου επίσης να έρθω μαζί σας. Αν Ο Θεός σας έχει κατευθύνει πραγματικά, λοιπόν, τι είναι ο δισταγμός τώρα? Ελάτε χωρίς καθυστέρηση και απολαύστε κοσμικές απολαύσεις. " Το πρόσωπο αυτού του ατόμου έγινε κίτρινο ακούγοντας αυτά τα λόγια από τη Meera Bai και ένωσε τρομερά ντρέπεται και απολύτως άψυχος. Προσκύνησε στα λωτά πόδια της Meera Bai και ικέτευσε για τη συγχώρεσή της και προσπάθησε να είναι ευλογημένη με αφοσίωση στο Θεό. Τελικά ήταν στο Ranchhod Temple στα Dwarika όπου η Meera Bai έπεσε αναίσθητη ενώ χορεύε και τραγουδώντας πνευματικούς ύμνους που εκλιπαρώνουν τον Θεό κατά τη διάρκεια του Samvat 1603 και δεν σηκώθηκε ποτέ ξανά. Την εγκατέλειψε ευπαθή ανθρώπινο σώμα για συγχώνευση με την αγαπημένη της Θεό να είναι ένας μαζί Του. Αναφέρεται στη σελίδα 26 της πραγματείας « Meera- Prem Diwani »που εκδόθηκε από τον Radha Soami Satsang Beas κατά τη διάρκεια του 1999 ότι η ευγενική προσωπικότητα του Sant Meera Bai είχε μια πολύ έντονη επιρροή στον Βασιλιά Μουμπάρ του Μουγκάλ που ενσάρκωσε τις λεπτές αξίες της ανοχής στο μυαλό του. Ήταν εξαιτίας αυτού του μετασχηματισμού και της αφύπνισης για προοδευτική σκέψη και ανοχή που ο Akbar ειλικρινά προσπάθησε να διαδώσει μια κοινή παγκόσμια θρησκεία Din-E-Ilahi σε ολόκληρο το βασίλειό του στην Ινδία κατά τη διάρκεια της κυριαρχίας του.

Κάρμα Μπαί – Έντονη μαθήτρια των Γκουρού Ραβιντάς

Η δόξα των εξαιρετικών δυνάμεων του Κάρμα Μπαί εξαπλωθεί μακριά. Σεβαστοί άγιοι όλων των αιρέσεων του κοινότητας μαθητών σοφών που μαζεύονταν στη θέση της για πνευματικές συζητήσεις. Μια μέρα ήρθε ένας μαθητής άγιος γνώρισε την Κάρμα Μπαί κατά τη διάρκεια του ταξιδιού του στην περιοχή. Αυτός είπε «Κάρμα Μπαί! Ο Θεός επισκέπτεται το μέρος σας κάθε μέρα για να απολαύσετε τροφή. Ποιος είναι αυτός ο Θεός για τον οποίο ετοιμάζετε γεύματα κάθε ημέρα?» Η Κάρμα Μπαί απάντησε με πολύ απλό και αθώο τρόπο «Προσεύχομαι στον Θεό και μετά προετοιμάζω το « Khichrhi » - ρύζι και φακές μαγειρεμένες μαζί. Στη συνέχεια σερβίρω τα γεύματα σε μια πιατέλα στο Θεό κάθε μέρα. Ο Θεός υλοποιείται όταν το φαγητό είναι έτοιμο και φεύγει μετά την απόλαυση των σερβιρισμένων γευμάτων. " Ο σοφός συμβούλεψε της «Κάρμα Μπαί! Πρέπει να το κάνετε με εκλεπτυσμένο τρόπο. Εσύ πρέπει να διασφαλίζεις ότι όλα τα καυσόξυλα καθαρίζονται πρώτα, πλένονται και στεγνώνουν και η κουζίνα καθαρίζεται με γύψο λάσπης. Τότε κάντε μπάνιο πριν εγκατασταθείτε για να προετοιμάσετε τα γεύματα για τον Θεό. " Η Κάρμα Μπαί ήταν πολύ αναστατωμένος και μετάνοιος αφού το άκουσε ο σοφός αναρωτιόταν γιατί δεν σκέφτηκε αυτά τα πράγματα νωρίτερα. Την επόμενη μέρα έβαλε στην πράξη τις συμβουλές του φασκόμηλου. Αυτή πλύθηκαν τα καυσόξυλα, σοβάτισαν τις εγκαταστάσεις της κουζίνας και έκανα μπάνιο. Στη συνέχεια άρχισε να ετοιμάζει τα γεύματα. Θεός έφτασε στη θέση της εγκαίρως σύμφωνα με την καθημερινή ρουτίνα. Ωστόσο, όταν ο Θεός παρατήρησε ότι ο Κάρμα Μπαί είχε καθυστερήσει μαγειρεύοντας εκείνη την ημέρα και το φαγητό δεν ήταν έτοιμο, ο Θεός περπάτησε Μακριά. Ο Θεός επισκέφτηκε το μέρος για άλλη μια φορά μετά από λίγο καιρό το φαγητό δεν ήταν έτοιμο ακόμη και τότε. Η Karma Bai ολοκληρώθηκε το μαγείρεμα μετά από λίγο περισσότερο χρόνο και ο Θεός ήρθε για το τρίτη φορά και γευτήκαμε το σερβιρισμένο φαγητό. Μετά ο Θεός απλά ετοιμάζεται να πλύνει τα χέρια και το πρόσωπό Του για να καθαρίσει κάποιος « khichrhi » κολλάει στο στόμα και στα χέρια. Ωστόσο ακριβώς εκείνη τη στιγμή ο Σουάμι Ραμάν και επικαλέστηκε τον Θεό για να επισκεφθείτε το μέρος του και να γευτείτε τα γεύματα που ήταν έτοιμα για αυτόν. Το φαγητό είχε κρατηθεί έτοιμο για τον Θεό σε μια πιατέλα πίσω από ένα κουρτίνα λίγο πριν από την επίκληση του Θεού από τον Ramanand. Θεός έπρεπε λοιπόν να σπεύσει από το μέρος του Κάρμα Μπαί στο Ramanand's ναός χωρίς να πλένει « khichrhi » από τα χέρια και το στόμα Του. Όταν ο Θεός έφτασε βιαστικά στο μέρος του Ραμάναντ με τα χέρια και το στόμα Του δεμένα με « khichrhi », Ramanand ήταν διασκεδασμένος παρόλο που μπορούσε να έχει μόνο μερική όραση του Θεού. Ρώτησε τον Θεό: «Πώς έπρεπε να έρθει ο Θεός εδώ σε αυτήν την κατάσταση; Πού είχατε το « khichrhi » πριν φτάνοντας εδώ; " Ο Θεός απάντησε «επισκέπτομαι το σπίτι της

Κάρμα Μπάι καθημερινά για να απολαύσετε το « khichrhi » . Ένας άγιος την μπερδεύει σήμερα και αυτός είναι ο λόγος που μου εξυπηρέτησε πολύ « khichrhi » για μένα. ήμουν να πλένω τα χέρια και το πρόσωπό μου όταν με θυμήθηκες. Ως εκ τούτου, δεν κατάφερα να πλύνω τα χέρια μου και έσπευσα εδώ στην ίδια κατάσταση. " Ο Sage Ramanand ήταν έκπληκτος όταν το άκουσε ότι ο Θεός απολαμβάνει το « khichrhi » κάθε μέρα στο σπίτι του Karma Bai. Τότε ο Ραμάναντ κατευθύνθηκε προς το σπίτι του Κάρμα Μπάι και ρώτησε της «Κάρμα Μπάι! Καταλαβαίνω ότι μαγειρεύεις φαγητό για τον Θεό κάθε μέρα και ο Θεός επισκέπτεται το σπίτι σας καθημερινά για να απολαύσετε « khichrhi » . Είστε πράγματι ευλογημένοι. Ωστόσο, παρακαλώ πείτε μου τι είδους λατρεία και διαλογισμός έχετε ασκήσει εξαιτίας του οποίου ο Θεός είναι τόσο καλός και ευγενικός σε εσένα; " Η Κάρμα Μπάι είπε με μετριοπάθεια «Δεν ασκώ καθόλου ιδιαίτερο είδος λατρείας. Πραγματοποιώ διαλογισμό μόνο σύμφωνα με την καθοδήγηση του σεβασμού μου Guruji και ψαλμίζω το ιερό Naam που παραχωρήθηκε από τον Gurudev μου . Τότε εγώ ετοιμάστε γεύματα για τον Θεό με ευσεβείς αγάπης και σερβίρετε φαγητό στον Θεό απόλυτη αφοσίωση. Όλα οφείλονται σε ευγενικές ευλογίες του ο σεβαστός μου Γκουρού Ραβιντάς που έχω τέτοια ευκαιρία υπηρετήστε τον Θεό. " Τότε ο Ραμανάντ προσευχήθηκε ταπεινά στον Κάρμα Μπάι «Κάρμα Μπάι! Όπως ο Θεός εκδηλώνεται προσωπικά στο σπίτι σας κάθε μέρα για να καθίσετε μπροστά σας και να απολαύσετε γεύματα. παρακαλώ προσευχηθείτε Θεέ μου να είναι εξίσου ευγενικός και καλός σε μένα αποκαλύπτοντας Η άμεση προσωπική του άποψη στα μάτια μου επίσης γιατί εγώ δεν μπόρεσαν να έχουν ένα πλήρες όραμα για τον Θεό. " Όπως συνήθως, ο Θεός υλοποιήθηκε στην κατοικία του Κάρμα Μπάι την επόμενη μέρα ξανά. Ενώ ο Θεός απολάμβανε το khichrhi . Η Κάρμα Μπάι κοινοποίησε το αίτημα που της υπέβαλε Ramanand την προηγούμενη μέρα. Ο Θεός απάντησε «Κάρμα Μπάι! Αυτός φιλοξενεί κάποια προκατάληψη στο μυαλό του. Αντίθετα εσείς είναι εξαιρετικά απλοί με ευσεβείς καρδιές και ευσεβείς χαρακτήρες. Δεν έχετε καμία διάκριση στο μυαλό σας για κανέναν και δεν έχετε εχθρότητα για κανέναν. Έχετε ένα γαλήνιο και ήρεμο μυαλό και φέρεσαι σε όλους εξίσου καλά. Γι 'αυτό είσαι μπορώ να έχω την προσωπική μου πλήρη άποψη. " Ο Κάρμα Μπάι προσευχήθηκε για άλλη μια φορά «Ω Παντοδύναμε Θεέ! Είναι το ταπεινό αίτημά μου στο τα πόδια του λωτού σας για να αποκαλύψετε ευγενικά το προσωπικό σας όραμα στο ιερό φασκόμηλο μια φορά. " Τελικά ο Θεός δέχτηκε τον σοβαρό της Κάρμα Μπάι η προσευχή και ο Ramanand είχαν ένα προσωπικό όραμα για τον Θεό. Αυτό Το γεγονός έχει δηλωθεί από τους Γκουρού Γκόβιντ Σινγκ. Ο Θεός ήταν πολύ ευχαριστημένος με τη Κάρμα Μπάι γιατί της αφοσίωσης και της αφοσιωμένης λατρείας της και μιας ημέρας Ο Θεός ρώτησε την Κάρμα Μπάι «Μπορείτε να ζητήσετε όφελος και αυτό χορηγείται. " Η Κάρμα Μπάι είπε: «Θεέ μου, ο αληθινός μου Κύριος! Εγώ δεν έχω καμία επιθυμία για κανένα κοσμικό

πλούτο όπως όλα είναι φθαρτός. Απλώς να με ευλογεί με την ευσεβή λατρεία σου. "Η Κάρμα Μπαι προσευχήθηκε περαιτέρω «Ω Σεβαστέ Θεέ! Είσαι αιώνιος και θα είναι πάντα τόσο διαρκείας. Ωστόσο, το ανθρώπινο σώμα μου είναι θνητό και δεν θα διαρκέσει για πάντα. Ως εκ τούτου, αποδεχτείτε τη ταπεινή μου προσευχή που καθώς απολαμβάνετε τον Khichrhi που είναι ετοίμο από εμένα κάθε μέρα; Πρέπει να συνεχίσετε να απολαμβάνετε τον Khichrhi αιώνια καθημερινά για λογαριασμό αυτού του ταπεινού λατρευτή. Αυτή είναι η μόνη μου ταπεινή προσευχή στον σεβαστό Θεό μου. "

Ιερή δεξαμενή (Sarovar) - Γκουρού Ραβιντάς.

Οι Γκουρού Ράβιντας κάποτε οργάνωσαν την προετοιμασία τους κοινοτικά γεύματα για μαθητές σοφούς, σεβαστούς αγίους και θιασώτες στο Mandav Garh. Ο Γκάνγκα το χάρισε επίσης ευοίωνη περίσταση με το πρόσχημα μιας νεαρής κυρίας. Τοπικός βασιλιάς Ο Vijaypal μαγεύτηκε για να δει το εξαιρετικά όμορφη θεϊκή προσωπικότητα αυτού του κοριτσιού. Έστειλε ένα μήνυμα στους Γκουρού Ravidass προτείνουν ότι πρέπει να είναι κατάλληλες ρυθμίσεις φτιάχτηκε για το γάμο της με τον βασιλιά, αποτυγχάνοντας σε αυτόν απείλησε να πυροβολήσει τον Gurujī με όπλο. Γκουρού Ραβιντάς ανέφεραν για αυτήν την περίεργη απαίτηση και τον απειλητικό τόνο του Vijaypal προς το Ganga. Όταν ο Ganga έμαθε για το ζήτημα από τον Γκουρού Ραβιντάς, είπε: «Ο Βασιλιάς Βιγιαπέλ είναι πολύ αλαζονικός και δεν θα ακούσει λογική και δεν μπορεί να είναι πεισμένος με μια ευθεία μέθοδο και συνετή ο ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Θα συνεχίσει να σας παρενοχλεί άσκοπα. Αφήνω έρχεται ως γαμπρός μαζί με πλήρη γάμο." Ο Βασιλιάς Vijaypal ήταν πολύ χαρούμενος και αυτός έφτασε στη θέση του Γκουρού Ράβιντας με πλήρες γάμο. Ο Γκάνγκα υλοποιήθηκε εκεί ντυμένος σαν μια όμορφη νύφη στολισμένο με τα καλύτερα κοσμήματα και εξαιρετικά στολίδια. Κοίταξε το Vijaypal και μετά ξαφνικά πήδηξε στο μικρό δοχείο νερού από το οποίο οι Γκουρού Οι Ravidass είχαν πάρει νωρίτερα το μοναδικό διαμάντι βραχιόλια καρπού. Ο Γκάνγκα συγχωνεύτηκε σε αυτό το νερό και αποϋλοποιημένο σε πλήρη άποψη του μπερδεμένου βασιλιά Vijaypal. Αμέσως μετά εμφανίστηκε ένας εξαιρετικά ισχυρός χείμαρρος με άπειρη δυναμική ροή που πνίγηκε όλα τα μέλη του πάρτι γάμου συμπεριλαμβανομένου του βασιλιά Vijaypal. Ολόκληρο το κοινό τότε συνειδητοποίησε ότι ήταν πράγματι η ίδια η Γκάνγκα εκεί με το πρόσχημα ενός νεαρού κοριτσιού να έχει ένα προσωπικό όραμα του Γκουρού Ραβιντάς. Οι Γκουρού Ravidass Charan Kund είναι σεβαστοί από όλους τους ανθρώπους ακόμη και αυτές τις μέρες ως Ganga στο Mandav Garh in Madhya Pradesh.

Αντίστροφη ροή του ποταμού Γάγγη.

Σε εύθετο χρόνο, οι Γκουρού Ράβιντας σέβονταν τον πατέρα ολοκλήρωσε το ταξίδι της ζωής του και συνειδητοποίησε την αιώνια ειρήνη και ηρεμία στη σφαίρα του Θεού. Οι Γκουρού Ράβιντας έφτασαν στις όχθες του ποταμού Γκάνγκα με τα θνητά ερείπια του σεβαστός πατέρα σε ένα μαϊντανό για τις τελευταίες τελετές και την καύση. Ωστόσο, ενώ ο Γκουρού Ράβιντας έκανε τελικό ρυθμίσεις για την αποτέφρωση του πατέρα του, μιας ομάδας Οι ειδικοί άρχισαν να εγείρουν αντιρρήσεις για αποτέφρωση σε αυτόν τον ιστότοπο κατά μήκος της όχθης του ποταμού. Επέμειναν ότι οι νέες ρυθμίσεις θα πρέπει να γίνει για την αποτέφρωση σε άλλο χώρο μισό μίλι μακριά ροή. Στη συνέχεια προετοιμάστηκε μια κηδεία πυρά νέο ιστότοπο κατάντη και το σώμα απεστάλη στο φλόγες. Εν τω μεταξύ, ένα εξαιρετικά δυνατό ρεύμα του Γκάνγκα άρχισε να ρέει προς την αντίστροφη κατεύθυνση και κατακλύστηκε το ολόκληρη την κηδεία πυρά στο ιερό νερό του Γκάνγκα . Ο γκάνγκα ρέει σε αντίστροφη κατεύθυνση σε αυτό το σημείο ακόμη και αυτές τις μέρες και ο ιστότοπος είναι γνωστό ως « Ulti Ganga» ή Reverse Ganga . Η θέση του ο ποταμός σε αυτόν τον ιστότοπο μπορεί να φανεί με τον ίδιο τρόπο ακόμη και αυτές τις μέρες.

Γκουρού Ραβιντάς και Σικαντάρ Λόντι.

Ο συγγραφέας MR Bahrhwal ανέφερε στο δικό του έκδοση «Sakhi Shri Guru Ravidass Mission» σχετικά με το περιστατικά που σχετίζονται με ιστορίες ζωής των Guru Ravidass και τους Guru Kabir συνδέθηκε με τον σύγχρονο βασιλιά τους Sikandar Lodi. Πλήθος καταβλήθηκαν προσπάθειες για να σταματήσει ο Γκουρού Καμπίρ να αναφέρει το όνομα του αφοσίωση του Θεού. Ωστόσο, αυτές οι προσπάθειες δεν είχαν καμία επίδραση στο Guru Kabir. Οι Γκουρού Καμπίρ ρίχτηκαν μπροστά σε ένα μεθυσμένος ελέφαντας έτσι ώστε να ποδοπατείται. Ωστόσο, το ο ελέφαντας χαιρέτησε τον Γκουρού Καμίρ με σεβασμό και περπατούσε Μακριά. Στη συνέχεια οι Γκουρού Καμπίρ δέθηκαν με αλυσίδες και ρίχτηκαν στον ποταμό Γκάνγκα για να πνιγούν. Ωστόσο, αυτά αλυσίδες καταστράφηκαν από ισχυρό ρεύμα Ganga και Οι Γκουρού Καμπίρ βγήκε από το ποτάμι με ασφάλεια. Οι Γκουρού Ραβιντάς φυλακίστηκαν επίσης σε ένα σκοτεινό κελί. Ωστόσο, όλο το προσωπικό ασφαλείας απεικόνισε τους Γκουρού Ραβιντάς να κάθεται μεγαλοπρεπή σε θρόνο. Μετά το αξιωματούχοι της φυλακής ενημέρωσαν τον Σικαντάρ Λόντι ότι οι Γκουρού Ραβίδας ήταν ένας πολύ φωτισμένος και ευσεβής άγιος. Τότε ο Βασιλιάς Ο Σικαντάρ Λόντι συνειδητοποίησε ότι είχε διαπράξει σοβαρό λάθος φυλακίζοντας τον Gurujī . Ο βασιλιάς τότε ζήτησε συγγνώμη από τον Γκουρού Ράβιντας για να τον συγχωρήσω για το σοβαρό λάθος του και αυτός επίσης επέπληξε τους Μουλάς

και τους Ισλαμικούς μελετητές και προειδοποίησε να μην επιβάλλουν κατηγορίες εναντίον του μεγάλου ευγενούς αγίου μελλοντικός. Ωστόσο, ο Σικαντάρ Λόντι συνέλαβε τον Γκουρού Ράβιντας για άλλη μια φορά, κατόπιν αιτήματος ορισμένων επιφανών μουσουλμάνων και οι ειδικοί. Όταν ήταν νύχτα οι θεϊκές δυνάμεις του Γκουρού Ραβιντάς αποκάλυψε ένα παράξενο φαινόμενο στον Σικαντάρ Λόντι. Ο Σικαντάρ Λόντι απεικόνισε τον Γκουρού Ράβιντας βοηθώντας τον βασιλιά και να τον σώσει από μια σοβαρή κατάσταση. Αυτό είχε ένα βαθύ αντίκτυπο στο μυαλό του Σικαντάρ Λόντι. Συνειδητοποίησε αμέσως ότι είχε κάνει ακόμα ένα σοβαρό λάθος στέλνοντας Guruji πίσω από τα κάγκελα. Όταν ο βασιλιάς συνέστησε το darbar του το επόμενο πρωί, προσκλήθηκε επίσης ο Γκουρού Ραβιντάς. Βασιλιάς Ο Σικαντάρ Λόντι υπέβαλε μια συγγνώμη στον Γκουρού Ραβιντάς μία φορά και πάλι για το σοβαρό λάθος του. Αργότερα ο βασιλιάς πήρε ένα τζαμί κατασκευάστηκε στο ίδιο σημείο μέσα σε εκείνη τη φυλακή όπου ο Γκουρού Ραβιντάς είχε φυλακιστεί. Αυτό το τζαμί είναι ακόμα παρόν εκεί στο Βαρανάσι. Ο ποιητής Harbhajan Ratan έχει επίσης εκφράσει παρόμοιες απόψεις στη συλλογή ποιημάτων του με τίτλο «Γκουρού Ravidass Mahan» ή ο μεγάλος γκουρού Ravidass, το οποίο υπογραμμίζει τη λύπη και τη μετάνοια του Σικαντάρ Λόντι. Ετσι Ακόμα και ο Βασιλιάς Σικαντάρ Λόντι έπρεπε να υποκλίσει μπροστά στον ανυψωμένο θεϊκό ανάστημα του Γκουρού Ραβιντάς. Ο Δρ Dharampal Singal έγραψε για τον Guruji ως ακολουθεί: «Όταν ο Σικαντάρ Λόντι επισκέφθηκε το Βαρανάσι, άκουσε ένα πολλά για το μοναδικό μεγαλείο του Γκουρού Ραβιντάς. Μετά μαθαίνοντας για τη δόξα του Γκουρού Ραβιντάς, του Βασιλιά Σικαντάρ Lodi κάλεσε Guruji να του darbar . Ο Σικαντάρ Λόντι ήταν κατάπληκτος που βλέπει τον εαυτό του το μεγαλείο του επιστημονικού διαφωτισμού, αφοσιωμένος διαλογισμός του Θεού και μοναδική αύρα του Guru Ravidass. «Πολλοί από τους σύγχρονους Brahmins ήταν εξαιρετικά ζηλιάρης για τον Γκουρού Ραβιντάς λόγω του ευσεβούς του διαλογισμός και απέραντη γνώση. Μερικά από αυτά τα Brahmins παραπονέθηκε στον βασιλιά Sikandar Lodi για άλλη μια φορά εναντίον τους Γκουρού Ραβιντάς. Οι Γκουρού Ράβιντας κλήθηκε να αντιμετωπίσει ένα μεθυσμένο απατεώνας ελέφαντας για να διευθετήσει αυτό το παράπονο. Ωστόσο, αντί προκαλώντας οποιαδήποτε ζημιά στο Guruji , ο ελέφαντας χαιρέτισε χαριτωμένα Ο Γκουρού Ράβιντας και έφυγε μεγαλοπρεπή. Βασιλιάς Ο Σικαντάρ Λόντι και όλοι όσοι παρευρέθηκαν στο χώρο ήταν πραγματικά κατάπληκτος που είδα αυτό το παράξενο φαινόμενο. Βασιλιάς Σικαντάρ Ο Λόντι ζήτησε εκ νέου συγγνώμη από τους Γκουρού Ράβιντας.

Αποστολές από των Γκουρού Ράβιντας για τη χειραφέτηση της ανθρωπότητας.

Οι Γκουρού Ράβιντας ανελάβαν αρκετές αποστολές για χειραφέτηση και φώτιση των ανθρώπων παντού Ινδία. Ωστόσο, ως η ολέθρια πρακτική του ανέγγιχτου ήταν ανεξέλεγκτη εκείνες τις μέρες. πλειοψηφία των αποδεικτικών στοιχείων που σχετίζονται με τέτοιες επισκέψεις του Γκουρού καταστράφηκαν σκόπιμα από κατοχυρωμένες τα ενδιαφέροντα. Πώς θα μπορούσε να αναγκαστεί μια φτωχή κοινότητα ζείτε στο έλεος των ανθρώπων της ανώτερης κάστας, διατηρήστε τους πολύτιμος θησαυρός πλούσιας κληρονομιάς; Οι Γκουρού Ράβιντας ανέλαβαν εκτεταμένα ταξίδια σε διάφορα μέρη της χώρας με σκοπό τη μεταρρύθμιση της κοινωνίας των πολιτών, τη χειραφέτηση του φτωχός και διάδοση της πνευματικής του φιλοσοφίας και ευγενή ενάρετα ιδανικά της ανθρώπινης ζωής μεταξύ ενός και όλων. Οι Γκουρού Ραβιντάς ξεκίνησαν αρκετές αποστολές παρακάτω με σκοπό να απαλλαγούμε από την ινδική κοινωνία σοβαρά κακά όπως η διάκριση με βάση την κάστα, η προκατάληψη, μισαλλοδοξία, άγνοια, αναλφαβητισμός, αλαζονεία, προδοσία, σκληρότητα και καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων των κυριών κλπ:

Αποστολή -1

Ranipur, Malpi, Madhopur, Bhagalpur,

Narayangarh, Kalpi και Nagpur.

Burhanpur, Bijapur και Bhopal.

Chandehi, Jhansi, Tod, Bundi και Udaypur.

Jodhpur, Ajmer και Βομβάη.

Amarkot, Hyderabad, Kathiawar και

πάλι Μουμπάι. Βομβάη, Καρατσι, Μπαχαουαλπούρ, Τζαϊσαλμέρ και

Τζοντπούρ.

Kalabag Kohat, Khyber Pass και Jalalabad.

Jalalbad, Kafirstan και Srinagar. Dalhousie,

Gorakhpur (Συζήτηση με τους Naths) και

Κάσιπουρ.

Αποστολή -2

Kashipur προς Gorakhpur, Pratapgarh και

Shahjahanpur.

Διαμονή στους HimalayaHills.

Οι GuruRavidass ζήτησαν από όλους τους οπαδούς τους να μείνουν πίσω ενώ φεύγει για μια μακρά παραμονή στα Ιμαλάια. Γκουρούτζι σκηνοθέτησε επίσης όλους τους ενδιαφερόμενους ότι ο γιος του θα ήταν ο πνευματικός οδηγός των πιστών και θα ευλογούσε επίσης άτομα με δωρεά ιερού Ναάμ για νέους μαθητές θα χρειαζόταν πολύς χρόνος για να επιστρέψει ο Guruji από τους λόφους. Οι Γκουρού Ράβιντας εισήγαγαν πολλές επαναστατικές μεταρρυθμίσεις κατά τη διάρκεια αυτών των αποστολών. Πολύ μεγάλος αριθμός οι αμαρτωλοί συνειδητοποίησαν τα λάθη τους και ανέλαβαν τη μετάνοια συγχώρεση. Πιο πεισματάρης, φονταμενταλιστής και μόνος οι θρησκευτικοί ηγέτες μεταρρυθμίστηκαν και έκαναν το δικό τους η ανθρώπινη ζωή είναι πραγματικά καρποφόρα ακολουθώντας το πνευματικό μονοπάτι του αφοσιωμένος διαλογισμός που έδειξε ο Guruji . Οι Guruji ευλόγησαν επίσης πολλοί άνθρωποι υποφέρουν από ανίατες ασθένειες και θεραπεύτηκαν τους κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου. Οι Guruji αποκατέστησαν ευγενικά την όραση πολλών ατόμων με προβλήματα όρασης. Όποιος αναζήτησε καταφύγιο στα λωτό του Γκουρούτζι , ήταν ευλογημένος με καλοπροαίρετα μάτια από τον Guruji ανεξάρτητα από τη θρησκεία του όπως Ινδουιστές ή Μουσουλμάνοι και κοινότητα Brahmin, Kshatriya, Vaishya ή Shudra.

Αποστολή – 3

Οι Γκουρού Ράβιντας ταξίδεψαν σε διάφορες αραβικές χώρες κατά τη διάρκεια της τρίτης αποστολής. Οι Guru Ravidass ασχολήθηκαν με εποικοδομητικό πνευματικό διάλογο με πνευματικούς ηγέτες κάθε σημαντικής θρησκείας και φωτισμένος άπειρος αριθμός ανθρώπων διαφορετικών υπόβαθρων με κηρύγματα αλήθειας και λατρείας Θεού. Μια στενή μελέτη του Amritbani που απαγγέλθηκε από τον Guru Ravidass αποδεικνύει ξεκάθαρα ότι ο Guruji είχε ταξιδέψει σε μακρινά μέρη κατά τη διάρκεια της ζωής του. Αυτό είναι προφανές με βάση το εκτεταμένη χρήση μεγάλης ποικιλίας λέξεων από διαφορετικά γλώσσες και ονόματα σημαντικών τόπων στο Αμιτμπάνι απαγγέλθηκε από τον Guru Ravidass. Hymn ' Begumpura sahar ko naou που απαγγέλθηκε από τον Guruji έχει μια λέξη «Aabadan» που δίνει ένα σαφές ένδειξη της επίσκεψης του Guruji στο Ιράν και τις αραβικές χώρες. Ενώ σκεφτόμουν σοβαρά για το πλαίσιο και ακριβής έννοια πολλών λέξεων που χρησιμοποιούνται στο Amritbani απαγγέλθηκε από τους Guru Ravidass για να γράψουν μια λεπτομερή σχολιασμός; Ήμουν πραγματικά έκπληκτος που είδα την έννοια της λέξης «Aabadan» στο λεξικό « Mahan Kosh» που εκδόθηκε από Κάιν Σινγκ Νάμπα. Ενώ πολλοί μελετητές και σχολιαστές περιγράφουν την έννοια της λέξης "Aabadan" ως « Aabad» ή κατοικούνται από ανθρώπους · Ο Mahan Kosh

αναφέρει «Aabadan» ως μια διάσημη πόλη του Ιράκ. Ωστόσο, περαιτέρω έρευνα αποκάλυψε ότι το Aabadan είναι μια μεγάλη πόλη στο Ιράν. Υπάρχει οριστική απόδειξη στο Amritbani των Guru Ραβιντάς από τον οποίο ο Γκουρούτζι απαγγέλλει αυτό το ιερό Αμιτμπάνι με βάση τη δική του φωτισμένη εμπειρία. Ο Guruji έχει ωραία συνέθεσε εξωτερικές κοσμικές γνώσεις με μοναδικές προσωπικές εμπειρίες του εσωτερικού χώρου να απαγγέλλουν τον Αμιτμπάνι με απλό, λογικό και ενδιαφέρον τρόπο προς όφελος του ακροατές και χειραφέτηση των πιστών.

Ghat avghat doogar ghana ik nirgun bael hamar!!

Ramaiye siou ik benati meri poonji rakh Murar!!1!!

Ko banjaro Ram ko mera tanda ladia jayi re!!1!! Rahao!!

(Καθώς είναι δύσκολο να φτάσει ένα βόδι χωρίς αρετές στο προορισμό του περνώντας από μια δύσκολη λοφώδη διαδρομή, Ομοίως για οποιονδήποτε ακόμη και σε σπάνια ανθρώπινη ζωή, ο δρόμος της αιώνιας σωτηρίας και της ενότητας με τον Θεό είναι εξαιρετικά δύσκολη σαν δασώδη λοφώδης διαδρομή λόγω άγνοιας και προσκόλληση με κοσμικές απολαύσεις. Βόδι σαν μυαλό οποιουδήποτε το να διανύσετε τόσο δύσκολη πορεία είναι εξαιρετικά αδύναμο. Ω! Θεέ! Είναι ευγενικός για να διατηρήσω την πολύτιμη και σπάνια ανθρώπινη ζωή μου. Αν υπάρχει είναι όποιος επιθυμεί να διαπραγματευτεί αφοσίωση στον Θεό, είναι Καλώς ήρθατε να έρθετε σε μένα για αυτό το εμπόριο, καθώς έχω Prabhu Μπάκτι ή αφοσίωση στον Θεό σε αφθονία μαζί μου. Το καλάθι μου είναι φορτωμένο με αληθινό Ναάμ του Θεού.)

Koop bhario jaise dadira kashu des bides na

boojh!! Aise mera man bikhia bimohia kashu aarapar na soojh!!1!!

(Θεέ μου! Καθώς ο βάτραχος περνά όλη του τη ζωή στο πηγάδι, δεν ξέρει τίποτα για τον πραγματικό κόσμο έξω από το καλά. Παραμένει χαρούμενος αδιάφορος στην αναζήτηση του ευχαρίστηση αγνοώντας τον έξω κόσμο. Παρόμοιο είναι το κράτος του ανθρώπου του οποίου το μυαλό είναι βυθισμένο στο πηγάδι άγνοια και ξέρει λίγα για την απόλυτη ανάγκη για σοβαρές προσπάθειες για την εξασφάλιση πραγματικής ευτυχίας σε αυτήν τη ζωή και αιώνια ειρήνη με σωτηρία μετά.)

Ravi pargas rajani jatha gat jaanat sabh sansaar!!

Paras mano tabo chhuae kanak hot nahi baar!!5!!

Param paras Guru bhetiae poorab likhat lilat!!

Unman man man hi mile chhutkat bajar kapaat!!6!!

Είναι η παγκόσμια αλήθεια που θα το σκοτάδι της νύχτας σίγουρα εξαφανίζεται όταν ανατέλλει ο ήλιος. Όλοι στον κόσμο γνωρίζει πολύ καλά αυτήν την αλήθεια. Ομοίως μπορεί κανείς να πάρει απαλλαγείτε από την άγνοια του μυαλού του όταν φωτίζεται από κήρυγμα ενός τέλει Γκουρού. Δεν χρειάζεται χρόνος για να μετατραπεί ο χαλκός σε χρυσό όταν μπαίνει αγγίζετε με τον Πάρα ή την πέτρα του φιλόσοφου. Ανθρώπινα όντα ευλογημένος με καλές πράξεις του παρελθόντος διασφαλίζει μόνο τις ευλογίες ενός τέλει Γκουρού. Οποιοσδήποτε έχει καλές πράξεις στο παρελθόν προς τιμήν του, συνειδητοποιεί την προστασία των αγίων πολύ γρήγορα. Όλες οι άκαμπτες πόρτες του η άγνοια σε ένα ζωντανό ον ανοίγεται με τη φώτιση μέσω των ευλογιών ενός τέλει Guruji και ένα τέτοιο άτομο επιτυγχάνει ένα στάδιο αιώνιας ηρεμίας.)

Tum chandan ham irand bapure sang tumare baasa!!

Neech rookh te ooch bhai hae gandh sugandh nivaasa!!1!!

(Ω Θεέ! Είσαι μοναδικός σε αυτό το σύμπαν δέντρο σανταλόξυλου. Εμείς οι άνθρωποι είμαστε άνευ αξίας όπως ο καστορέας λόγω των σοβαρών αδυναμιών μας. Ω! Θεέ! Ακριβώς ως άχρηστο το καστορέλαιο παίρνει επίσης το άρωμα του σανδαλιού και γίνεται πολύτιμο λόγω της εγγύτητάς του με σανταλόξυλο, με τον ίδιο τρόπο είμαι εξαιρετικά κοντά σου. Ομοίως, Θεέ μου! Εγώ έχω γίνει ένα με σένα στην ευσεβή συντροφιά σου.)

Tar tar apvitar kar maniae re jaise kagra karat bicharam!!

Bhagt bhagaout likhiae tih oopare pooae kar namaskaram!!2!!

(Καθώς ο φοίνικας της Παλμύρας θεωρείται μη ενάρετος γιατί περιέχει μεθυστικό χυμό σε αυτό και πολλούς στοχαστές Αντιμετωπίστε ομοιόμορφο χαρτί από φύλλα αυτής της παλάμης. Ωστόσο, όταν τα ίδια φύλλα έχουν Αγίες Γραφές και Τα raeans του Θεού είναι γραμμένα πάνω τους, οι άνθρωποι τα κρατούν πολύ ψηλά την ίδια εκτίμηση και λατρεία. Ομοίως, ακόμη και αυτοί που είναι αντιμετωπίζονται από άδαιους ανθρώπους του κόσμου ως ανέγγιχτα, διατάζω τους χαιρετισμούς του καθενός και είναι πολύ σεβαστές όταν επιτυγχάνουν ενότητα με τον Θεό μέσω βαθιάς αφοσίωσης και διαλογισμού.)

Tu kaye garbahi bavali!!Jaise bhadou khumbraj

tu tis te khari utavali!!1!!Rahao!!

Jaise kurank nahi payio bhed!! Tan sugandh

dhundhae prades!!

(Αγαπητέ μου! Γιατί επιδοθείτε σε ψευδή υπερηφάνεια; τα μανιτάρια μεγαλώνουν φυσικά για μικρό χρονικό διάστημα κατά τη διάρκεια του μήνα Bhadon (Αύγουστος-Σεπτέμβριος), η ζωή σας είναι περισσότερο αβέβαιη και βραχύβια ακόμη και σε σύγκριση με τη μικρή ζωή του μανιτάρι. Ακριβώς όπως το μόσχο ελάφι έχει μόσχο στο στομάχι του και συνεχίζει να περιπλανιέται σε δάση και λόφους αναζητώντας αυτό το άρωμα, ομοίως ο Θεός είναι παρών σε κάθε ζωντανό ον. Ωστόσο, λόγω της απόλυτης άγνοιας, συνεχίζουμε να ψάχνουμε το Θεό πέρα από τον εσωτερικό μας εαυτό.)

Maile kapre kaha lou dhovou!! Aavaegineend

kahalagsovou!!1!!

(Ελλείπει ευσεβούς συντρόφου αγίων, όπου θα καθαρίσει κανείς την αμαρτωλή του καρδιά σαν ένα πλύσιμο από βρώμικα ρούχα? Και πόσο καιρό θα συνεχίσει να υποφέρει ύπνος της άγνοιας;) Οι Guruji έγραψαν μετά τον ύμνο που είναι εντελώς συνδέεται με τις καθημερινές δουλειές των ανθρώπων της κοινότητάς του:

Chamrata ganth na janaie!! Log gathavae panhie!!1!!Rahao!!

Aar nahi h topou!! Nahi rambi thaou ropou!!1!!

Log ganth ganth khara bigucha!!Hou bin ganthe jaie pahucha!!2!!

Ravidass japae Ram nama!! Mohi jam siou nahi kama!!3!!7!!

(Οι Γκουρού Ραβιντάς κηρύσσουν σε ολόκληρη την ανθρωπότητα ότι) καθένας, ο οποίος εγκαταλείπει την ψεύτικη αγάπη για το σώμα του και αφιερώνεται στον διαλογισμό του Θεού, σίγουρα ξεπερνά το φόβο του θανάτου και επιτυγχάνει αιώνια σωτηρία. Δεν θα έχω ψευδή αγάπη για αυτό το φθαρτό σώμα καλυμμένο με δέρμα. Οι άνθρωποι με επισκέπτονται για να ζητήσουν την εκπλήρωση επιθυμίες του ανθρώπινου σώματος ή απόκτηση ψευδών κοσμικών απολαύσεων είναι αγαπητές στους ανθρώπους. Δεν έχω όργανα για τρυπήματα, ξεφλούδισμα και ραφές που μπορώ να χρησιμοποιήσω για να εξασφαλίσω ψευδείς κοσμικές απολαύσεις χάριν του σώματος που σημαίνει ότι δεν έχω αιχμηρά μυαλά και παραπλανητική σοφία για να παγιώσω την προσκόλλησή μου με ψεύτικη αγάπη και βαθιά αγάπη για αυτόν τον ευπαθή κόσμο. Οι άνθρωποι συνεχίζουν να υποφέρουν λόγω του βαθιού τους στοργή για το αλλοιώσιμο ανθρώπινο σώμα και ψευδαίσθηση σύμπαν. Ωστόσο, δεν έχω καμία αγάπη για το σώμα ή τον κοσμικό απολαύσεις. Με την αληθινή μου αγάπη και αφοσίωση στον Θεό, εγώ έχω επιτύχει τη σωτηρία και έχω γίνει ένα με το Παντοδύναμο. Οι Γκουρού Ράβιντας δηλώνουν ότι «Έχω πετύχει αλήθεια αιώνια φιλία με τον Θεό μέσω βαθιάς αφοσίωσης και διαλογισμού του Θεού. Ως εκ τούτου, δεν έχω τίποτα να

φοβηθώ αγγελιοφόροι του θανάτου τώρα. ") Οι Guru Ravidass ανέφεραν επίσης τα ονόματα όλων τέλειοι σύγχρονοι άγιοι εκείνης της εποχής στο Amritbani του .

Namdev Kabir Tilochan Sadhna Sain tarae!!

Kahi Ravidass sunahu re Santahu Har u te sabhae sarae!!2!!1!!

(Guru Namdev, Guru Kabir, Guru Trilochan, Guru ΣάντνακαιοιΓκουρούΣαινπέτυχαναιώνιασωτηρίαβαθιάαφοσίωσηστονΘεό. Οι Γκουρού Ράβιντας στην ομιλία του στο οι άγιοι λένε «Άκου! Ο Θεός είναι παντοδύναμος και μπορεί να εκπληρώστε ό, τι προβλέπει. ")

Phalkaranphoolibanrai !! Phallagatabphool

bilai !! δηλ

(Όπως διάφορα είδη φυτών φέρουν λουλούδια για το η παραγωγή φρούτων και των λουλουδιών μαραίνονται μετά σχηματισμός φρούτων.)

Ghrit karan dadhi mathae saiyan !! Jiwat mukat sada nirban !! δηλ

(Ως μια σοφή κυρία χτυπάει το πηγμένο γάλα για να πάρει βούτυρο και αυτή σταματά να αναδεύεται αφού βγάλει το βούτυρο. Ομοίως, αναζητητής της θεϊκής γνώσης εκτελεί καλές πράξεις για αναζήτηση θεία φώτιση. Όταν επιτυγχάνει τον αυτοφωτισμό, επιτυγχάνει αιώνια ηρεμία κατά τη διάρκεια της ζωής του και επιτυγχάνει μια μόνιμη αιώνια κατάσταση ενότητας με τον Θεό.) Μια προσεκτική μελέτη και η δέουσα προσοχή μας οδηγεί στο το συμπέρασμα ότι ο Guruji παρουσίασε τα πιο σχετικά παραδείγματα από την πραγματική ανθρώπινη ζωή με έναν εξαιρετικά όμορφο τρόπο Αμιτμπάνι . Είναι πολύ πιθανό ότι μερικοί από τους μαθητές του Guruji θα μπορούσαν να έχουν βάλει τα ιερά τους πόδια σε αυτήν τη διάσημη πόλη Aabadan για πνευματικές επικοινωνίες και κήρυγμα του του Amritbani του Guruji μετά από αίτημα μουσουλμάνων ηγεμόνων αυτού περιόδου. Οι Guru Ravidass παρουσίασαν ένα πλήρες σενάριο αυτής της πόλης στην ακαδημαϊκή του Αμιτμπάνι υπολογίζεται ότι συμμορφώνεται τα υψηλότερα πρότυπα. Όταν οποιοσδήποτε ποιητής συνθέτει ένα ποίημα, παρουσιάζει σχετικά παραδείγματα από το περιβάλλον περιβάλλον και τη δική του ζωή. Ωστόσο, η αντοχή του Το Amritbani που απαγγέλθηκε από τον Guru Ravidass βασίζεται στο θεϊκό όραμα και τα πιο κατάλληλα παραδείγματα. Είναι λόγω του εξαιρετική ποιητική διορατική εντολή από τον Guruji ότι όχι Ένας άλλος έμαθε φασκόμηλος έχει απαγγείλει έναν ύμνο Gurbani παρόμοιο με το ένα «Begumpura sahar ko naou» που απαγγέλθηκε από τον Guru Ravidass. Οι Guru Ravidass επισκέφθηκαν την πόλη Aabadan κατά τη διάρκεια του διαμονή στις χώρες του Αραβικού και του Κόλπου και αργότερα απαγγέλθηκανΑυτός ο ύμνος δίνει τη

μοναδική ιδέα της Begumpura City για το όφελος όλων των ανθρώπων. Οι Gurujji απαγγέλλαν αυτόν τον ύμνο σε ένα όμορφο στυλ ως εξής :

Begampura sahar ko naao!! Dukh andohu nahi tihi thaao!!

Nan tasvis khiraj na mal!! Khauf na khata na taras jawal!!1!!

Ab mohi khub vatan gah paie!! Uhan khair sada mere bhai!!1!! Rahao!!

Kayam dayam sada patisahi!! Dom na sem ek so ahi!!

Aabadan sada masahur!! Uhan gani baseh mamur!!2!!

Teo teo sail karahi jeo bhavai!! Mahram mahal na ko atkavai!!

Kahi Ravidass khalas chamara !! Jo ham sahri so meet hamara!!3!!2!!δηλ

(Οι Guru Ravidass λένε ότι είναι πολίτης του κόσμου γνωστό ως « Begumpura » που στερείται οποιασδήποτε θλίψης. Υπάρχει δεν υπάρχει χώρος για πόνο και ανησυχία σε αυτόν τον κόσμο. Δεν υπάρχει ούτε ανησυχία ούτε ένταση οποιουδήποτε είδους Πόλη " Begumpura ". Κανείς δεν πρέπει να πληρώσει φόρους για συναλλαγές στο Ναμ του Θεού . Όλοι οι πολίτες αυτού του " Begumpura " είναι ελεύθεροι κάθε φόβο, διαφωνία, κακούργημα, επιθυμία, οίκτο και έλλειψη και αυτοί είναι όλοι με τον Θεό. Αγαπητέ αδελφέ! Έχω πλέον επιτύχει ένα αιώνιο και ευλογημένος τόπος στο « Begumpura ». Αυτό το μέρος έχει μόνιμη αιώνια ειρήνη. Κάθε ζωντανό ον απολαμβάνει απόλυτα δια βίου ευτυχία και ειρήνη στην παγκόσμια τάξη " Begumpura ". Υπάρχει αιώνιο βασίλειο του Θεού σε αυτόν τον κόσμο " Μπεγπουπούρα ". Κανείς δεν είναι δεύτερος ή τρίτος που έχει εντολή εκεί αλλά υπάρχει μόνο ένα βασίλειο του αιώνιου Θεού ο Παντοδύναμος. Το " Begumpura " του Θεού είναι εξαιρετικά γνωστό και πάντα κατοικήθηκε με ευλογημένες ευγενείς ψυχές. Πλήρως ικανοποιημένος ευλογημένες ευγενείς ψυχές, απαλλαγμένες από κάθε λαχτάρα και πάντα μαζεμένος σε βαθύ διαλογισμό του Θεού, διαμείνω εκεί. Οι κάτοικοι του Begumpura περπατούν ελεύθερα σύμφωνα με τους δικούς τους θα. Γνωρίζει καλά με τα παλάτια της Μπεγπουπούρα . Οι κάτοικες ψυχές περπατούν ελεύθερα οπουδήποτε χωρίς κανένα εμπόδιο. Οι Guru Ravidass εξηγούν ότι «έχω ξεφορτωθεί όλα κοσμικές προσκολλησεις μέσω του βαθιού διαλογισμού του Θεού. Οποιο ζωντανό ον που απαλλάσσεται από τέτοιους δεσμούς είναι πράγματι ευσεβές. Αυτός είναι ο φίλος μου και ο συμπολίτης μου. ")Μπορούμε να καταλήξουμε αποφασιστικά μετά την ανάγνωση ή ακρόαση και προσεκτική εξέταση αυτού του ύμνου που οι Γκουρού Ravidass ταξίδεψαν πράγματι σε απομακρυσμένους προορισμούς. Εν τω μεταξύ μπορούμε να έχουμε μια αρκετά σαφή εικόνα της κομψότητας και λαμπρότητα αυτής της πόλης μόνο με προσεκτική μελέτη του Amritbani ύμνος «Begumpura sahar ko naou» που

απαγγέλλθηκε από τον Guru Ravidass. Ο Σείχη Σαντί, ο διάσημος Περσικός λόγιος, έχει επίσης ανέφερε για αυτήν την πόλη του Αμπαντάν στα γραπτά του. Αυτή η πόλη βρίσκεται στο Ιράν που είναι μια γνωστή χώρα δυτικά του Αφγανιστάν. Η περσική είναι η τοπική γλώσσα των ανθρώπων αυτής της χώρας. Τα Περσικά ή τα Φαρσί είναι η επίσημη γλώσσα του Ιράν που ήταν παλαιότερα γνωστό ως Περσία. Οι Αριανοί από αυτή η περιοχή είχε εισέλθει στην Ινδία μέσω της Γεωργίας. Οι Γκουρού Ραβιντάς μαζί με μερικούς από τους μαθητές του έφτασε στο Ιράν ταξιδεύοντας σε διάφορα μέρη της βόρειας Ινδίας διαδίδει το μήνυμα της καθολικής αγάπης και αφοσίωσης διαλογισμός του Θεού σε όλα τα ταξίδια του. Αργότερα Guruji επισκέφθηκε το Κουβέιτ και τις ιερές πόλεις της Μεδίνα και της Μέκκας το Σαουδική Αραβία. Δεν είναι πιθανό ότι έχοντας ταξιδέψει τεράστια απόσταση από το Βαρανάσι έως το Αμπαντάν στο Ιράν, ο Γκουρούτζι δεν θα έχουν επισκεφθεί τη Μέκκα μαζί με τους μουσουλμάνους πιστούς του. Guruji «s μουσουλμανική πιστοί πρέπει να έχουν παρακάλεσε με Guruji να Επισκεφθείτε επίσης τη Μέκκα κατά τη διάρκεια αυτού του ταξιδιού. Το Aabadan ήταν επίσης ένα διάσημο κέντρο για την περσική λογοτεχνία κοντά στον Περσικό Κόλπο Θαλάσσιες ακτές. Ο παγκοσμίως φήμης ταξιδιώτης Ibn Batuta ταξίδεψε όλα στην Ασία. Διασχίζει 1, 17.000 χιλιόμετρα απόσταση από επισκεφθείτε 40 χώρες. Σταμάτησε επίσης στο Aabadan κατά τη διάρκεια του ταξιδιού. Εντυπωσιάστηκε ιδιαίτερα με την ευημερία του πολίτες και μεγαλείο αυτής της πόλης. Αυτή η πόλη του Ιράν βρίσκεται πολύ κοντά στα σύνορα της χώρας με το Ιράκ. Το Aabadan ήταν ένα εξαιρετικά σημαντικό κέντρο εμπορίου και εμπορίου κατά τη διάρκεια εκείνες τις ημέρες. Ταξιδιώτες από Ινδία, Ιράκ, Ιράν, Αφγανιστάν και η Κεντρική Ασία χρησιμοποίησε τη διαδρομή που περνούσε από το Aabadan για τα ταξίδια τους. Πέρα από το Aabadan, είναι η περίφημη πόλη της Basra βρίσκεται στο Ιράκ όπου στρατιώτες από το Πουντζάμπ πολεμούσαν γενναία εξ ονόματος των βρετανικών δυνάμεων κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο (1938-45). Οι Γκουρού Ράβιντας πραγματοποίησαν πνευματικούς λόγους Μουσουλμάνοι άγιοι και φακίρδες αυτών των περιοχών της Αραβίας. Μετά ακούγοντας τον ευσεβή και εύγλωττο κήρυγμα του Guruji a έγινε πολύ μεγάλος αριθμός ντόπιων κατοίκων αυτής της περιοχής μαθητές του Shri Guru Ravidass. Οι Guru Ravidass ταξίδεψαν επίσης σε διάφορα μέρη στο Αφγανιστάν κατά την ίδια περίοδο. Το Aabadan ήταν ένα ευημερούσα βασιλική πόλη. Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν εξαιρετικά εντυπωσιάστηκε με το μεγαλείο αυτής της πόλης και συμπεριλήφθηκε στο ύμνο Amritbani του Guruji . Είναι πολύ πιθανό αυτό το τοπικό Οι οπαδοί του Guruji θα μπορούσαν να έχουν κατασκευάσει κατάλληλο κτίριο για τον εορτασμό της ιερής μνήμης του Guruji σε αυτήν την περιοχή. Ωστόσο, η κοινότητα Ravidassia δεν μπόρεσε να διατηρήσει το ίδιο, επειδή η τοποθεσία είναι πολύ πιο μακριά από τη δική τους φθάνω.

Επίσκεψη των Γκουρού Ράβιντας στη Χιματσάλ και το βουνό Sirdhaar

Αυτή η αφήγηση βασίζεται σε γραπτούς λογαριασμούς σε σελίδες 182-186 του Janamsakhi Guru Nanak Dev . Όταν οι Γκουρού Nanak Dev έφτασαν στις χιονισμένες κορυφές των Ιμαλαΐων, τότε ο Mardana ρώτησε « Guruji ! Τι είναι αυτό το μέρος γνωστό; " Τότε ο Γκουρούτζι είπε «Αυτή είναι η περιοχή του ρέοντος πάγου και είναι γνωστό ως Himachal. Αν κάποιος πατήσει πάνω σε αυτόν τον πάγο το σώμα του αρχίζει να αποσυντίθεται. Δεν υπάρχει τρόπος να φτάσει ένας άνθρωπος αυτό το μέρος." Στη συνέχεια, η Mardana ρώτησε «Τότε γιατί ήρθαμε εδώ;" Οι Γκουρού Nanak Dev απάντησαν «Είμαστε εδώ σύμφωνα με τις επιθυμίες του παντοδύναμου Θεού. " Ο Mardana ρώτησε «Είναι εκεί κάποιο συγκεκριμένο μέρος πέρα από αυτό; " Οι Γκουρού Νανακ Ντεβ είπαν « Hem Parbat ή Hem Mountain βρίσκεται πέρα από αυτό σημείο." Στη συνέχεια ο Guruji προχώρησε και έφτασε στο Hem Βουνό. Όταν ο Guruji έφτασε στο βουνό Sirdhaar , Ο Mardana ρώτησε « Guruji ! Γιατί είναι γνωστό αυτό το βουνό Χεμ ως βουνό Sirdhar ; " Στη συνέχεια, οι Shri Guru Nanak Dev εξήγησαν «Αυτό το βουνό είναι η κατοικία του Sirdhaar και Σιρταλβάγια . Δεν υπάρχει τρόπος να φτάσει ένας άνθρωπος σε αυτό θέση. Μόνο ένα σπάνιο άτομο, έχει ποιος είναι ο καλοκάγαθος ευλογίες και πλήρη υποστήριξη του Θεού, μπορούν να φτάσουν εδώ. Μόνο οι Γκουρού Kabir και οι Guru Ravidass μπορούσαν να φτάσουν σε αυτό το μέρος πριν από αυτή ημέρα." Είναι απόλυτα προφανές από αυτήν την αφήγηση ότι οι Γκουρού Ravidass ταξίδεψαν σε ακόμη εξαιρετικά απομακρυσμένες περιοχές παντού Ινδία. Οι Γκουρού Ράβιντας είχαν φτάσει επίσης σε ένα τόσο υψηλό χιόνι βουνό λόγω των μοναδικών θεϊκών δυνάμεών τους.

Όταν ο Βασιλιάς Πίπα έγινε μαθητής των Γκουρού Ραβιντάς.

Ο Βασιλιάς Πίπα ήταν ένας πολύ ισχυρός κυβερνήτης της Kshatriya . Αυτός ανέπτυξε την αγαπημένη αφοσίωση και την έντονη αγάπη για το Θεό και έζησε μια αποκλειστική ζωή. Κατά τη διάρκεια της αδιάκοπης αναζήτησής του για έναν τέλειο Δάσκαλο, έμαθε ότι οι Γκουρού Ράβιντας ήταν πραγματικά τέλειοι και πετυχημένοι άγιοι. Ωστόσο, ο Βασιλιάς Πίπα ήταν πολύ περήφανος της κάστας του Kshatriya . Ως εκ τούτου, ένιωθε ντροπαλός να επισκεφθείτε έναν ιερό άγιο που χαιρετίζει την κοινότητα Chamar . Τελικά ο Βασιλιάς Πίπα έφτασε στο Darbar ή στο ερημητήριο των Γκουρού Ravidass μια μέρα την κατάλληλη στιγμή και υπέβαλε αίτημα να αρχίσει ως μαθητής. Ζήτησε από τον Guruji να τον ευλογήσει με τον θησαυρό του ιερού Ναάμ . Οι Γκουρού Ραβιντάς κατάλαβαν εύκολα ότι ο

βασιλιάς ήταν περήφανος της κάστας του Kshatriya είχε έρθει να ζητήσει τις ευλογίες του. Γκουρού αφαιρούσε νερό, που χρησιμοποιείται για μούσκεμα δέρματος, από το πήλινο μπολ εκείνη τη στιγμή. Ένα μικρό δοχείο γεμάτο νερό ήταν μέσα Το χέρι του Guruji εκείνη τη στιγμή. Ο Guruji σκέφτηκε στο δικό του να θυμάστε ότι ο βασιλιάς που ήρθε να επισκεφτεί αυτό το darbar πρέπει να είναι δώρισα ένα μοναδικό αντικείμενο που μπορεί να θυμάται παντού ο χρόνος της ζωής του. Επομένως ο Γκουρούτζι παρέδωσε αυτό το δοχείο νερού στον βασιλιά και είπε «Αγαπητέ βασιλιά! Έχετε αυτό το νέκταρ Amrita και απολαύστε αυτό. " Ωστόσο, ο βασιλιάς περιφρόνησε στο μυαλό του για αυτό το ιερό νερό καθώς σκέφτηκε πώς ήταν ένας βασιλιάς της Kshatriya θα μπορούσε να πιει νερό από τη στάμνα ενός Χαμάρ χαμηλής κάστας . Ωστόσο, ήταν επίσης εξαιρετικά δύσκολο για αυτόν να αρνηθεί Η προσφορά του Guruji ανοιχτά. Επομένως κινήθηκε και τα δύο του χέρια προς τα εμπρός και δέχτηκε την Amrita στις παλάμες των χεριών του. Ωστόσο, δεν απολάμβανε αυτό το νέκταρ της Amrita. Αντ 'αυτού, αυτός έχυσε το νέκταρ της Amrita κάτω από τα χέρια του kurta του με έναν έξυπνο τρόπο, ώστε ο Guruji να μην μπορεί να το δει αυτό. Παντογνώστες Guruji γνώριζε τα πάντα πολύ καλά, αλλά δεν είπε Οτιδήποτε. Στη συνέχεια ο βασιλιάς επέστρεψε στο σπίτι γρήγορα. Αυτός ήταν σκέφτεται στο μυαλό του ότι οι Γκουρού Ράβιντας ήταν πρόθυμοι μετατρέποντάς τον σε χαμηλή κάστα Chamar . Είναι με υπέροχο δυσκολία που δεν έπινε αυτό το νερό και διέφυγε με ασφάλεια. Φτάνοντας στο σπίτι ο βασιλιάς κάλεσε τον πλυντήριο και του διέταξε να πάρει το kurta του για πλύσιμο και αφαίρεση του λεκέδες πολύ προσεκτικά. Ο πλυντής είπε στην κόρη του «Εγώ θα προετοιμάσετε ζεστό νερό με λίγο ασβέστη και θα πρέπει αφαιρέστε προσεκτικά τους λεκέδες από αυτό το kurta . " Ωστόσο, όπως είναι ήταν δύσκολο να απαλλαγούμε από τους λεκέδες με κανονικό πλύσιμο, αυτή άρχισε να πιπιλίζει τα λεκιασμένα μέρη του kurta με το στόμα της για να αφαιρέσετε τους λεκέδες. Κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας του πιπιλίζει κατάπιε λίγο νερό που περιείχε την απελευθέρωση της Amrita από τους λεκέδες. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την άμεση φώτιση της ωσμολίς κατάπιε το νέκταρ Amrita που έδωσαν οι Γκουρού Ραβιδάς στον βασιλιά που είχε χάσει. Με αυτό ξεκίνησε μιλώντας για πνευματική διαφώτιση με επιστημονικό τρόπο. Για μια χρονική περίοδο τα νέα σχετικά με πνευματικά Διαφωτισμός της κόρης του πλυντηρίου Karmabai και ευσεβής διαλογισμός της για τον Θεό εξαπλώθηκε σε όλη την πόλη. Πότε ο βασιλιάς Πίπα έμαθε για αυτήν την εξέλιξη, ήσυχα έφτασε στο σπίτι του πλυντηρίου μια μέρα. Είχε ήδη βαθύ ενδιαφέρον για την αναζήτηση πνευματικής διαφώτισης και η γνώση. Η κόρη του πλυντηρίου σηκώθηκε με σεβασμό να βλέπεις τον βασιλιά στο σπίτι της. Ο Βασιλιάς Πίπα είπε «Αγαπητή κόρη! Δεν ήρθα εδώ ως βασιλιάς αλλά είμαι εδώ ως αναζητητής της γνώσης και του Διαφωτισμού. " Απάντησε «Εγώ γνωρίζω ότι είσαι ο βασιλιάς. Ωστόσο, στέκομαι με σεβασμό μπροστά σου, γιατί πήρα τα πάντα λόγω η καλοσύνη σας.

Βίωσα άμεση φώτιση ως μόλις έπιψα τους λεκέδες από το κουρτά σου που ήταν μούσκεμα με το νέκταρ της Amrita. Έτσι πήρα πνευματικά διαφώτιση." Ο βασιλιάς συνειδητοποίησε την πραγματική αλήθεια μετά την ακοή. Καταράστηκε τον εαυτό του αυστηρά για τη μεγάλη του λάθη όπως το να είσαι υπερήφανος βασιλιάς της Kshatriya , με βάση την κάστα διακρίσεις, μάταιη αλαζονεία και ψευδή δημόσια εικόνα. Αυτός ήταν εξαιρετικά μετανοημένος γιατί σπατάλησε χρυσή ευκαιρία να εξασφαλίσει πνευματική διαφώτιση. Στη συνέχεια, ο βασιλιάς άφησε όλες αυτές τις σκέψεις και κατευθύνθηκε κατευθείαν για το άσραμ του Γκουρού Ραβιντάς. Προσευχήθηκε με μεγάλη ταπεινοφροσύνη "Ευγενικά με ευλογεί πάλι με την Amrita." Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Ότι η Αμρίτα έχει φτάσει στο κόρη του πλυντηρίου. " Μου αρέσει αυτή η Amrita κάθε μέρα. Εγώ σκέφτηκα να σου προσφέρω εκείνη την Αμρίτα εκείνη την ημέρα όπως ήθελα ευλογεί έναν βασιλιά που επισκέφτηκε το darbar μου παρά το χαιρετισμό του Κοινότητα Kshatriya . Ωστόσο, το πετάξατε αυτό Amrita επειδή εξακολουθούσες να βασίζεσαι στην κάστα διάκριση. Όταν η Κάρμα Μπάι πιπιλίζει το νέκταρ της Αμρίτα μούσκεμα λεκέδες από το κουρτά σου , έγινε φωτισμένη Μαχάτμα αμέσως. Ως εκ τούτου δεν μπορείτε να ωφεληθείτε όσο εσείς λιμενικές διακρίσεις που βασίζονται στην κάστα μεταξύ των αυτο-στυλ υψηλότερες κάστες και φερόμενες κατώτερες κάστες. Άγιοι και Μπακάτ των Bhagwan ή των ευσεβών λατρευτών του Θεού δεν ανήκουν οποιαδήποτε κάστα. Ακόμα κι αν υπάρχει ένα αληθινό Μπακάτ του Θεού σε οποιονδήποτε σοκαρισμένο εξαιρετικά χαμηλή κάστα, αυτή η οικογένεια, το χωριό, το κράτος και ότι η κάστα γίνεται ευσεβής καθώς το μεγαλείο του απλώνεται σε όλο το κόσμος." Οι Γκουρού Ράβιντας κήρυξαν τον βασιλιά Πίπα έτσι και μετάαπαγγέλθηκε μετά τον ύμνο του Amritbani :

Jih kul sadh baisno hoi!!

Baran abaran rank nahi isur bimal baas janiae jag soi!!1!!Rahao!!

Brahman baes sood ar khatri dom chandar malesh man soi!!

Hoi puneet Bhagwant bhajan te aap tari tare kul

doi!!1!! Dhan so gaon dhan so thaon dhan puneet kutamb sabh loi!!

Jin piya sar ras taje aan ras hoi ras magan dare bikh khi!!2!!

Pundit soor chhatrapati raja bhagti brabar aur na koi!!

Jaise puraen paat rahae jal sameep bhan Ravidass janame jagoei!!3!!2!!

(Μια φυλή, που έχει αγίους αφιερωμένους στον Θεό, θεωρείται ως ανώτερη ανεξάρτητα από την καταγωγή. Κανένας συμπεριλαμβανομένος ενός εξαιρετικά

εκπαιδευμένου ατόμου, ενός παγκόσμιου κατακτητή ή ο βασιλιάς που κυβερνά ολόκληρο τον κόσμο, μπορεί ποτέ να είναι ίσος με έναν αληθινός λατρευτής του Θεού. Οποιοσδήποτε από έναν αγώνα που έχει έναν άγιο αφιερωμένο λατρεία του Θεού, δεν μπορεί ποτέ να είναι πτωχεύσει ανεξάρτητα από το αν προέρχεται από έναν Μπραχμίν ή έμαθε, Kshatriya ή πολεμιστής, έμπορος και προς τα πίσω κοινότητα ή με άλλο τρόπο. Αυτός είναι πράγματι ευλογημένος από τον Θεό και το ευσεβές άρωμά του γίνεται αισθητό παντού στο κόσμο. Κάθε άτομο, ανεξάρτητα από τη σχέση του με καθήκοντα που έχουν ανατεθεί σε Brahmin , Kshatriya , έμπορο ή οποιαδήποτε άλλη κοινότητα, θα γινόταν σίγουρα ευσεβής μέσα από βαθιά αφοσίωση και διαλογισμό του Θεού. Σίγουρα επιτυγχάνει σωτηρία και βοηθά στον άπειρο αριθμό ατόμων από η μητρική και πατρική γενεαλογία του για να ξεπεράσει τους δεσμούς του γέννηση και θάνατος μέσω διαλογισμού του Θεού. Ευλογημένοι είναι το χωριό, ο τόπος και η οικογένεια όπου γεννιούνται οι άγιοι. Όσοι απολαμβάνουν το νέκταρ του η λατρεία του Θεού εγκαταλείπει την αναζήτηση άλλων κοσμικών απολαύσεων. Για χάρη δηλητήριο σαν κοσμικές απολαύσεις και πάντα παραμείνετε απασχολημένοι απολαμβάνοντας την Amrita σαν νέκταρ της λατρείας του Θεού. Κανένας σε αυτόν τον κόσμο, συμπεριλαμβανομένων των πιο γνωστών ατόμων, ο μεγαλύτερος πολεμιστής ή κυρίαρχος βασιλιάς και οποιοσδήποτε άλλος μπορεί ποτέ να είστε ίσοι με έναν αληθινό πιστό του Θεού. Οι Γκουρού Ράβιντας το λένε αυτό όπως το φυτό υδροφυτών "Puraen" ή το νούφαρο ευδοκιμεί στο νερό χωρίς να επηρεάζεται δυσμενώς από αυτό, με τον ίδιο τρόπο παρόλο που οι άγιοι ζουν σε αυτόν τον θνητό κόσμο, δεν έχουν προσκόλληση σε οποιοδήποτε κοσμικές απολαύσεις.) Οι Γκουρού Ραβιντάς είπαν στον βασιλιά Πίπα «Δεν θα πάρεις Amrita νέκταρ τώρα για το οποίο ήρθες ξανά εδώ. Τώρα πρέπει να αφιερώσετε τη ζωή σας στην υπηρεσία της κοινωνίας και διαλογισμό του Θεού για επίτευξη αιώνιας σωτηρίας. Θα Χάσατε το νωρίτερα χρυσή ευκαιρία λόγω της ψευδούς υπερηφάνειας σας χαιρετώντας από τη λεγόμενη ανώτερη κάστα. Θα σε ευλογώ παραχώρηση ιερού Naam, αλλά θα πρέπει να εξασφαλίσετε την Amrita νέκταρ τον εαυτό σου μέσω του ευσεβούς διαλογισμού του Θεού. Εσύ πρέπει να αποφεύγεις την ψευδή υπερηφάνεια και τις διακρίσεις που βασίζονται στην κάστα, ενώ εσύ πρέπει να αφιερωθείς στη λατρεία του Θεού με αφοσιωμένη ευλάβεια. Η ανθρώπινη ζωή σου σίγουρα θα είναι καρποφόρα, με τρόπο."

Προβολή της Janeou (Threads) στολισμένη κατά τη διάρκεια των Τέσσερις Κοσμικών Γιούγκας.

Αυτό είναι ένα πολύ γνωστός σημαντικός γεγονός. Οι Γκουρού Ραβιντάς κατάλαβαν ξεκάθαρα την παλιά κακή πρακτική του διακρίσεις με βάση την κάστα

στην κοινωνία που απέτρεψε οι κοινότητες Shudras ή Προγραμματισμένων Καστών δεν λατρεύουν τον Θεό. Ο Gurujī αμφισβήτησε αυτές τις κακές πρακτικές και το μονοπώλιο των αυτοσχέδιων ανώτερων καστών πάνω από τα θρησκευτικά ΗΘΗ και εθίμα. Gurujī ξεκίνησε το ντύσιμο σαν Βραχμάνοι , συμπεριλαμβανομένων φορώντας dhoti και kurta , στολίζει το μέτωπο με σανδάλια επικολλήστε και υποστηρίζοντας ένα νήμα Janeou ή βαμβάκι. Ο Gurujī επίσης άρχισε να εκτελεί διάφορες τελετές, όπως μέχρι τώρα εξασκούσαν μόνο από τους Brahmins . Αυτό ήταν ένα επαναστατικό βήμα από έναν άγιο χαιρετώντας από τη λεγόμενη κατώτερη κάστα που υπολογίζεται ως Shudra . Αλαζονικά άτομα από ανώτερες κάστες, ιδίως Brahmins εξοργίστηκαν για να δουν μια τέτοια πρόκληση στο μονοπώλιο τους. Αυτοί υπέβαλε λεπτομερή καταγγελία εναντίον του Gurujī στον βασιλιά Το Nagar Mall ισχυρίστηκε ότι ένα Shudra αντιγράφει το δικό τους αποκλειστικές θρησκευτικές πρακτικές. Το King Nagar Mall κάλεσε τον Γκουρού Ράβιντας durbār και είπε: «Οι Μπράχμαν έχουν καταγγείλει εναντίον σας. Παρά το γεγονός ότι είστε Shudra , σφετερίζετε το θρησκευτικό πρακτικές που προορίζονται αποκλειστικά για αυτούς. " Ο Gurujī απάντησε «Όλοι οι άνθρωποι αυτού του κόσμου είναι ίσοι από κάθε άποψη. Οχι κάποιος μπορεί να είναι ανώτερος ή κατώτερος μόνο με βάση τη γέννησή του σε ένα συγκεκριμένη κοινότητα. Είτε λέγεται Brahmin είτε ένα Shudra , όλα τα ανθρώπινα σώματα αποτελούνται από πέντε βασικά στοιχεία - νερό, αέρας, φωτιά, χώμα και χώρος. Λαμπρότητα του Θεού με τη μορφή της ιερής αθάνατης ψυχής κατοικεί και κοσμεϊκάθε ζωντανό ον. Επομένως, όλα τα ανθρώπινα όντα έχουν ίσα δικαιώματα λατρείας του Θεού και εξάσκηση στο διαλογισμό. " Ο βασιλιάς εντυπωσιάστηκε ιδιαίτερα με τις ρεαλιστικές απόψεις του Gurujī . Ωστόσο, οι Μπράχμιν Πάντες επέμεναν ότι οι Γκουρού Ραβιντάς δεν μπορούν να υποστηρίξουν τη Janeou να είναι Shudra και ζήτησε αφαίρεση του ίδιου. Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν τότε «Δεν έχω φορέσει μια Janeou για πρώτη φορά. Υποστηρίζω τη Janeou και στις τέσσερις περιόδους Yugas ή Κοσμική περίοδος. " Οι Brahmins αντιτάχθηκαν ξανά εκείνη τη στιγμή και είπαν «Σεβαστός βασιλιάς! Κοιτάξτε εδώ πώς λέει αυτό το άτομο καθαρά ψέματα. Πώς μπορεί κάποιος να φορέσει τη Janeou και στα τέσσερα Γιούγκα; Εάν φορούσε πραγματικά τη Janeou σε όλη τη διάρκεια τέσσερις Yugas, τότε πρέπει να μας δείξει το ίδιο στη παρουσία σας." Τότε οι Γκουρού Ράβιντας άνοιξαν τον ώμο τους με ένα αιχμηρό εργαλείο και αποκάλυψε τέσσερις διαφορετικούς τύπους Janeou στο απόλυτη έκπληξη όλων που υπάρχουν στο του βασιλιά darbar για την ιερή περίσταση του Σανκράντι ή την πρώτη ημέρα του Μαγκ (Δεκέμβριος-Ιανουάριος) μήνας σύμφωνα με το ημερολόγιο Vikram Samvat . Αυτά τα Janeou που φορούσαν οι Guru Ravidass αποτελούμενα από χρυσό κατά τη διάρκεια Satyuga, Silver κατά την Treta , Bronze κατά τη διάρκεια Dwapara και βαμβακερό νήμα κατά τη διάρκεια του Kaliyuga. Βασιλιάς Ναγκάρ Στη συνέχεια, το Mall και όλοι οι

Brahmins προσκύνησαν στα πόδια του λωτού του Guruji με απόλυτη αφοσίωση και προσευχήθηκε να συγχωρεθεί τα σοβαρά λάθη τους. Ο Γκουρούτζι έπειτα αφαίρεσε το Τζανέου φτιαγμένο από βαμβακερό νήμα που φορούσε νωρίτερα. Γκουρού Ραβιντάς συμβούλεψε όλους, συμπεριλαμβανομένου του βασιλιά, να ξεπεράσουν την κάστα με βάση τις διακρίσεις και κήρυξε το κήρυγμα της ισότητας, καθολική αγάπη και αδελφότητα και αφοσιωμένος ευσεβής στο διαλογισμό του Θεού.

Όταν αντίγραφα της αγελάδας από χρυσό έγιναν ζωντανά.

Όταν η δόξα και το μεγαλείο του πνευματικού τα επιτεύγματα του Γκουρού Ράβιντας εξαπλώθηκαν σε όλο το κόσμος; Αφιερωμένοι από μακρινές περιοχές άρχισαν να επισκέπτονται το Guruji σε πολύ μεγάλους αριθμούς. Οι άρχοντες και οι βασιλιάδες συχνά επισκέπτονταν επίσης το Darbar του Guruji να έχει ένα προσωπικό όραμα για τον Guru Ravidass. Μια μέρα ο Guruji επισκέφθηκε επίσης το παλάτι του βασιλιά Nagar Mall γνωστός ως βασιλιάς Hardev Singh. Μερικοί ειδικοί και ιερείς ήταν ψάλλοντας μάντρα και εκτελώντας συγκεκριμένες τελετές εκεί χρόνος. Ένας μεγάλος αριθμός ανθρώπων ήταν επίσης παρόντες για να παρακολουθήσουν αυτών των τελετών. Οι Γκουρού Ράβιντας κάθισαν επίσης άνετα στο κάθισμα που προορίζεται ειδικά για το Guruji . Ο βασιλιάς έφτασε επίσης στον χώρο και ζήτησε τον Γκουρούτζι «Παρακαλώ ρίξτε μια ματιά στα διάφορα αντικείμενα που είναι διατεθειμένα να δώσετε μακριά σε ελεημοσύνη σύμφωνα με τις επικρατούσες παραδόσεις. " Τότε οι Γκουρού Ράβιντας απάντησαν «Αγαπητέ βασιλιά! Γνωρίζετε πλήρως ότι λατρεύω μόνο έναν υπέρτατο Θεό. Εξ ου και οι ιερείς και ειδικοί που εκτελούν αυτές τις τελετές θα πρέπει να επιβλέπουν την επιτυχή εκτέλεση και ολοκλήρωση όλων των τελετών. " Ο βασιλιάς ήταν αρκετά έκπληκτος και σκέφτηκε κάτι μυθιστόρημα μπορεί να συμβεί όπως συνήθως δεν θα είχε ο Guruji απέρριψε το συγκεκριμένο αίτημά του. Σκέφτηκε το θέμα για κάποιο χρονικό διάστημα και στη συνέχεια ζήτησε ξανά τον Guruji «Ευγενικά αποδεχτείτε το ταπεινό αίτημά μου και συνοδεύστε με. Αυτό θα είναι προς το συμφέρον των μελών της οικογένειάς μου. " Ενώ οι Guru Ravidass σηκώθηκαν μόλις από το δικό του κάθισμα για να συνοδεύσει τον βασιλιά, είπε αμέσως ο Γκουρούτζι «Εντάξει, αν αυτή είναι η αγαπημένη σου επιθυμία. Ας δούμε τι Το θέλημα του Θεού είναι. " Τούτου λεχθέντος, ο Guruji έφτασε στο χώρο όπου η τελετουργική λατρεία ήταν σε εξέλιξη. Ο βασιλιάς ήθελε για να τους δώσετε χρυσά αντίγραφα σε σχήμα αγελάδας σε καθένα ειδικευμένος στην ολοκλήρωση της τελετουργικής λατρείας. Γκουρούτζι παρενέβη εκείνη τη στιγμή και ρώτησε τον βασιλιά «Περίμενε. Παρακαλώ ενημερώστε με για την αγαπημένη σας επιθυμία που θέλετε να

πάρετε εκπληρώθηκε με αυτά τα πολύτιμα δώρα χρυσών αντιγράφων αγελάδων για τους ειδικούς; " Ο βασιλιάς είπε «Μου λένε αυτή την παρουσίαση χρυσών αντιγράφων αγελάδων στους ιερείς και τους ειδικούς εξασφαλίστε μια δεδομένη θέση για μένα στον παράδεισο. " Τότε οι Γκουρού Ραβιντάς έθεσε μια ερώτηση στους ειδικούς και ρώτησε «Παρακαλώ επιτρέψτε μου να ξέρω αν πρέπει να είναι οι αγελάδες ζωντανά ή οι νεκρές αγελάδες δωρίσατε σύμφωνα με την παράδοση που ορίζουν οι γραφές; " ο ιερείς και ειδικοί απάντησαν με μία φωνή «Πραγματικά μιλώντας Μόνο ζώντες αγελάδες πρέπει να δωρίζονται όπως αναφέρεται σε όλα γραφές. " Τότε ο Γκουρού Ράβιντας είπε «Αν αυτό είναι αληθινό αλήθεια, τότε γιατί εξαπατάς τον σεβαστό βασιλιά σου αποδοχή δωρεάς χρυσών αντιγράφων αγελάδων που δεν είναι ζωντανός;" Ο βασιλιάς και οι ιερείς έκπληκτοι και μπερδεμένος αφού άκουσε αυτή τη λογική άποψη του Guuji . Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν περαιτέρω «Αγαπητοί Παντάμπιτες! Γιατί να κάνετε πιστεύετε σε διακρίσεις που βασίζονται στην κάστα και διαιωνίζουν διαίρεση της ανθρώπινης κοινωνίας γνωρίζοντας πολύ καλά ότι σας δική θρησκευτικές γραφές όπως Vedas και Shastr ως αναγνώριση ότι ο Θεός κατοικεί σε κάθε ζωντανό ον. Ως εκ τούτου όλοι είναι απολύτως ίσοι. Ωστόσο, όλοι εσείς το αγνοείτε αυτό θεμελιώδης αλήθεια της καθολικής ισότητας και της δημιουργίας του Θεού και να μου φέρεσαι σαν Chamar χαμηλής κάστας ή άθικτος Shudra με βάση τα έθιμα που δημιουργήσατε από εσάς για να προωθήσετε το δικό σας δικά του ενδιαφέροντα. Ισχυρίζεστε για κάθε ζωντανή οντότητα ως ανήκουν σε εσάς και αναθέστε την ευθύνη για τους νεκρούς σε εμάς. Γι 'αυτό οι άνθρωποι της κάστας μου είναι υποχρεωμένοι χειριστείτε και πετάξτε όλα τα νεκρά ζώα σε όλη την πόλη. Σύμφωνα με την άποψή μου, δεν υπάρχει διαφορά μεταξύ χρυσά είδωλα αγελάδων και νεκρών αγελάδων. Δεν έχετε καμία αξίωση ή πάνω σε οποιοδήποτε μη ζωντανό είδος που μπορεί να είναι κατασκευασμένο από χρυσό ή δέρμα. Δεδομένου ότι αυτά τα χρυσά αντίγραφα των αγελάδων δεν είναι ζωντανά και επομένως το ίδιο ανήκω σωστά σε μένα. Αυτό είναι το δικαίωμα γέννησής μου. " Φυσικά αυτά τα λογικά επιχειρήματα έθεσαν ένα καταιγίδα που οδηγεί σε μια πικρή διαμάχη. Ο βασιλιάς ήταν ήδη εντυπωσιάστηκε πολύ με την ειλικρίνεια, την αληθινή συμπεριφορά και λατρεία λατρείας ενός υπέρτατου Θεού, υπερυψωμένου καθεστώτος, εαυτού Διαφωτισμός και θεϊκή γνώση των Γκουρού Ραβιντάς. Γι 'αυτό ο βασιλιάς είπε «Αγαπητοί Παντάμεις! Δεν θα ήθελα παρεμβαίνετε σε αυτήν τη διαμάχη. Ωστόσο, είναι δική σας ευθύνη παρέχουν μια ικανοποιητική απάντηση στη λογική του Guuji σχόλια." Μετά από πολλές συζητήσεις αποφασίστηκε ότι οι ειδικοί μπορούν να πάρουν εκείνα τα χρυσά αντίγραφα των αγελάδων στο σπίτι, αν αυτοί μπορεί να τους κάνει ζωντανούς με τα μάντρα τους. Ωστόσο, αν το κάνουν δεν πετύχει, τότε ο Guuji θα πάρει χρυσά είδωλα αγελάδας. ο άπληστοι ιερείς και ειδικοί δεν ήθελαν να παραιτηθούν από τόσο μεγάλη ποσότητα χρυσού εύκολα. Άρα άρχισαν να ψάλλουν τη Βέδα

μάντρα σύμφωνα με την πεποίθησή τους με σκοπό τη μετατροπή αυτών των χρυσών είδωλων σε ζωντανές οντότητες. Ωστόσο, απέτυχαν άθλια και τότε σκέφτηκα ένα πονηρό τέχνασμα. Είπαν στον βασιλιά «Σε παρακαλώ ζητήστε από το Guruji σας να κάνει ένα τέτοιο θαύμα που αυτά τα χρυσά αντίγραφα αγελάδων περπατούν μόνα τους για να φτάσουν στο Guruji . " Το είναι ένα καταγεγραμμένο ιστορικό γεγονός που ο Guruji το δέχτηκε πρόκληση και κάθισε για πιστή λατρεία του Θεού στο τέλεια πολιτεία Samadhi . Τότε λίγο αργότερα όλοι παρευρέθηκε εκεί στο χώρο ήταν έκπληκτος για να δει το μοναδικό φαινόμενο καθώς τα χρυσά αντίγραφα της αγελάδας περνούσαν Ο Γκουρούτζι και κάθισε μπροστά στον Γκουρού Ραβιντάς. Του Γκουρούτζι η δόξα εξαπλώθηκε μακριά και στις τέσσερις κατευθύνσεις μετά οι άνθρωποι έμαθαν για αυτό το εκπληκτικό θαύμα.

Συνωμοσία από τον Kirdar Pande & Συνάδελφων για την εξάλειψη των Γκουρού Ραβιντάς.

Όταν οι αλαζονικοί και στραβά άνθρωποι υπέφεραν ταπείνωση στο Darbar του βασιλιά Nagar Mall. αυτοί απρόθυμα δέχτηκαν την ήττα τους ενώπιον του Γκουρού Ραβιντάς. Ωστόσο, έκαναν μια ισχυρή επιθυμία να εκδικηθούν την ήττα τους. Άρχισαν να συνωμοτούν για να πάρουν εκδίκηση και βλάβει Guruji . Ο Kirdar Pande ήταν ο αρχηγός της ομάδας τους που δεν μπορούσε να συμφιλιωθεί με μια ταπεινωτική ήττα. Αυτός εκτόξευσε μια συνωμοσία για να καλέσει τον Γκουρού Ράβιντας και τότε τον εξαφανίσει. Είπε στους συναδέλφους του «Οι Ravidass είναι ένα σοβαρό εμπόδιο και μια μεγάλη πρόκληση για μας εξουσία. Ο μόνος τρόπος για να τερματιστεί αυτό το πολυετές πρόβλημα είναι η εξάλειψη του." Εθελοντικά ανέλαβε την ευθύνη να εκτελέσει το σχέδιο. Πήγε να γνωρίσει τον Γκουρού Ράβιντας και είπε «Είμαστε κολλημένοι και δεν μπορούμε να πάρουμε την κατάλληλη απόφαση σεβασμός κάποιου περίπλοκου ζητήματος. Είσαι εξαιρετικά ευγενής και έμαθε άτομο που μπορεί να μας βοηθήσει να επιλύσουμε αυτό το ζήτημα ως θα έχετε λογικές και αμερόληπτες απόψεις. Μπορώ να σας ζητήσω να με συνοδεύσετε και να μας βοηθήσετε; " Ο Παντογνώστης Guruji ήταν μπόρεσε να μάθει για το προδοτικό του σχέδιο και όμως συμφώνησε συνοδεύουν τον Kirdar Pande με τη σταθερή πίστη στη δικαιοσύνη του Θεός. Οι Γκουρού είχαν πλήρη πίστη και εμπιστοσύνη στον Θεό και σε καλοπροαίρετη βοήθεια. Στη συνέχεια, ο Kirdar Pande συνόδευσε τους Γκουρού Ραβιντάς στο απομονωμένο μέρος στο δάσος γνωστό ως « Lota Vir ». Φτάνοντας Εκεί ο Kirdar Pande έθεσε μια αιχμηρή ερώτηση στον Guruji «Are είστε πρόθυμοι να σταματήσετε το διαλογισμό και τη λατρεία του Θεού ή όχι; " Ηπροφανής απάντηση του Guruji ήταν «Δεν μπορώ να εγκαταλείψω το

διαλογισμό και λατρεία του Θεού, ακόμη κι αν μπορώ να χάσω τη ζωή μου. " Αλλα εκεί συνάδελφοι του Kirdar Pande περίμεναν επίσης. Αυτοί ξεκίνησε βίαιη επίθεση για να σκοτώσει τον Gurujī, αλλά ξαφνικά έγινε σκοτάδι και δεν μπορούσαν να δουν σωστά. Επομένως αυτοί επιτέθηκε κατά λάθος στον αρχηγό τους Kirdar Pande και τον δολοφόνησε. Οι συνωμότες Brahmins υπέπεσαν σε ψευδείς νεκρούς σώμα για να είναι τα θνητά υπολείμματα του Γκουρού Ράβιντας και τότε μετέφερε το πτώμα στο βασιλικό ντάρπαρ . Ενημέρωσαν τον βασιλιά «Κάποιος δολοφόνησε τον Γκουρού Ράβιντας και το έχουμε έφεραν τα θνητά ερείπια από το δάσος « Lota Vir» . Ο βασιλιάς δεν πίστευε αυτό που του είπε μόλις οι Μπράχμιν. Ως εκ τούτου πήγε προς τα εμπρός για να ρίξουμε μια ματιά στο πτώμα προσωπικά. ο ο βασιλιάς αφαίρεσε το κάλυμμα από τα θνητά υπολείμματα και ρώτησε να έχουν μια προσεκτική ματιά για να αναγνωρίσουν το θύμα. Τότε όλα Οι Brahmins σοκαρίστηκαν όταν είδαν το πτώμα τους συνάδελφος Kirdar Pande. Τελικά έπρεπε να ομολογήσουν το σοβαρό λάθος και φρικτό έγκλημα που διέπραξαν.

Ο λόγος των Γκουρού Ράβιντας με τον Βασιλιά Αλαβάδι.

Πλήρεις λεπτομέρειες αυτού του λόγου είναι διαθέσιμες στο διατηρημένο χειρόγραφο χειρόγραφο του Βίκραμ Σαμβάτ 1786 στο Sikh Reference Library, Amritsar. Ο σχετικός λογαριασμός είναι καταγράφηκε στις σελίδες 463, 466 και 487 αυτού του γρανίτη. Σας παρακαλούμε ανατρέξτε στη σελίδα 71 « Bhagat Ravidass» του Jasvir Singh Sabar, Guru Πανεπιστήμιο Nanak Dev, Amritsar. Οι Qazis είπαν στον βασιλιά Alawadi του Kashi ότι οι Γκουρού Ravidass προέρχονται από την κοινότητα Chamar και τα περισσότερα οι άνθρωποι τον αντιμετωπίζουν ως σεβαστό άγιο. Ισχυρίζεται ο ίδιος για να είναι Πιρ ή πνευματικός ηγέτης και πολλά άτομα έχουν γίνει μαθητές του. Παρακαλώ τον καλέστε στο δικό σας δικαστήριο και ζητήστε του να εξηγήσει για μια τέτοια αμφίβολη συμπεριφορά. Στη συνέχεια, ο βασιλιάς κάλεσε τους Γκουρού Ραβιντάς στο δικαστήριο του στο παραγγελία των Qazis. Μερικοί από τους στενούς συγγενείς των Σρι Γκουρού Ραβιντάς έφτασε επίσης στο μπαράρ του βασιλιά με δέρμα τα κεφάλια τους. Πήγαν εκεί για να στηρίξουν τον Gurujī . Πότε οι Γκουρού Ραβιντάς έφτασαν στο νταρμπάρ του βασιλιά, τον βασιλιά τον καλωσόρισε και τον έκανε να καθίσει άνετα δίπλα του. Ο βασιλιάς αποσπάστηκε από τη μυρωδιά του δέρματος που είχε ο Gurujī συγγενείς είχαν κουβαλήσει στο κεφάλι τους. Ο ενοχλημένος βασιλιάς διέταξε το προσωπικό του να τους πετάξει και να τους βγάλει έξω. Κατά συνέπεια, ξυλοκοπήθηκαν και αποστάθηκαν. Επειτα ο βασιλιάς ρώτησε τον Γκουρού Ραβιντάς: «Μήγατε πολλά άνθρωποι ως μαθητές σας. Απλώς δείξτε μου κάποιο θαύμα αν μπορείτε πραγματικά να το κάνετε αυτό. "

Τότε ο Γκουρούτζι απάντησε «το έχω ήδη σας έδειξε ένα θαυμαστό κατόρθωμα. Ωστόσο, δεν το κάνετε Καταλαβαίνω ότι." Ο βασιλιάς ρώτησε «Τι ήταν αυτό το θαύμα; Παρακαλώ ανέλυσε." Στη συνέχεια, ο Guruji απαγγέλθηκε μετά τον ύμνο από το Amritbani του :

Nagar janan meri jaat bikhiyat chammaram !!

Ridae Ram Gobind gun saram !! 1 !! Rahao !!

Ο βασιλιάς ζήτησε από τον Guruji να εξηγήσει το ακριβές αυτό σημαίνει χειρότερο. Τότε οι Γκουρού Ραβιντάς εξήγησαν ως ακολουθεί? Όποιος λατρεύει τον Θεό με βαθιά αφοσίωση, γίνεται ένα με τον Θεό και οι αρετές του επαινούνται παντού ο κόσμος. Ω Βασιλιά, έμαθε πολίτες αυτής της πόλης και άνθρωποι της αυτό το βασίλειο! Η κάστα μου είναι προφανώς πολύ γνωστή ως Τσαμάρ . Έχω απορροφήσει όλες τις αρετές του Θεού στην καρδιά μου. Ο Γκουρούτζι είπε περαιτέρω: «Έχεις τους στενούς συγγενείς μου ξαφνικά και πετάξατε καθώς ενοχλήσατε με ενοχλητικό μυρωδιά δέρματος. Ωστόσο, η καρδιά μου είναι η κατοικία του Ραμ Naam και αρετές του Θεού. Ως εκ τούτου, μου προσφέρατε θέση από την πλευρά σας με σεβασμό. Διαφορετικά πώς θα μπορούσα να είμαι Τσαμάρ κάθισε τόσο κοντά σου χωρίς αυτές τις ενάρετες ιδιότητες; "Στη συνέχεια, οι Guruji διηγήθηκαν στο Amritbani ως εξής:

Sursari salal krit baruni re Santjan karat nahi panam!!

Sura apvitar nat avar jal re Sursari milat nahi hoi aanam!!1!!

Ο Βασιλιάς ζήτησε και πάλι από τον Guruji να επεξεργαστεί. Οι Γκουρού Ravidass εξήγησαν ως εξής: Αν το κρασί παρασκευάζεται με νερό από το ιερό Γάνγκα , Οι σοφοί δεν θα απολαύσουν αυτό το κρασί γιατί κανείς δεν το θεωρεί καν τόσο κρασί σαν ευσεβείς. Σε αντίθεση με αυτό, όταν χύνεται κρασί σε Ganga ή νερό από οποιαδήποτε άλλα ρεύματα ενώνει το ποτάμι Ganga , τότε τέτοιο κρασί και νερό συγχωνεύονται καθαρό και ιερό νερό του Γκάγκα και γίνονται αχώριστα μέρος του ίδιου. Ομοίως, ακόμη και εκείνοι, που αντιμετωπίζονται ως ανέγγιχτα λόγω της γέννησης σε χαμηλές κάστες από αδαιείς άνθρωποι του κόσμου, γίνετε ένας με τον Θεό μέσα από βαθιά αφοσίωση και διαλογισμός του Θεού.

Tar tar apvitar kar maniae re jaise kagra karat bicharam!!

Bhagti bhagaout likhiae tih oopare poojiye kar namaskaram!!2!!

Ο Βασιλιάς ζήτησε και πάλι διευκρινίσεις και ο Guruji επεξεργάζεται ως εξής. Όπως είναι ο φοίνικας της Παλμύρας θεωρείται μη ενάρετη επειδή περιέχει μεθυστικό χυμό σε αυτό και πολλοί στοχαστές αντιμετωπίζουν ακόμη και χαρτί

από φύλλα αυτής της παλάμης ως ασεβής. Ωστόσο, όταν το ίδιο φεύγει έχουν γράψει τις Αγίες Γραφές και τους παύους του Θεού, οι άνθρωποι τα θεωρούν πολύ ψηλά και λατρεύουν το ίδιο. Ομοίως, ακόμη και ανίδεοι άνθρωποι του κόσμου αντιμετωπίζουν τα χαμηλά μου κάστα ως ανέγγιχτη. Ωστόσο, πέτυχα την ενότητα με τον Θεό μέσω βαθιάς αφοσίωσης και ευσεβούς διαλογισμού και. Ακόμα και οι περισσότεροι μαθητές με λατρεύουν τώρα. Στη συνέχεια, ο Guruji απαγγέλλει ισορροπία μέρος του ύμνου και εξήγησε την έννοια του ίδιου λεπτομερώς ως εξής:

Meri jaat kutbandhla dhor dhovanta nitahi Banarasi aas pasa!!

**Ab bipar pardhan tihi karahi dandout tere Naam sarnai Ravidass
dasa!!3!!1!!**

Οι άνθρωποι της κάστας μου που ζουν γύρω από τον Μπανάρας, ασχολούνται με την απομάκρυνση και την απολέπιση νεκρών ζώων, μαύρισμα δέρματος και κατασκευή δερμάτινων ειδών. Οι Γκουρού Ραβιντάς είπαν «Θεέ μου! Καθώς έχω καταφύγει κάτω από τον ιερό λωτό Σου πόδια, τώρα ακόμη και το κεφάλι των Brahmins υποκλίνεται μπροστά σου λατρευτής με σεβασμό. Όλη αυτή η δόξα είναι εξαιτίας Σου λατρεία και ευγενικές ευλογίες. " Ο βασιλιάς ήταν πολύ εντυπωσιασμένος αφού το άκουσε τέτοιοι επιστημονικοί πνευματικοί λόγοι. Παρουσίασε πολύ μεγάλη ποσότητα πολύτιμων δώρων, συμπεριλαμβανομένου ενός κορδονιού με χρυσό στον Γκουρού Ράβιντας με απόλυτο σεβασμό. Γκουρούτζι μοιράστηκαν όλα αυτά τα πολύτιμα αντικείμενα στους φτωχούς άτομα και παρουσίασαν το χρυσό δαντελωτό κρεβάτι στο Γκάνγκα . Στη συνέχεια, οι Qazis πήγαν να δουν τον βασιλιά με ένα ακόμη παράπονο. Είπαν στον βασιλιά «ο Ραβίδας έχει χάσει όλα πολύτιμα δώρα που έχετε δώσει και διανέμονται μεταξύ τους οι φτωχοί. Έριξε το χρυσό δαντελωτό στρώμα στο ποτάμι Γκάνγκα . Κάποιος ασήμαντος ψαράς μπορεί να το κατανοήσει αυτό και καθίστε και κοιμηθείτε πάνω από αυτό το όμορφο σεντόνι. Ο Ravidass έχει έτσι ενήργησε πολύ αδιάκριτα. " Ο Σουλτάνος κάλεσε τον Γκουρού Ο Ravidass ξανά αφού άκουσε την τελευταία καταγγελία και του ζήτησε να επιστρέψει το χρυσό σεντόνι και του υποσχέθηκε δώστε έναν εναλλακτικό στον Guruji . Τότε ρώτησε ο Γκουρού Ράβιντας ο βασιλιάς «Θέλετε να έχετε ακριβώς το ίδιο σεντόνι που μου παρουσίασες; " Ο βασιλιάς απάντησε «Ναι! Θέλω το ίδιο σεντόνι. " Τότε ο Γκουρούτζι ζήτησε από τον βασιλιά να το συνοδεύσει, τον έβαλε στο συγκεκριμένο σημείο όπου είχε κρατήσει αυτό το πολύτιμο σεντόνι με ασφάλεια. Ο Guruji υποσχέθηκε να επιστρέψει το ίδιο στον βασιλιά σε αυτό το σημείο. Τότε ο βασιλιάς συνόδεψε τους Γκουρού Ραβιντάς και τους δύο σύντομα έφτασαν στις όχθες του ποταμού Γκάνγκα . Ο Γκουρούτζι τότε ρώτησε το Ganga «Παρακαλώ επιστρέψτε το αποτιμώμενο αντικείμενο που είχα αφήσει υπό την

ευγενική σας φροντίδα. " Τότε ο Γκάνγκα τακτοποίησε να ρίξει επτά παρόμοια σεντόνια με δαντέλα χρυσό με μια βουτιά του ρεύματος του ποταμού πάνω από την όχθη του ποταμού. Τότε ο Γκουρούτζι ρώτησε τον βασιλιά «Παρακαλώ διαλέξτε σηκώστε αυτά τα σεντόνια και επιβεβαιώστε εάν αυτά είναι ακριβώς σαν αυτό που μου δώσατε. " Ο βασιλιάς που μπερδεμένος είπε «Εγώ σου έδωσα μόνο ένα σεντόνι με χρυσό κορδόνι. Πώς είναι αυτό εκεί εδώ είναι επτά ακριβώς παρόμοια με χρυσά φύλλα; " Τότε ο Γκουρού Ράβιντας είπε: «Ένα χρυσό σεντόνι πήρε πολλαπλασιάστηκε σε επτά μέσα σε μια μέρα. Είχε δεμένα αυτά τα χρυσά τα σεντόνια παρέμειναν στο Ganga για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα το ίδιο θα είχε πολλαπλασιαστεί περαιτέρω σε άπειρους αριθμούς. Τότε θα μπορούσατε να τα έχετε λάβει όλα για χρήση στο παλάτι σας. Τώρα αυτά τα επτά σεντόνια ανήκουν σε εσάς και μπορείτε κανονίστε να μεταφέρετε το ίδιο. " Ο βασιλιάς ζήτησε έπειτα τους Γκουρού Ravidass «Τοποθετήστε αυτά τα επτά σεντόνια στο Ganga ξανά, έτσι ώστε το ίδιο να πολλαπλασιάζεται σε μεγάλους αριθμούς. " Τότε ο Γκουρού είπε στον βασιλιά «Όχι! Αυτό δεν είναι πλέον δυνατό τώρα. Ο αριθμός τους δεν θα αυξηθεί τώρα ως ο σπόρος είχε ξεριζωθεί. Επομένως, πάρτε αυτά τα επτά μαζί σας. " Ο βασιλιάς ήταν εξαιρετικά έκπληκτος που είδε ένα τέτοιο μοναδικό επίτευγμα του Γκουρού Ραβιντάς και συνειδητοποίησε τη σοβαρή του λάθος. Ο βασιλιάς στη συνέχεια σηκώθηκε και πλήρωσε την παύση του στα πόδια του λωτού του Γκουρού Ραβιντάς. ***

Πνευματικές ομιλίες των Γκουρού Ραβιντάς με τους Guru Kabir και τους Γκουρού Νανάκ Ντεβ Τζι.

Υπάρχουν στοιχεία που αποδεικνύουν ότι χρησιμοποίησε οι Γκουρού Ράβιντας για να μείνετε στο «Mandoor Nagar», γνωστό σήμερα ως «Seer Govardhanpur » και διεξάγουν πνευματικούς λόγους εκεί. Ο Guruji ήταν ηλικίας περίπου 73 ετών εκείνη την εποχή. Γκουρού Καμπίρ έζησε και διεξήγαγε πνευματικούς λόγους στο Βαρανάσι σε ένα μέρος γνωστό ως Kabir Chaura . Και τα δύο αυτά υπέροχα οι άγιοι συχνά χρησιμοποιούσαν ανταλλαγές απόψεων για διάφορα πνευματικά θέματα μαζί. Ο Δρ Lekh Raj Parwana έχει γράψει λεπτομερείς λογαριασμούς συζητήσεων μεταξύ τους Γκουρού Ραβιντάς και του Γκουρού Νάνακ Ντεβ στο βιβλίο του με τίτλο " Shri Guru Ravidass jiwan Ate Kirta " ως ακολουθεί? Αυτό το γεγονός έχει αποδειχθεί ιστορικά ότι ο Γκουρού Η αξιοπρεπής διάρκεια ζωής του Ravidass κάλυψε 151 χρόνια μετά Ο Vikram Samvat 1433 έως το 1584 και ο Guru Nanak Dev έζησαν ένα αξιοσέβαστη ζωή που καλύπτει 70 χρόνια πέντε μήνες και τρεις ημέρες 1526 έως 1596 π.Χ. υπηρετώντας και καθοδηγώντας την ανθρώπινη κοινωνία αληθινή πορεία. Οι Γκουρού Nanak Dev και οι Guru Ravidass συναντήθηκαν τρεις διαφορετικές περιπτώσεις κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου για ανταλλαγή απόψεις για πνευματικά θέματα. Πραγματοποιήθηκε ο πρώτος τέτοιος λόγος στο Churhkana κοντά στη Nankana Sahib ενώ ο Guru

Nanak Dev ήταν ακόμα στο νεανικό του στάδιο. Πέντε διακεκριμένοι άγιοι- Guru Kabir, Guru Ravidass, Guru Saen, Guru Pipa και Guru H Dhanu ήταν μαζί σε μια επίσκεψη στο Punjab για την εξάπλωση του αληθινού θρησκειού και να κηρύττει πιστό διαλογισμό του Θεού. Γκουρού Οι Nanak Dev ξόδεψε το ποσό των είκοσι ρουπιών που έλαβε σεβαστός πατέρας Kalu Mehta για συναλλαγές που βασίζονται στην αλήθεια για την προμήθεια μερίδες και τακτοποίηση γευμάτων για αυτούς τους σεβαστούς αγίους. Έτσι οι Guru Nanak Dev ολοκλήρωσαν το αληθινό εμπόριο και έλαβε ευλογίες όλων αυτών των σεβαστών αγίων. Οι Guru Nanak Dev ήταν παντογνώστες. Επομένως πρέπει έχουν διακριθεί στερλίνες επιθυμητές ιδιότητες και θεϊκά πνευματικά επιτεύγματα αυτών των σεβαστών αγίων που επηρέασε θετικά τη σκέψη του για να τους σεβίρει γεύματα και φροντίζουν τις ανέσεις τους. Όταν έμαθε ο πατέρας του Kalu Mehta ότι ο γιος του είχε σπαταλήσει όλα τα χρήματα στην εξυπηρέτηση γεύματα σε μια ομάδα αγίων που περιλάμβαναν χαμηλή κάστα τα άτομα; Ο Kalu Mehta χτύπησε τον Nanak δύο φορές και τιμωρήθηκε αυτόν. Είπε: «Οι Ραβίδας και οι Καμπίρ προέρχονται από κατώτερη κάστα κοινότητες. Γιατί τους κάνετε τέτοια ευγένεια; " Τότε οι Μπαμπά Νανάκ καταδίκασαν την πρακτική της βασισμένης στην κάστα διακρίσεις πολύ έντονα και είπε στον πατέρα του πολύ εύγλωττα χωρίς δισταγμό ως εξής:

Nicha andar nich jati nich hun ati nich!!

Nanak tin ke sang sath wadian so kiya ris!!

(Ακόμα κι αν οι αληθινά τέλει άγιοι χαιρετίζουν τον ισχυρισμό χαμηλότερων από των κατώτερων κάστων, οι Nanak θα λατρέψουν τους ευσεβείς τους, παρά να κυνηγούν αλαζονικά επιφανή άτομα περήφανοι για τις ανώτερες κάστες τους. Δεν χρειάζεται να αντιγράψω έναν τέτοιο εαυτό υπέροχοι άντρες.) Οι Μπαμπά Νανάκ και οι Γκουρού Ραβιντάς συναντήθηκαν για τη δεύτερη εποχή που οι Γκουρού Ραβιντάς επισκέφθηκαν ξανά τη Βόρεια Ινδία μετά τις 12 χρόνια. Οι Γκουρού Ραβιντάς συνάντησαν επίσης μεγάλο αριθμό φίλων του ευχές, λατρευτές και σεβαστούς αγίους κατά τη διάρκεια των ταξιδιών τους και και έφτασαν στο Σουλτανπούρ η εκκλησία των αγίων ήταν προγραμματίζεται να πραγματοποιηθεί στο σημείο όπου Santghat Gurudwara βρίσκεται επί του παρόντος. Η αγαπημένη αδερφή του Guru Nanak Dev Nanaki και ο σύζυγός της Jai Ram συνήθιζε να φροντίζει εξαιρετικά του Nanak Dev. Ανησυχούσαν ότι ο Nanak Dev έπρεπε να μην εγκαταλείψουμε τις κανονικές ευθύνες του σπιτιού και να γίνουμε ένας ασκητής. Ο Gurudwara Ber Sahib δεν υπήρχε ακόμη στο Σουλτανπούρ εκείνες τις μέρες, αλλά το ρέμα με το όνομα Beien έρεε στα περίχωρα όταν οι Γκουρού Νανάκ Ντεβ βούτηξαν σε αυτό ρεύμα, ο ποταμός αγιάστηκε και έγινε πολύ ευσεβής. Μπαμπάτζι γενικά δεν επιτρέπεται να βγει

μόνος και Bhai Bhagirath συνοδεύεται πάντοτε Babaji για σχεδόν όλες τις περιπτώσεις. Την ημέρα που έχει καθοριστεί για το " Sant Samagam" ή η εκκλησία των αγίων, και οι δύο βγήκαν για μια βόλτα και ενώ μιλούσαν μεταξύ τους έφτασαν στο σημείο όπου Το Gurudwara Ber Sahib βρίσκεται επί του παρόντος. Ο Μπάτζι αφαιρέθηκε τα ρούχα του και παρέδωσε το ίδιο στον Bhai Bhagirath . Μπάμπατζι μπήκε στο ρέμα φορώντας μόνο ένα πανί για να κάνει μπάνιο. Τότε ξαφνικά ο Μπάτζι μπήκε στο ρέμα και εξαφανίστηκε στο σκοτάδι μακριά από το θέαμα του Μπαγκίραθ. Μπάμπατζι έφτασαν στο χώρο του « Sant Sammelan» 3 χιλιόμετρα μακριά στον παρόντα ιστότοπο του Gurudwara Santgh για να συμμετάσχετε η εκκλησία των αγίων. Η εκκλησία των αγίων επίσης περιελάμβανε και τους πέντε σεβαστούς αγίους που αναφέρθηκαν νωρίτερα ποιοι είχε γνωρίσει τους Μπάμπατζι στην Τσούρκανα. Είχαν επισκεφτεί ξανά το Punjab σε μια αποστολή να διαδώσουν την πνευματική τους φιλοσοφία. Οι Γκουρού Ραβίδας ήταν επίσης μεταξύ αυτών των πέντε αγίων. Φαίνεται ότι η έννοια ενός Ανώτατου Θεού, ο οποίος είναι άμορφος αλλά εκδηλώσεις παντού, θα μπορούσε να έχει οριστικοποιηθεί κατά τη διάρκεια αυτή η εκκλησία. Οι ιερές λέξεις «Ik Oankar Gurudwara» Οι Sant ghat Sahib »είναι γραμμένος στον μπροστινό τοίχο αυτού Gurudwara. Οι Γκουρού Nanak Dev είχαν υλοποιηθεί εδώ κοντά Santghat τρεις ημέρες μετά την κατάδυση στο ρέμα « Beien» κοντά ο τόπος όπου βρίσκεται σήμερα το Gurudwara Ber Sahib . Το ιερό « Mool Mantra» - ο εναρκτήριο ύμνος του Γκουρού Ο Γκράνθ απαγγέλθηκε επίσης σε αυτό το ιερό μέρος. Γκουρμπάνι " Patti " ήταν επίσης ευλογημένο μεγαλείο του Νιράνκαρ ή άμορφου Θεού απαγγέλθηκε από τον Guru Nanak Dev σε αυτή την περίπτωση και το η απόλυτη ουσία παρουσιάστηκε ως «Mool Mantra» . ο μετά τον ύμνο που απαγγέλθηκε από τον Guruji και τον ιερό « Mool Το μάντρα προς την αιώνια σωτηρία και τη χειραφέτηση ανθρώπων :

Jharh mitti Atam darsana!! Pragade gian jot tab

bhana!!

Liv lin bhahae Madho Atam aese!! Jal tarang bhed

ku kaese!!

Nanak Oang Sohang Atma souo!!

δηλαδή (ο σεβαστός Guruji έχει νίκησε όλη μου την άγνοια και μου αποκάλυψε επίσης τον εσωτερικό μου ή τον Άτμα . Στη συνέχεια λαμπρό φως της αυτοφωτισμού και της αληθινής η γνώση λάμπει σαν ήλιος. Το Άτμα ή η ψυχή έχει γίνετε ένας με τον Ανώτατο Θεό και συγχωνεύεται με Αυτόν. Δεν υπάρχει διάκριση μεταξύ των δύο ακριβώς όπως το Το κύμα δεν μπορεί να διαχωριστεί από το νερό. Οι Γκουρού Nanak το λένε αυτό Oang , Sohang και Atma είναι ένα

και το ίδιο.) Λέγεται ότι οι Guru Nanak Dev έκαναν προετοιμασίες για τα γνωστά του ταξίδια για χειραφέτηση με βάση την ανθρωπότητα σχετικά με τις πνευματικές συζητήσεις που κατανέμονται σε διάστημα τριών ημερών εδώ στην τοποθεσία του σημερινού Santghat Gurudwara .Ο Σαντ Καρτάρ Σινγκ είναι ένας πολύ γνωστός μελετητής του Γκουρμπάνι και η ιστορία των Σιχ και είναι ηγετική προσωπικότητα υπεύθυνη για κατασκευή, ανακαίνιση και συντήρηση ιστορικού Gurudwaras. Είχε επιβεβαιώσει την πιθανότητα αυτού του Σαντ Sammelan ή πνευματική εκκλησία που περιγράφηκε νωρίτερα κατά τη διάρκεια τις προσωπικές του συζητήσεις μαζί μου (ο συγγραφέας), στο GurudwarastBerSahib , Sultanpur στις 31 Μαρτίου 1983. Αυτό ήταν δεύτερη περίπτωση όταν ο Γκουρού Nanak Dev αλληλεπιδρά με σεβαστοί άγιοι. Λέγεται ότι η έννοια του Sachkhand ήταν επεξεργάστηκε αυτή την περίπτωση και το ιερό « Mool Mantra» εκφωνήθηκε επίσης από τον Guru Nanak Dev σε αυτό το σημείο. Οι Γκουρού Νανάκ Ντεβ ήταν ορατοί με την αχαλίνωτη άγνοια, μίσος και απόλυτη κακή τύχη της ινδικής κοινωνίας.Οι Γκουρού Nanak γνώριζαν επίσης καλά τις διακρίσεις που βασίζονται στην κάστα και διαίρεση της κοινωνίας και τα οξέα προβλήματα που δημιουργούνται από ίδια και τα πικρά τους αποτελέσματα. Κυριαρχία από Brahmins και η καταστολή και η εκμετάλλευση ασθενέστερων τμημάτων ήταν επίσης γνωστό στον Guruji . Οι Γκουρού Nanak Dev γνώριζαν επίσης εγκλήματα και υπερβολές κατά των γυναικών και εκμετάλλευση του κοινού που διαπράττονται από τους ηγέτες και τους αδικαιολόγητους κακόβουλες δραστηριότητες. Ως εκ τούτου, οι Guru Nanak Dev, μαζί με οι δύο στενοί του σύντροφοι Bhai Bala και Bhai Mardana , ξεκίνησε μια μεγάλη εκστρατεία κατά αυτών των κακών στο Βορρά Ινδία. Οι σεβαστοί Γκουρού Σαχμπά είχαν παρόμοιες προσδοκίες όπως τις προοπτικές που προβλέπονται από τους σεβαστούς αγίους στο Γκουτζαράτ, Rajasthan, Uttar Pradesh και νότια Ινδία. Γκουρού Nanak Dev ανέλαβε τα μάτια εναντίον των άδικων και διακριτικών θρησκευτικών και κοινωνικές υπερβολές που διαπράχθηκαν από τους Βραχίνες. Και τα τέσσερα τμήματα της κοινωνίας, συμπεριλαμβανομένης της Kshatriya, Ο Βαϊσία, η Σούντρα και οι κυρίες βασανίζονταν από δυο πλευρες. Οι τοπικοί ηγέτες εκείνης της εποχής ασκούσαν αδικαιολόγητη πίεση σε αυτούς. Από την άλλη πλευρά, οι Μπράχμιν διαιρούσαν την ινδική κοινωνία με βάση τα κακά όπως η κάστα βασισμένες σε διαιρέσεις, κοινωνική τάξη και ανισότητα να διαιωνίσουν τη δική τους κυριαρχία και να αντιληφθούν υπεροχή. Οι Γκουρού Nanak Dev βρήκαν τόσο άσχημα περιβάλλον να είναι απαράδεκτο. Ο Guruji αξιολόγησε το αρχές και φιλοσοφία που διατυπώνονται από τους μαθητές των αγίων και αποφάσισε να υψώσει δυνατά μια ισχυρή φωνή για την εξάλειψη αυτά τα κακά. Ήταν πεπεισμένος ότι μια τέτοια εκστρατεία πρέπει να είναι κυνηγούσαν σε όλη την Ινδία. Επομένως αγωνίζομαι για εξόντωση από αυτά τα κακά ήταν ο κύριος στόχος του Guru Nanak Dev. Οι Γκουρού Nanak Dev είχαν τον τρίτο γύρο

πνευματικής συζητήσεις με σεβαστούς σοφούς Γκουρού Καμπίρ και Γκουρού Ravidass στον κήπο του Gopal Dass στο Kashi όπου Γκουρού To Ka Bagh Gurudwara βρίσκεται αυτή τη στιγμή στο Βαρανάσι. Ένας δρόμος Ο χάρτης οριστικοποιήθηκε για την ενίσχυση του κινήματος Bhakti και διαδώστε το σε καλή βάση προς όφελος όλων ανθρωπότητα. Οι Γκουρού Nanak Sahib αλληλεπίδρασαν επίσης με τον Swami Ramanand και Shankracharya κατά τη διάρκεια της ίδιας παραμονής και διεξήγαγε ομιλίες που κάλυπταν περίπλοκα ζητήματα όπως τον εσωτερικό εαυτό διαφωτισμό, ύπαρξη ενός ανώτατου άμορφου Θεού και οι άπειρες θεϊκές του δυνάμεις και η καθολική παρουσία και σχετικά θέματα. Μια μεγάλη πνευματική εκκλησία ήταν επίσης οργανώθηκε κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου υπό την καθοδήγηση του Γκουρού Ραβιντάς. Ολιστικές συζητήσεις και ανταλλαγή απόψεων ήταν πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια αυτής της εκκλησίας με μεγάλη λεπτομέρεια όλα τα σημαντικά θέματα που σχετίζονται με θρησκευτικά και πνευματικά θέματα. Ένα ολοκληρωμένο μελλοντικό σχέδιο για την εφαρμογή του κοινωνικού και η πνευματική αναγέννηση ολοκληρώθηκε κατά τη διάρκεια του πρακτικά αυτής της εκκλησίας των μαθητών αγίων. Έτσι ξεκίνησε εκστρατεία για τη χειραφέτηση εκατομμυρίων ανθρώπων βασανίζεται από άγνοια και δεισιδαιμονίες και διαφωτίζει τους με αληθινή γνώση για έναν υπέρτατο παντοδύναμο άμορφος Θεός. Ο στόχος ήταν να δοθεί ένα πρακτικό σχήμα στις αρχές της καθολικής ισότητας, εξάλειψη της κοινωνικής ανισότητας και επιβεβαίωση της απόλυτης αλήθειας της παρακολούθησης βασικά δόγματα: Η επιτυχής εκτέλεση αυτού του σχεδίου αναμενόταν ανοίξτε τα κλειστά όρια για την καθολική εξάπλωση και υιοθέτηση λατρευτών ευγενών ανθρώπινων αξιών. Έτσι αυτές οι συζητήσεις ήταν πράγματι θετικά επαναστατικές. Ο αγαπημένος στόχος των Γκουρού Ραβιντάς ήταν να δείξουν το δίκαιο μονοπάτι θείας διαφώτισης στους μελετητές σε έξυπνες αντιλήψεις, σοφοί, άγιοι, ειδικοί και Brahmins. Οι Guru Nanak Dev απορρίπτουν τις σύγχρονες κοινωνικές κυρώσεις και συνάντησαν όλους τους μάθει αγίους που συμμετείχαν στη εκκλησία και αντάλλαξε απόψεις για όλα τα σημαντικά κοινά ζητήματα με τον Γκουρού Ράβιντα και άλλα σεβαστά σοφοί. Όλες οι μεγάλες θρησκευτικές, πνευματικές, κοινωνικές και πολιτικές θέματα συζητήθηκαν κατά τη διάρκεια αυτής της εκκλησίας. Ήταν αποφάσισε ομόφωνα σε αυτήν την εκκλησία να ξεκινήσει αποφασιστικές εκστρατείες κατά των ακόλουθων μεγάλων κακών ·

- Αδικία και υπερβολές που διαπράχθηκαν από σύγχρονοι πολιτικοί ηγέτες
- Διακρίσεις εις βάρος Shudras και γυναικών
- Κοινωνική ανισότητα και αδικία κ.λπ.

Οι στόχοι ήταν να διασφαλιστεί η καθολική ισότητα και δικαιοσύνη για ένα και όλα, τέλος των διακρίσεων κατά των φερόμενων κατώτερες κάστες και κυρίες,

σταματώντας την εκμετάλλευσή τους και διασφάλιση της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και της χειραφέτησής τους.

Οι Γκουρού Ραβιντάς στην Αϊότζια.

Κάποτε, μια θρησκευτική εκκλησία σεβαστών αγίων ήταν οργανώθηκε στο Ayodhya. Έμαθε σοφοί, μελετητές και σεβαστοί Άγιοι από όλη την Ινδία συμμετείχαν σε αυτό το πνευματικό εκκλησίασμα. Η δόξα των Γκουρού Ράβιντας ήταν πολύ γνωστή και ευρέως εκείνη τη στιγμή. Ωστόσο, πολλοί από τους Brahmins στο όπως και η Ayodhya ζήλευαν πολύ τον Γκουρού Ραβιντάς τους ομολόγους τους στο Βαρανάσι. Σύμφωνα με το προηγούμενο η απόφαση των διοργανωτών, οι Γκουρού Ράβιντας είχαν προγραμματιστεί να διανείμουν το Prasad στη συνάρτηση. Ωστόσο, η δυσαρέσκεια Οι Brahmins κατάφεραν να ανακατέψουν πέτρες και βότσαλα στο Prasad διατηρείται για διανομή από τους Guru Ravidass. Όπως και άλλοι συγκεντρωμένοι άγιοι. Οι Γκουρού Ραβιντάς φώτισαν τους πιστούς που ήταν παρόντες στην εκκλησία με τον πνευματικό του λόγο που ακολούθησε η Aarti ή η λατρεία προσευχή που ευλογεί τον Θεό. Στη συνέχεια, οι Γκουρού Ραβιντάς διανέμουν το Prasad σε όλους τους παρόντες στο εκκλησίασμα. Όλοι οι ζηλότυποι Brahmins ήταν εξαιρετικά έκπληκτος που έλαβε χρυσά νομίσματα ως μέρος του Prasad επειδή όλες οι πέτρες και βότσαλα είχαν αναμειχθεί με Prasad Ταϊβάν θαυμαστά μετατράπηκε σε χρυσά νομίσματα. Ένιωσαν άθλια ντροπή ενώ άλλοι λατρευτές τραγουδούσαν paeans σε δόξα των Γκουρού Ράβιντας όταν έλαβαν χρυσά νομίσματα ως μέρος του Prasad . Οι ένοχοι Brahmins φοβήθηκαν να καταραστούν για τους εσκεμμένη αναταραχή και συνάντησαν στα πόδια του λωτού Οι Γκουρού Ράβιντας προσευχήθηκαν για χάρη. Μετάνιωσαν για τους ανόητο λάθος και έγινε οπαδοί του Γκουρού Ραβιντάς με ένα δεσμευθείτε να υπηρετήσετε ειλικρινά την κοινωνία. Αναφέρεται για μια συνάντηση μεταξύ του Γκουρού Ο Ravidass και ο Guru Nanak Dev επίσης στην Ayodhya. Ο Σόντι Meharban, που ήταν ανιψιός του Guru Arjan Dev, έγραψε ένα βιβλίο κατά το δέκατο έβδομο αιώνα με τίτλο «Pothisach Khand» δηλαδή Χρονικά που σχετίζονται με τον Guru Nanak. Είναι γραμμένο σε αυτό βιβλίο σε μια ιστορία με τίτλο «Διάλογος μεταξύ του Γκουρού Μπαμπά και του Bhakats » που ενώ ταξιδεύατε μέσω της Ayodhya για χειραφέτηση των μαζών, οι Γκουρού Nanak Dev γνώρισαν πολλούς σοφούς συμπεριλαμβανομένων των Guru Ravidass, Guru Kabir, Guru Dhanna και Οι Γκουρού Σάιν στην Αϊότζια. ***

Ο Βασιλιάς Τσαντάρ Πρατάπ.

Ο Βασιλιάς Τσαντάρ Πρατάπ του Γκαζιπούρ ήταν επίσης παρών στη μεγάλη δημόσια γιορτή που διοργάνωσε η Maharana Sanga στο Udaipur. Ο Pooran

Chand Jakhu έχει γράψει στη δημοσίευσή του " Jiwan Sakhi" ως εξής: «Ο Βασιλιάς Τσαντάρ Πρατάπ του Γκαζιπούρ ήρθε να συναντηθεί Ο Guruji έμαθε για τη μοναδική του δόξα. Βασιλιάς ΤσαντάρΟ Πρατάπ πλήρωσε την παύση του στα λωτό του Γκουρούτζι με διπλωμένα χέρια και απόλυτη αφοσίωση και στη συνέχεια ζήτησαν τον Guruji για να ευχαριστήσει την εκδήλωση μιας δημόσιας γιορτής στο Γκαζιπούρ. " Οι Γκουρού Ράβιντας δέχτηκαν αυτό το αίτημα του Βασιλιά Τσαντάρ Πρατάπ. Η Maharana Sanga εξασφάλισε το Guruji's σύμφωνο για τη λήψη κατάλληλων ρυθμίσεων για άνετο ταξίδι στο Guruji και συνοδεύοντας τους λάτρεις στο Γκαζιπούρ. Οι Meera Bai και Karma Bai συνόδευσαν επίσης Guruji προς Gazipur. Ο Pooran Chandar Jakhu παρουσίασε ένα όμορφο σενάριο της καλωσορίσματος του Guruji στο Gazipur ως ακολουθεί: «Οι αχαλίνωτες αμαρτίες που μαστίζουν τον Γκαζιπούρ τελείωσαν τη στιγμή που ο Γκουρού Ράβιντας έβαλε τα ευσεβή πόδια του στο λωτό Γκαζιπούρ. Η πραγματικά αυθεντική λαμπρότητα του Guruji φωτίζει το περιβάλλοντα παντού. Ο Βασιλιάς Τσαντάρ Πρατάπ και η βασίλισσα του μαζί με τις γυναίκες συνοδούς της και η Meera Bai πρόσφεραν τους σεβασμούς και τιμούσαν τον Guruji με υπέροχο γιρλάντες λουλουδιών. Πρόσφεραν ένα μεγάλο βασιλικό καλωσόρισμα για Guruji και έκανε περίτεχνες ρυθμίσεις για άνετη διαμονή του Guruji στο βασιλικό φρούριο. Μια μεγάλη δημόσια γιορτή ήταν οργανώθηκε προς τιμήν του Guruji και πολύ μεγάλος αριθμός προσκλήθηκαν επίσης κυβερνήτες, βασιλιάδες και συγγενείς. "

Όταν έγινε ο Μπαμάντι ο μαθητής των Guruji.

Η Bhanmati ήταν μια πολύ γενναία κυρία από ένα πηγάδι γνωστή ινδουιστική οικογένεια του Multan. Συνήθιζε να παραμένει απασχολημένη με τελετουργική λατρεία των ειδώλων των Ινδουιστών θεών. Το μυαλό της δεν ήταν σε ηρεμία παρά την τακτική λατρεία. Μια μέρα κάποιος θαυμαστής των Γκουρού Ραβιντάς της πρότειναν ότι αυτή θα πρέπει να συναντήσει τους Γκουρού Ράβιντας στο Κάσι αν το ήθελε πραγματικά έχετε πνευματική ειρήνη και αναζητήστε αιώνια σωτηρία. Bhanmati έφτασε στην Κάσι μαζί με τον σύζυγό της και οι δύο είχαν ένα όραμα του Γκουρού Ραβιντάς. Η Bhanmati εξήγησε για την πνευματική και διανοητική της προϋποθέσεις στον Γκουρού Ραβιντάς. Guruji συνέχεια της συμβουλές και ακολούθησε ύμνο για να την δια φωτίσει για το αυθεντικό αλήθεια ότι τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να ξεφύγουν από τον ολέθριο κύκλο της αναγέννησης και του θανάτου χωρίς να αναζητάτε πραγματικά την εταιρεία Ο Θεός μέσω ευσεβούς διαλογισμού:

Har Har Har Har Har Har Harei!!

Har simrat jan gaye nistar tarey!!1!!Rahao!!

**Har ke Naam Kabir ujagar!! Janam janam ke
kaate kagar!!1!!**

**Nimat Namdeo doodh piaya!! Tou jag janam
sankat nahi aaiya!!2!!**

**Jan Ravidass Ram rang rata!! Eyon Gur parsad
narak nahi jata!!3!!5!!**

(Οι Γκουρού Ράβιντας την κήρυξαν να έχει πάντα βαθιά αφοσίωση στον Θεό και ότι μόνο κάποιος μούσκεψε τη μόνιμη βαφή του ευσεβούς διαλογισμού του Ναού του Θεού επιτυγχάνει αιώνια ηρεμία και σωτηρία κατά τη διάρκεια της ζωής του χρόνος. Τα ζωντανά όντα έχουν επιτύχει τη σωτηρία αφοσιωμένος διαλογισμός του Χάρι ή του Θεού. Επιτυγχάνουν σωτηρία ακόμη και τώρα μέσω προσευχών στον Χάρι και στους ανθρώπους επιτύχετε τη σωτηρία προσευχόμενος στον Χάρι ή στο Θεό στο μέλλον Καλά. Το Hari Naam του Θεού ανάβει τα ανθρώπινα μυαλά. Με προσεύχεται στον Θεό με κάθε ανάσα, τα ανθρώπινα όντα είναι σε θέση να διασχίστε το Bhav sagar ή τον πιο επικίνδυνο ωκεανό σύμπαν. Οι Kabir έγιναν διάσημοι και γνωστοί σε αυτόν τον κόσμο λόγω της λατρείας του Χάρι ή του Θεού και όχι μόνο διέγραψε οι λογαριασμοί των πράξεων πολλών γεννήσεων αλλά βοήθησαν επίσης ανθρώπινα όντα να ενωθούν σε συνεργασία, ισότητα και αδελφότητα, καθώς και πέρα από τον απεριόριστο ωκεανό του αναγέννηση μέσω βαθιού διαλογισμού του Θεού. Όταν οι Namdev έπεισαν τον Θεό με ακραία ταπεινότητα, να πίνει γάλα, ξεπέρασε τον ενοχλητικό κύκλο του γέννηση και θάνατος και επίτευξη αιώνιας σωτηρίας. Γκουρού Ραβιντάς εξηγεί ότι ο καθένας εμποτίζεται στη βαφή του αφοσιωμένη αφοσίωση στο Naam του Hari God δεν θα χρειαστεί ποτέ πηγαινε στην κόλαση λόγω των ευλογιών του Γκουρού του.) Ο Bhanmati ήταν πολύ εντυπωσιασμένος αφού το άκουσε αυτό το ύμνο με περίτεχνο νόημα και σημασία. Έπειτα έγινε μαθητής του Γκουρού Ραβιντάς. ***

Μίσθωση Νέας Ζωής στα Ντάρμο Γιος στο Μουχάλατ.

Ο Ντάρμο είχε την ευκαιρία να ακούσει τη δόξα του « Satsang» ή πνευματικοί λόγοι και μεγαλείο των Γκουρού Ravidass στην κατοικία του Bhoj και Bhanmati. Έπειτα άρχισε επίσης να συμμετέχει σε τέτοιες πνευματικές εκκλησίες και ακούστε πνευματικό κήρυγμα και ευλογία των Guruji . Μετά ακούγοντας τον λόγο του Αμιτμπάνι με αγέλαστη προσοχή, Ο Ντάρμο ήταν βαθιά απορροφημένος με βαθιά αφοσίωση και στοργή για τον σεβαστό Guruji . Στη

συνέχεια ζήτησε Bhanmati «Αν ο σεβαστός σας Guruji είναι πράγματι παντογνώστης τότε Μπορώ να ζητήσω ο Guruji να υλοποιηθεί πολύ ευγενικά πολύ νωρίς το πρωί, ώστε να μπορώ να σερβίρω νόστιμα γεύματα στο Guruji με στοργική αγάπη; " Ο Bhoj και ο Bhanmati είπε «Dharmo! Είναι στο δικό σας χέρι εάν η βαθιά αφοσίωση και η αγάπη σας μπορούν να προσελκύσουν ευγενική προσοχή του Guruji . " Ο Ντάρμο είπε: «Δεν έχω ξαναδεί οποιοδήποτε συμπονετικό και γενναιόδωρο άτομο όπως ο Γκουρού Ravidass που θα εγκαινιάσει μια νέα φωτεινή φάση στη ζωή μου. Εγώ θα αρχίσει ως μαθητής του και θα πληρώσει το βαθύ μου χαιρετά στα λωτά πόδια του σεβαστού Guruji με απόλυτο ευλάβεια. Τότε θα σερβίρω με νόστιμα νόστιμα γεύματα Γκουρούτζι . " Στη συνέχεια, ο Ντάρμο επέστρεψε σπίτι με μια εταιρεία αποφασίζει στο μυαλό της να αφιερώσει όλη της τη ζωή για να υπηρετήσει τον Guruji με βαθιά αφοσίωση. Αποκοιμήθηκε με τόσο λάτρη αναμνήσεις στο μυαλό της για τον Guruji και τους Guru Ravidass εμφανίστηκαν στο όνειρό της φωνάζοντας τον ευσεβές Ναάμ του Θεού . Αυτή ξύπνησε ξαφνικά ανησυχημένος και κάλεσε το όνομα του συζύγου της και είπε με ασυνάρτητη φωνή «Γκόπαλ! Ελάτε σπίτι γρήγορα το φαγητό είναι έτοιμο. Γιατί δεν έρχεστε γρήγορα και έχετε τα γεύματα σας; " Ο σύζυγός της Γκόπαλ ήταν ακόμα ξύπνιος. Αυτός είπε «Ντάρμο! Μόλις είχα ένα όνειρο. " Το επόμενο πρωί, η Γκόπαλ της ρώτησε «Ντάρμο! Ήσουν με καλεί και ζητάω να έρθω γρήγορα και να φάω ενώ κοιμήθηκες χθες το βράδυ. Απλά πες μου τι ακριβώς βιώσατε χθες το όνειρο αυτό το βράδυ; " Ντάρμο είπε «Δεν σε καλούσα. Άκουσα έναν πνευματικό λόγο στην κατοικία του Bhanmati χθες και έμαθα για πραγματικά τέλειος αληθινός Γκουρού. Το θυμόμουν αυτό που πέτυχε ο γκουρού στο όνειρό μου και τον προσκαλώ να φάει στο σπίτι μου σπίτι. Αν θέλετε να μάθετε περισσότερα για τον σεβαστό Guruji , τότε θα πρέπει επίσης να με συνοδεύσετε σήμερα για να συμμετάσχω η πνευματική εκκλησία. " Είπε περαιτέρω στο σύζυγό της «Ο σεβαστός μου Guruji είναι καθισμένος στο τέλειο Σαμάντι βαθιά παθιασμένο με ευσεβείς διαλογισμός του Θεού στην πόλη Kashi. Είναι ο Guruji μου και υπέρτατος Θεός. Έχω υποσχεθεί να σερβίρω νόστιμα γεύματα στο Guruji. Είμαι απόλυτα σίγουρος ότι ο Guruji θα το κάνει σίγουρα να μας ευλογείσει με την επίσκεψή του και αγιάστε το σπίτι μας με τον λωτό του πόδια. Όλοι οι μαθημένοι άγιοι και οι σοφοί εστιάζονται πλήρως βαθύς διαλογισμός του Θεού εκεί. " Ο Γκόπαλ είπε «Δεν είναι εύκολη και υπάρχει ελάχιστη πιθανότητα να επιτευχθεί κάτι τέτοιο Ο Guruji με τεράστιες δυνάμεις και θεϊκή ικανότητα μπορεί να επισκεφτεί το σπίτι μας και να φάμε εδώ. " Εν τω μεταξύ, οι Γκουρού Ράβιντας έφτασαν επίσης στην Πόλη του Μουλτάν και κάμπινγκ σε ένα Kutiya (λάσπη και ξύλο σπίτι) χτισμένο για παραμονή μαθητών σοφών και σεβαστών αγίων. Ένα γιγαντιαίο Banyan (Ficus bengalensis) δέντρο και μια δεξαμενή νερού υπήρχαν σε αυτόν τον ιστότοπο που παρείχε πυκνή σκιά και νερό καλής ποιότητας για τους επισκέπτες. Όλες οι απαραίτητες ρυθμίσεις

είχαν ήδη φτιάχτηκε για πολύ άνετη διαμονή αγίων. Τοπικός οι κάτοικοι της πόλης φροντίζουν γνήσιες ανάγκες και άνετη διαμονή αξιοπρεπών αγίων και επίσης έκανε διάφορα προσφορές ανάλογα με τους μεμονωμένους πόρους τους. Ολα Τα απαραίτητα αγαθά που απαιτούνται από τους αγίους τακτοποιήθηκαν γρήγορα. Η δόξα αυτών των σεβαστών αγίων εξαπλώθηκε γρήγορα σε όλα τα μέρη της πόλης. Ο Ντάρμο περίμενε ήδη την άφιξη του Guruji με μεγάλες προσδοκίες. Έμαθε επίσης ότι σεβόταν Ο άγιος με θεϊκές ιδιότητες είχε ευλογήσει την πόλη με την επίσκεψή του και ότι κάμπινγκ ακόμα στο ερημητήριο κοντά στο νερό δεξαμενή. Ο Dharmo έσπευσε στο σπίτι του Bhanmati και της είπε «Ας πάμε και να έχουμε ένα όραμα για τους σεβαστούς αγίους.» Τότε Ο Dharmo πήγε να γνωρίσει τον Guruji μαζί με τον Gopal, Bhanmati, Bhoj και πολλοί από τους γείτονές τους. Ο Ντάρμο είπε «Είμαστε πράγματι ευλογημένοι με την επίσκεψη του σεβαστού μας Guruji . Απεριόριστος αριθμός πιστών έχουν συγκεντρώθηκαν σε αυτήν την εκκλησία και ο Amritbani Kirtan και οι πνευματικοί λόγοι βρίσκονται σε εξέλιξη. " Αργότερα οι Γκουρού Ράβιντας επισκέφτηκαν πολύ ευγενικά την κατοικία του Ντάρμο. Χαίρεται με απέραντη χαρά, ο Ντάρμο απλώνει ένα όμορφο κρεβάτι με εξαιρετικό λινό και ζήτησε από τον Guruji με απόλυτη αφοσίωση να κάθονται άνετα. Εν τω μεταξύ, ο υπάκουος γιος του Ντάρμο Ο Munna είχε πολύ γρήγορα καθαρίσει και διακοσμήσει ολόκληρο σπίτι. Δυστυχώς, η Μάννα δαγκώθηκε ξαφνικά από ένα φίδι και άρχισε να κλαίει και να πνίγεται στον πόνο. Ο Γκόπαλ έσπευσε να ελέγξε τι είχε συμβεί. Τόσο ο Γκόπαλ όσο και η σύζυγός της Ντάρμο σοκαρίστηκαν όταν είδαν τον γιο τους σε τόσο σοβαρή κατάσταση και δεν μπορούσαν να ελέγξουν το κλάμα καθώς ανησυχούσαν η χειρότερη ανησυχία για την αφόρητη απώλεια των αγαπημένων τους υιός. Μόλις κάποιος αποχωρήσει από αυτόν τον κόσμο, δεν μπορεί να είναι υπενθύμιση ξανά. Παρά το τόσο σοβαρό σοκ αποφάσισαν να το κάνουν, να έχετε υπομονή και να εξυπηρετήσετε τον επισκέπτη Guruji με συνολικά δέσμευση. Αποφάσισαν να αντέξουν το φοβερό σοκ του χωρισμού από τον γιο τους και να αντιμετωπίσουν αυτήν την καταστροφή με μεγάλο θάρρος και επιμονή. Ξεκίνησαν πολλοί επισκέπτες από τη γειτονιά συγκεντρώνονται στην κατοικία του Ντάρμο για να έχουν ένα όραμα Γκουρούτζι . Άρχισαν επίσης να ψάχνουν τον Μάννα αλλά ήταν έκπληκτος που δεν τον βρήκε πουθενά. Μερικοί από αυτούς γύρισε μέσα στο σπίτι ζητώντας Μούνα, αλλά εκεί δεν ήταν απάντηση. Αναρωτιούνται τι συνέβη στον Munna τόσο ξαφνικά και πώς ξαφνικά αναχώρησε από αυτόν τον κόσμο. Ο Γκόπαλ έκλαιγε πικρά ενώ ματιά στον γιο του και κατάρα τον Ντάρμο. Την κατηγορήσε για την απώλεια του γιου τους και είπε: «Έμεινα χωρίς απόγονο σε αυτόν τον κόσμο σήμερα. Είχατε προσκαλέσει μια χαμηλή κάστα Τσαμάρ στο σπίτι και ζήτησε την προστασία του και ευλογίες. Αντί να αποκομίσουμε οφέλη, χάσαμε ακόμη και τα δικά μας μόνο γιος για πάντα. Αν ο Γκουρού σου, που κάθεται στο σπίτι μας, είναι πράγματι μια τέλεια ιδιοφυΐα τότε θα πρέπει να

αναζωογονήσει τον γιο μας και ανακουφίστε τον αφόρητο πόνο και την αγωνία μας. " Ο Ντάρμο είπε στον Γκόπαλ «Πρέπει να έχουμε απολύτως αλήθεια αγάπη για τον Θεό και πρέπει να είμαστε αισιόδοξοι για τον Θεό καλοσύνη. Το Guruji μας είναι πράγματι τέλειο και τέλειος. Οι σεβαστοί αληθινοί άγιοι δεν φιλοξενούν ποτέ εχθρότητα ή ζήλια ενάντια σε κανέναν. Επομένως, πρέπει να έχουμε πλήρη πίστη και εμπιστοσύνη στο σεβαστό Guruji μας που σίγουρα θα γίνει σωτήρας μας. Δεν πρέπει να ανησυχούμε για αυτόν τον λογαριασμό και εμείς πρέπει να είμαστε αισιόδοξοι για την καλοσύνη του. Πρέπει να αφιερώσουμε εμείς οι ίδιοι για να προσφέρουμε σεβαστές υπηρεσίες με σεβασμό Γκουρούτζι . " Ήταν μια τεράστια εκκλησία για πνευματικούς λόγους πρόοδος στο σπίτι του Ντάρμο και οι λάτρεις φώναζαν raehans απαινεί το μεγαλείο του Guru Ravidass. Ενώ το η πνευματική εκκλησία ήταν σε εξέλιξη μπροστά από το σπίτι της, ο νεκρός γιος της ήταν ξαπλωμένος μέσα στο σπίτι. Amritbani Kirtan στο Η δόξα του Θεού απαγγέλθηκε στην εκκλησία και Οι οπαδοί έκαναν προσφορές σύμφωνα με τους πόρους τους. Εν τω μεταξύ, ο Ντάρμο ήταν εξαιρετικά απασχολημένος να τη φροντίζει σεβαστή Guruji που είχε επισκεφθεί πολύ ευγενικά το σπίτι της. Τροφή για τη δημόσια γιορτή μαγειρεύτηκε στη μία πλευρά του σπιτιού της. Κοιτάζοντας έκπληκτος με τον τεράστιο αριθμό πιστών στο εκκλησίασμα, Dharmo πήγε στο Guruji και είπε: «Ο γιος μου ο Μόννα ενοχλείται μαζί μου. Είσαι παντογνώστης. Ευγενικά με χάρη και καλέστε τον να αναφέρει εδώ. " Οι Γκουρού Ραβιντάς είπε τότε με δυνατή φωνή «Μουννα! Ελάτε εδώ γρήγορα. " ο Μούννα ξαφνικά είχε μια νέα μίσθωση ζωής και βγήκε γρήγορα. Εκτίμησε τους σεβασμούς του στα πόδια του λωτού του Guruji και στη συνέχεια πήρε το σκάφος και άρχισε να διανέμει το Prasad . Υπηρέτησε πρώτα τον Γκουρού Πρασάντ και μετά συνέχισε να διανέμει το Prasad μεταξύ όλων μέλη της εκκλησίας. Όλοι ενθουσιάστηκαν δείτε τη Μάννα και όλους τους πιστούς να φωνάζουν μαζί «Δόξα Γκουρούτζι . "

Συνειδητοποιήσαν ότι όλοι ήταν αιτούντες ευνοεί το Darbar του Guruji και ότι είναι ο καλοπροαίρετος υπέρτατος Ο Θεός παρέχει βοήθεια και παρηγοριά σε όλους. Όπως σκηνοθετήθηκε από τον Guruji , ο Μουννα ήταν απασχολημένος με τη διανομή Prasad στους πιστούς που κάθονται σε σειρές. Οι γονείς του πλήρωσαν παρηγοριά στα πόδια του λωτού του Guruji με βαθιά ευγνωμοσύνη και απόλυτη αφοσίωση. Όλοι οι πιστοί που είναι παρόντες στη εκκλησία έδωσε τα εγκάρδια συγχαρητήριά τους τους. Όλοι ήταν πραγματικά έκπληκτοι για να δουν αυτό το μοναδικό φαινόμενο της ανάστασης του γιου τους. Θιασώτες κάθονται μέσα η εκκλησία φώναζε τους Satnam, Sohang και «Αυτά που ψάλλει τον Σατάν-Σοχάνγκ θα επιτύχει αιώνια σωτηρία. Ο Guruji κήρυξε ενάρετη ζωή σε όλα τα ανθρώπινα όντα σε αυτό κόσμο και συμβούλεψε τους ανθρώπους να αποφεύγουν τα κακά της μαγείας μάντρα, ψευδαισθήσεις, μάταιες τελετές και μεθυστικά. Γκουρούτζι υποστήριξε σε όλους να έχουν πραγματικά αληθινή αγάπη και απόλυτα αφοσίωση στον Θεό και να ασκεί τον πλήρη έλεγχο του νου.

Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν στον Γκόπαλ «Το μυαλό σου ήταν από την Μάγια και την ψευδαίσθηση καθώς αυτός ο κόσμος είναι αυταπάτη. Κάποιος μπορεί να απαλλαγεί από τα δεσμά της προσκόλλησης, άγνοια και ψευδαίσθηση μόνο με τη συνειδητοποίηση του Θεού αφοσιωμένος διαλογισμός. Φαινομενικά στενές σχέσεις αίματος όπως ο πατέρας και ο γιος δεν είναι παρά μια αυταπάτη σε αυτόν τον κόσμο. Κάθε το ζωντανό ον έρχεται σε αυτόν τον κόσμο μόνο και τελικά απομακρύνεται από αυτόν τον ευπαθή κόσμο. Αυτό είναι το απόλυτη αλήθεια. " Dharma είπε « Guruji ! Είστε πράγματι θεϊκοί προσωποποίηση του Θεού. Είστε πραγματικά ο μεσσίας για χειραφέτηση των καθυστερημένων, φτωχών και εκμετάλλευσης ανθρωπότητα. Είστε ο μόνος που μπορεί να σώσει τη βύθισή μας πλοίο. Δικαιολογημένα κηρύττετε τους ανθρώπους να κάνουν αληθινή λατρεία Ο Θεός μέσω ευσεβούς διαλογισμού. " Δήλωσε «Ανόητους ανθρώπους μπορεί να συνεχίσει να λέει ότι αυτός ο χαμηλής κάστας Τσαμάρ δεν μπορεί να πετύχετε τίποτα, αλλά η αλήθεια είναι ότι οι Γκουρού Ράβιντας είναι πραγματικά οι αληθinoί και πετυχημένοι Guruji μας . Είναι ο πραγματικός σωτήρας μας. Ο Guruji απαγγέλλει το Amritbani προς όφελος ολόκληρης της ανθρωπότητας και όλοι βίωσαν εκστατική χαρά αφού άκουσαν το ίδιο." Ο Ντάρμο και ο Γκόπαλ συγκλονίστηκαν ακραία χαρά αφού είχαμε τόσο υπέροχο όραμα για τον Guruji .Αφιέρωσαν ολόκληρη τη ζωή τους στην έξοδο darbar του Guruji εκτός από όλες τις ανθρώπινες επιθυμίες και μάταιες κοσμικές απολαύσεις. Αυτοί αναζητούσε απεγνωσμένα το αληθινό Naam σε αυτόν τον κόσμο και ήταν τυχεροί που ευλογήθηκαν με ιερό Naam από Γκουρούτζι . Άσκησαν αφοσιωμένο διαλογισμό και με το ευλογίες του σεβασμού τους Γκουρούτζι , πέτυχαν αυτοπραγματοποίηση και πέρασε πάνω από τον απροσδιόριστο ωκεανό σαν το σύμπαν. Ο Bhanmati σεβάστηκε τον Dharma να είναι πραγματικά σπουδαίος και πλήρωσε τα αφιερώματά της λέγοντας «η αφοσίωση του Ντάρμο και η ευσεβής αγάπη της έδωσε τη δυνατότητα να συναντήσει τον σεβαστό Guruji της . Είμαστε επίσης τυχεροί που χειραφετηθήκαμε μαζί της. Γκουρούτζι επισκέφθηκε το σπίτι της για ανάσταση του γιου της και της Η κατοικία ήταν επίσης αγιασμένη με τα ιερά πόδια του λωτού Γκουρού Ραβιντάς. Και εμείς είμαστε εξαιρετικά ευλογημένοι που έχουμε μια τόσο υπέροχη ευκαιρία να ακούσετε διαφωτιστικά πνευματικός λόγος. " Οι Γκουρού Ραβιντάς χειραφέτησαν το άπειρο αριθμό ανθρώπων επίσης. ***

Ακροβατικά από ζογκλέρ.

Όταν οι Γκουρού Ράβιντας ώθησαν τα είδωλα να αλλάξουν ο ναός στο βασιλικό darbar · λογικά οι ειδικοί πρέπει έχουν σεβαστεί και αναγνωρίσει τον Guruji για ένα τόσο μοναδικό κατόρθωμα. Αντί να σέβεται τον Guruji , το μίσος γοητευόταν από τους καταγγέλλοντες ειδικούς. Ωστόσο, το King Nagar Mall ήταν πολύ εντυπωσιασμένο με το μοναδικές δυνάμεις των Guru Ravidass. Έγινε μαθητής

του Γκουρού Ραβιντάς. Το King Nagar Mall διοργάνωσε ένα μεγάλο κοινό γιορτή προς τιμήν του Γκουρού Ραβιντάς. Κάλεσε τους Γκουρού Ράβιντας για να χαρίσουν την ευκαιρία μαζί με όλα τα μέλη της οικογένειας. Ο βασιλιάς κάλεσε επίσης μεγάλο αριθμό μελετητών και σεβαστός πολίτες για τη μεγάλη γιορτή. Τότε οι πονηροί ειδήμονες συνωμοσία. Κάλεσαν μια ομάδα ζογκλέρ - γυμναστές φυλών να δείξουν τα ακροβατικά τους κατά την εκδήλωση της μεγάλης γιορτής. Αυτοί σκέφτηκε ότι ο Γκουρούτζι δεν θα ήταν σε θέση να προσφέρει επαρκή ανταμοιβή μετρητών στους ζογκλέρ για την εκτίμησή τους ακροβασία. Προσφέρθηκαν να πληρώσουν ένα τεράστιο ποσό στο γυμναστές και τους έμαθε να γελοιοποιήσουν τον Γκουρούζι παρουσία του για λιγοστή προσφορά από τον Guruji . Η μεγάλη δημόσια γιορτή ήταν ολοκληρώθηκε με επιτυχία. Οι Γκουρού Ράβιντας έβαλαν έπειτα δέκα χρυσά νομίσματα σε μια μεγάλη πλάκα πρώτα απ' όλα με τις ευλογίες του εκτίμηση των ακροβατικών. Στη συνέχεια οι μαθητές του Guruji και οι θαυμαστές γέμισαν γρήγορα αυτό το πιάτο με νομίσματα πρόσθετες συνεισφορές. Έτσι οι ζογκλέρ δέχτηκαν τεράστια χρηματικά ποσά από τον Guruji και τους πιστούς του. Οτι το ποσό ήταν πολλές φορές υψηλότερο σε σύγκριση με την προσφορά που έγινε από τους ειδικούς. Επομένως οι ζογκλέρ απέφυγαν επικρίνοντας τον Guruji και αντ' αυτού άρχισαν να τραγουδούν raeanas επαινώντας το άπειρο μεγαλείο των Γκουρού Ραβιντάς. Από εκείνη την μοιραία μέρα, οι ζογκλέρ το έκαναν εκφράζοντας τους Γκουρού Ράβιντας τη στιγμή του μελλοντικού τους ακροβατικού παραστάσεις και εμπλουτίστηκαν με φιλελεύθερες συνεισφορές από τις λάτρες του Guruji . Έτσι, ενώ οι ζογκλέρ διαδίδουν τη δόξα του Guruji πολύ μακριά, εμπλουτίστηκαν πολύ με το ευλογίες του σεβαστού Guruji .***

Πνευματική συζήτηση μεταξύ των Γκουρού Ravidass και GuruGorakhNath.

Όταν ο Gorakh Nath έμαθε για τη δόξα, ευσεβής διαλογισμός και εξαιρετικές δυνάμεις των Γκουρού Ραβιντάς παρά το γεγονός ότι ήταν χαμηλής κάστας Chamar , έγινε πολύ περίεργος. Στη συνέχεια σκέφτηκε στο μυαλό του να συναντήσει τους Γκουρού Ράβιντας και μάθετε περισσότερα για τον χαρακτήρα, τη συμπεριφορά και τις απόψεις του μια τόσο διακεκριμένη μεγαλοφυΐα που προέρχεται από τον Τσαμάρ κοινότητα. Έτσι ο Gorakh Nath ταξίδεψε στο Βαρανάσι και άρχισε να κάνει έρευνες για τους Γκουρού Ραβιντάς και τον τόπο της διαμονής του. Οι ντόπιοι τον οδήγησαν σε μια αχυρένια καλύβα όπου οι Γκουρού Ράβιντας έζησαν. Ο Gorakh Nath έφτασε σε αυτό το μέρος και φώναξε « Alakh Niranjan!» ή αμόλυντος Θεός. Οι Γκουρού Ραβιντάς καλωσόρισαν τους Γκουρού Γκοράκ Ναθ μέσα στο ερημητήριο τους και τους πρόσφεραν ένα άνετο κάθισμα. Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Αυτό είναι πράγματι πολύ ευγενικό να επισκεφθείτε αυτό το μέρος. Παρακαλώ να καθίστε και ενημερώστε με αν μπορώ να σας προσφέρω οποιαδήποτε υπηρεσία. " Ο Gorakh Nath είπε «Είχα ακούσει

πολλά για τη δόξα σου και πιστή λατρεία του Θεού. Επομένως, ήμουν πολύ πρόθυμος να συναντηθώ εσύ και εγώ ήρθα εδώ. Επιπλέον, τα παπούτσια μου απαιτούν επίσης μερικά επισκευές. " Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Όραμα ευσεβών αγίων σαν εσένα είναι σαν να έχω μια ματιά στον υπέρτατο Θεό για μένα. Όπως και το η συνειδητοποίηση και το όραμα του Θεού τερματίζουν τον ολέθριο κύκλο του αναγέννηση με τη μορφή 8,4 εκατομμυρίων διαφορετικών ειδών και θανάτου · Ο θετικός αντίκτυπος της συνάντησης των σεβαστών αγίων είναι ακριβώς παρόμοιος. Τα οφέλη της συνάντησης τέλειων αγίων είναι πολύ περισσότερα καρποφόρα παρά κέρδη από το προσκύνημα στο εξήντα οκτώ « Τίραθας» ή ιερά μέρη προσκυνήματος. Όλες οι αμαρτίες εξαφανίζονται από πληρώνουν πιστά στα λωτό των σεβαστών αγίων. Ιερός καταπραϋντικές λέξεις αγίων ανακουφίζουν από κάθε είδους ασθένεια. Πνευματικός Το κήρυγμα των αγίων εξαφανίζει την άγνοια, διασφαλίζει τον εσωτερικό εαυτό του Διαφωτισμού και επιτρέπει στα ανθρώπινα όντα να διασφαλίσουν όλατέσσερα αγαπημένα αντικείμενα όπως πλούτος, ντάρμα , αιώνια σωτηρία και εκπλήρωση των κοσμικών απολαύσεων. " Γκουρού Ραβιντάς περιέγραψαν τη δόξα των καταξιωμένων αγίων με αυτόν τον τρόπο. Οι Γκοράκ Ναντ είπαν τότε «Ενώ οι άνθρωποι του Τσαμάρ η κάστα υφίσταται ταπείνωση με βρώμικες δουλειές. είσαι υπέροχος καταξιωμένος Άγιος ασκώντας ευσεβείς διαλογισμούς του Θεού ποιος είναι πολύ ευγενικός σε σένα. Ωστόσο, εκπλήσσομαι αρκετά με το επάγγελμά σας στην επισκευή παπουτσιών. Θα έπρεπε σκεφτείτε να αφήσετε αυτό το ασεβές επάγγελμα για να κερδίσετε βιοπορισμός. Θα σας δώσω μια ελκυστική εναλλακτική λύση για τα προς το ζην σου. " Οι Γκοράκ Ναντ έβγαλαν μια ράβδο και είπαν Guru Ravidass «Αυτό είναι εξαιρετικά πολύτιμο. Απλά καταλάβετε η μυστική του ιδιοκτησία σαφώς. Εάν θερμάνετε αυτήν τη ράβδο και αγγίξετε ίδιο με οποιοδήποτε μέταλλο, θα πάρει ολόκληρο το κομμάτι μετάλλου μετατρέπεται σε χρυσό. Ωστόσο, δεν πρέπει να το δείξετε ο καθενας. Μπορείτε να μετατρέψετε οποιαδήποτε ποσότητα μετάλλου σε χρυσό και μετά χρησιμοποιήστε αυτόν τον χρυσό για να χτίσετε ένα όμορφο αρχοντικό αντικαταστήστε αυτήν την καλύβα. Μπορείτε να έχετε νέα ρούχα για να αντικαταστήσετε τα παλιά και προμηθευτείτε όλα τα άλλα απαιτούμενα είδη. Όπως θα ήθελα φύγετε από αυτό το μέρος τώρα, παρακαλώ κανονίστε να επισκευάσετε τα παπούτσια μου γρήγορα." Οι Γκουρού Ραβιντάς απάντησαν « Nathji! Ο ίδιος ο σκοπός του η ζωή μου είναι να επανασυνδέσω τους ανθρώπους με τον Θεό. Βοηθάω τα ανθρώπινα όντα χωρισμένος από τον Θεό για να γίνει ένας μαζί Του, τον καθαρισμό του μυαλού τους. Αδίστακτος, αλαζονικός και άπληστος τα άτομα πρέπει να μεταρρυθμιστούν μέσω των αρετών όπως ανοχή, ικανοποίηση και ευσεβής διαλογισμός του Θεού. Εγώ πρέπει να διασφαλίσουν τη διάδοση τέτοιων αρετών και την υιοθέτηση αυτών αξίες έτσι ώστε τα ανθρώπινα όντα να απαλλαγούν από τους ολέθριους κύκλους αναγέννησης και θανάτου και διασχίστε το « Bhavsagar»

έως επιτύχετε αιώνια σωτηρία και ενωθείτε με τον Θεό. " Οι Γκουρού Ραβιντάς είπαν περαιτέρω « Nathji! Ράψιμο παπουτσιών και ένωση τα άτομα με τον Θεό είναι παρόμοια καθήκοντα. Επομένως η φιλοσοφία μου είναι παρόμοιο με τις σκέψεις σας. " Ενώ αλληλεπιδρά με τον Gorakh Εν τω μεταξύ, οι Γκουρού Ραβιντάς εν τω μεταξύ έκοψαν ένα κομμάτι δέρματος επισκεύασαν τα παπούτσια. Κρατώντας τη βελόνα ραφής στο ένα χέρι, οι Γκουρού Ράβιντας πέρασαν το νήμα από το στόμα του και το νήμα μετατράπηκε σε χρυσό. Τότε ο Γκουρούτζι έραψε τα παπούτσια με αυτό το χρυσό νήμα για να ολοκληρώσει τις επισκευές. Ο Gorakh Nath ήταν έκπληκτος που είδα αυτό το παράξενο φαινόμενο. Αυτός συνειδητοποίησε ότι ο Γκουρού Ράβιντας ήταν μια θεϊκή ισχυρή οντότητα αλλά οι άνθρωποι τον αντιμετώπισαν ως Chamar λόγω της απόλυτης τους άγνοια. Στη συνέχεια σκέφτηκε ότι ο Ραβιντάς θα ήθελε γίνετε μαθητής του μετά από μάρτυρες κάποιων υπερφυσικές δυνάμεις. Ο Gorakh Nath κρατούσε ένα μικρό Καμαντούλου περιέχει νερό στο χέρι του. Ρώτησε τους Γκουρού Ravidass «Ρίξτε μια ματιά μέσα σε αυτό το ποτ και ενημερώστε με την έκταση του νερού που περιέχει. Ωστόσο, παρακαλώ πείτε μου ειλικρινά ό, τι βλέπετε μέσα. " Οι Γκουρού Ραβιντάς κοίταξαν στο δοχείο προσεκτικά και οπτικοποιημένη παρουσία μεγάλων ποσοτήτων διαμαντιών, πολύτιμων λίθων και σωρούς χρυσού, όπως ο λόφος Sumer μέσα στο Kamandulu . Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν στη συνέχεια στον Γκοράκ Ναθ «Είσαι πράγματι μια μεγάλη ιδιοφυΐα και ένας μεγάλος ειδικός με τεράστια υπερφυσικές δυνάμεις. Είμαι πολύ εντυπωσιασμένος με το δικό σας υπέροχα επιτεύγματα. " Τότε οι Γκουρού Ραβιντάς ζήτησαν Gorakh Nath «Παρακαλώ ρίξτε μια καλή ματιά στο νερό σε αυτό ρηχό ταψί που χρησιμοποιώ για μούσκεμα δέρματος. " Όταν ο Γκοράκ Ναθ κοίταξε προσεκτικά, ήταν έκπληκτος για να δει ολόκληρο σύμπαν με όλες τις ποικιλίες ζωντανών και μη ζωντανών οντοτήτων, τα πέντε κύρια στοιχεία - αέρα, φωτιά, νερό, γη και διάστημα, τον ήλιο, το φεγγάρι, τα αστέρια, τους πλανήτες και τους άπειρους κόσμους σε αυτό το ρηχό δοχείο νερού. Ο Gorakh Nath ήταν μπερδεμένος μάρτυρας ολόκληρου του σύμπαντος σε γιγαντιαία κοσμική μορφή σε αυτό μικρό ποτ και η υπερηφάνειά του γκρεμίστηκε εντελώς. Το πλήρωσε βαθιά σεβασμό στον Γκουρού Ραβιντάς αφού το είδε αυτό μοναδικό φαινόμενο και είπε «Είστε πραγματικά ένα εξαιρετικός μεγάλος άγιος και το μεγαλείο σας είναι πέρα περιγραφή που κανείς δεν μπορεί να καταλάβει. " Τότε οι Γκουρού Ράβιντας είπαν « Nathji! Όλες οι υπερφυσικές δυνάμεις δεν είναι τίποτα σε σύγκριση με το πολύτιμο Naam του Θεού. Ευσεβής διαλογισμός και Το Naam of God αντιπροσωπεύει έναν άπειρο μεγάλο θησαυρό, συμπεριλαμβανομένου του θεία δέντρο Kalpavriksha , Chintamani , Kamdhenu - ιερή αγελάδα, και τα τέσσερα αντικείμενα που λατρεύονταν περισσότερο από τους ανθρώπους, δεκαοκτώ « Sidhies» ή υπερφυσικές δυνάμεις, εννέα « Nidhies» ή πολύτιμα θησαυρούς κλπ. Όποιος συνειδητοποιεί τον Θεό και γίνεται ένας μαζί του μέσω

πιστών εντολών διαλογισμού ολοκληρωμένες έλεγχοι όλων αυτών. " Οι Γκουρού Ραβιντάς επικοινωνούν τόσο ιερό κήρυγμα στον Γκοράκ Ναθ.

Όταν οι Γκουρού Ραβιντάς συνάντησαν τον Σάντνα Και τον Σικαντάρ Λόντι φυλακισμένοι οι Γκουρού Ραβιντάς.

Ο Σάντνα ήταν ένας σεβαστός μουσουλμάνος κληρικός. Ακολούθησε το επάγγελμα ενός κρεοπωλείου και πούλησε κρέας για τα προς το ζην. Οι Γκουρού Ραβιντάς κήρυτταν πάντα τους οπαδούς του για αποφυγή της δολοφονίας οποιουδήποτε ζώου. Του Σάντνα δεν του άρεσε αυτό το κήρυγμα από τους Γκουρού Ραβιντάς. Γι' αυτό πήγε να γνωρίσει τον Γκουρού Ράβιντα ημέρα. Είπε «Όλες οι θρησκείες του κόσμου είναι δημιουργία ο ίδιος Θεός. Ωστόσο, το Ισλάμ δεν πιστεύει στη βάση της κάστας διάκριση. Ως εκ τούτου θα πρέπει να υιοθετήσετε το Ισλάμ και να γίνετε Μουσουλμάνος. Θα επωφεληθείτε με πολλούς τρόπους με μετατροπή σε Ισλάμ." Οι Γκουρού Ράβιντας είπαν «Σάντνα! Πρέπει να φύγεις στην άκρη της ψεύτικης υπερηφάνειας σας και επικεντρωθείτε στην πιστή λατρεία Θεέ μου να κάνει αυτή τη σπάνια ανθρώπινη ζωή πραγματικά καρποφόρα. Πρέπει να αποφύγουμε την αλαζονεία μου και του δικού μου και πρέπει να το κάνω ανιδιοτελή αφοσίωση στον Θεό. Ο Σάντνα έγινε θαυμαστής και μαθητής των Γκουρού Ραβιντάς αφού άκουσε το ιερό του κήρυγμα. Αργότερα όταν ο Σάντνα πήγε στο Σικαντάρ Λόντι Durbar, εκφώνησε τις αρετές των Γκουρού Ραβιντάς και είπε ο βασιλιάς που είχε γίνει μαθητής των Γκουρού Ραβιντάς. Ο Σικαντάρ Λόντι ήταν πολύ σοκαρισμένος και θυμωμένος μετά ακούγοντας αυτό. Ο βασιλιάς έπειτα έδωσε μια επιστολή στη Sadhna ζητώντας για τον Guruji να είναι παρών στο βασιλικό Darbar . Η Sadhna γνώρισε τον Guruji με αυτό το γράμμα και μετέφερε το μήνυμα του βασιλιά. Σικαντάρ Λόντι ήταν ένας αδίστακτος κυβερνήτης. Όταν οι Γκουρού Ράβιντας έφτασαν στο βασιλιά Darbar, ο Sikandar Lodi του ζήτησε να υιοθετήσουν τη θρησκεία του Ισλάμ, αλλά Ο Guruji αρνήθηκε να το κάνει. Σικαντάρ Λόντι αμέσως διέταξε τη φυλάκιση του Guruji . Οι Γκουρού Ράβιντας ξεκίνησαν αφοσιωμένο διαλογισμό του Θεού μέσα στη φυλακή. Ο Ανώτατος Θεός ήταν πολύ ευχαριστημένος και Θεός υλοποιήθηκε πριν από το Guruji . Αργότερα όταν ήρθε ο Σικαντάρ Λόντι για να επιθεωρήσει τη φυλακή, ήταν έκπληκτος βλέποντας το θεικό φως που προήλθε από τους Γκουρού Ράβιντας που φωτίζει το περιβαλλόντας ΧΩΡΟΣ. Ο βασιλιάς ήταν πολύ σοκαρισμένος και έκπληκτος να δούμε αυτό το μοναδικό φαινόμενο. Ο Guruji ήταν βαθιά απορροφημένος σε βαθύ διαλογισμό του Θεού σε αυτό στιγμή. Ο βασιλιάς έπειτα υπέβαλε μια ειλικρινή συγγνώμη και αυτός παρακάλεσε τους Γκουρού Ράβιντας να τον συγχωρήσει. Υποσχέθηκε επίσης ποτέ να μην βασανίζει κανέναν στο μέλλον. Αξίζει να αναφερθεί Εδώ ο βασιλιάς

Σικαντάρ Λόντι είχε γνωρίσει τον Γκουρούτζι στις 9 Απριλίου 1509 όπως περιγράφεται στην αυτοβιογραφία του. Το πολύτιμο διαμάντι Kohinoor ήταν στο κατοχή του Sikandar Lodi εκείνες τις μέρες. Προσφέρθηκε δώστε το διαμάντι Kohinoor στο Guruji . Ήταν κάτω από το εντύπωση ότι οι Γκουρού Ράβιντας θα το αποδεχόνταν σίγουρα Ενθύμιο. Ωστόσο, ο Guruji αρνήθηκε ευγενικά να αποδεχτεί το διαμάντι και είπε «Λατρεύω καλύτερα τον Θεόπαρά ένα διαμάντι. " Οι Γκουρού Ράβιντας απαγγέλλαν τα ακόλουθα Amritbani stanza:

Hari so hira chhad kei karhei aan ki aas!!

Te nar dojak jahenge satt bhakhae Ravidass!!

(Όποιος ελπίζει να επιτύχει αιώνια σωτηρία με οποιοδήποτε άλλο μέσο εκτός από το διαμάντι όπως το Naam ή το σύνολο αφοσίωση και πιστός διαλογισμός του Θεού, σίγουρα θα πάει κόλαση. Ο GuruRavidass δηλώνει αυτό το γεγονός ως απόλυτο & αιώνια αλήθεια.)

Επίδραση των διδασκαλιών των Γκουρού Ραβιντάς στον Βασιλιά Μπάμπαρ

Ο Μπάμπαρ ήταν ένας άκαμπτos Σουνίτης μουσουλμάνος. Πίστευε σταθερά ότι ήταν θρησκευτικό του καθήκον να τελειώσει όσους δεν το έκαναν συμμορφωθείτε με το Ισλάμ, τερματίστε την πρακτική της λατρείας των ειδώλων και διάδοση και προώθηση του Ισλάμ με τη δύναμη του σπαθιού. Αυτός ήθελε να αναγνωριστεί και να είναι γνωστό σε όλες τις ισλαμικές χώρες του κόσμου. Εισέβαλε στην Ινδία δύο φορές κατά τη διάρκεια του 1519 και για τρίτη φορά το 1520 μ.Χ. εισέβαλε στην Ινδία ξανά το 1524 για τέταρτη φορά. Νίκησε τον Νουμπάτ Ο Νταουλάτ Χαν Λόντι του Πουντζάμπ κατά τη διάρκεια του πέμπτου εισβολή στο τέλος του 1525. Έτσι εξασφάλισε πλήρη έλεγχο για να κυριαρχήσει σε ολόκληρο το Πουντζάμπ. Οι Guru Nanak Dev έδωσαν μια ρητή περιγραφή της βάρβαρης δημόσιας σφαγής διαπράχθηκε από τον Babar στο Punjab στο Gurbani που απαγγέλθηκε από τον Guruji γνωστό ως « Μπάμπαρ Μπάνι ». Ενώ κυβερνά το Πουντζάμπ, Μπάμπαρ αποφάσισε να επιτεθεί στο Δελχί και σχεδίαζε να πάρει τον Σουλτάνο Ιμπραήμ Λόντι. Αυτό οδήγησε στη διάσημη και αποφασιστική μάχη του Panipat που είναι μια εξαιρετικά σημαντική ιστορική γη όχι μόνο στην Ιστορία της Ινδίας αλλά και στην Παγκόσμια Ιστορία. Αυτή η μάχη συγκρίνεται με την αστραπή. Σαν αστραπή δείχνει πολύ ξαφνική και βραχύβια λαμπρότητα, αυτή η μάχη επίσης έληξε απότομα μέσα σε λίγες ώρες. Ωστόσο, αυτό ήταν ένα εξαιρετικά σημαντική και αποφασιστική μάχη που τελείωσε τον Σουλτάνο Ιμπραήμ Λόντι και Σουλτανάτο του Δελχί. Ο Μπαμπάρ έγινε τότε Βασιλιάς του Δελχί. Ο Ιμπραήμ Λόντι υπέστη ταπεινωτική ήττα σε αυτό Μάχη του Panipat. Ο Μπαμπάρ έχει

γράψει ο ίδιος αυτοβιογραφία ως εξής για αυτήν την αποφασιστική νίκη «Με οι ευγενικές ευλογίες του υπέρτατου Θεού, του ισχυρού στρατού του Δελχί μειώθηκε σε σκόνη μέσα σε μισή ημέρα. " Έτσι έγινε ο Μπαμπάρ κυβερνήτης του Δελχί και του Πουντζάμπ. Ωστόσο, δεν είχε ακόμη υποτάχθηκε η υπόλοιπη Ινδία. Ο Rana Sanga του Mewar ήταν ο μεγαλύτερο εμπόδιο στο δρόμο του, αποτρέποντάς τον από την προσάρτηση της υπόλοιπης Ινδίας. Ήταν γενναίος διάδοχος του Ράνα η οικογένεια Kumbha. Ο Rana Sanga ήταν ένας παγκοσμίως γνωστός βασιλιάς σεβαστός για την ανδρεία και την ανδρεία του. Είχε σημάδια ογδόντα πληγές λόγω τραυματισμών που υπέστησαν κατά τη διάρκεια διαφόρων προηγούμενες μάχες. Είχε επίσης χάσει ένα μάτι και ένα από τα πόδια του στις μάχες. Είχε επίσης νικήσει τον Ιμπραήμ Λόντι δύο φορές. Το ήταν λοιπόν πολύ γνωστό σε όλους ότι αν κάποιος προσπαθεί να κερδίσει την υπόλοιπη Ινδία, σίγουρα θα έπρεπε πάρτε πρώτα τον ισχυρό πολεμιστή κυβερνήτη του Mewar. ο στρατός Rajput και Mughal συγκρούστηκαν στις 15 Μαρτίου, 1527 περίπου στις 9 π.μ. Ο Μπαμπάρ ήταν σίγουρος ότι θα κερδίσει αυτόν τον πόλεμο ως δικός του ο στρατός είχε την υποστήριξη βαρέων όπλων υπό την ευθύνη του Ουστάντ Αλί Χαν. Ολοκληρωμένοι διοικητές όπως ο Humayun και ο Mehndi Khwaja χρεώνουν από τη δεξιά πλευρά. Η αριστερή πλευρά είχε πολύ δυνατούς και μεγάλους σχηματισμούς στρατού. Ο Rajputs επιτέθηκε πρώτα από τη δεξιά πλευρά. Έψαχνε για μερικά φορά που ο Ράνα Σάνγκα μπορεί να είναι νικητής. Ωστόσο, το έντονη βροχή από όπλα που πυροβολήθηκαν από όπλα υπό τον έλεγχο του Ουστάντ Ali Khan δημιούργησε πανικό στις δυνάμεις του Rajput. Στρατιώτες Rajput άρχισε να τρέχει προς όλες τις κατευθύνσεις για να ξεφύγει από τη βαριά φωτιά. Ο Rana Sanga τραυματίστηκε στο πεδίο της μάχης, αλλά κατάφερε διαφυγή. Ο Μπαμπάρ εμφανίστηκε έτσι νικητής. Κατά τη διάρκεια αυτών των μαχών, ο Μπαμπάρ έμαθε για τις καιρικές συνθήκες, πλούσιο εύφορο έδαφος και τεράστιο θησαυρούς πλούτου της Ινδίας. Ταυτόχρονα έμαθε επίσης για τους μαθητές, τους αγίους και τους καταξιωμένους αγίους. Έτσι δεν μπορούσε να παραμείνει αδαής για το θεικό ενσάρκωση και μοναδική προσωπικότητα του Guru Ravidass. Οι Γκουρού Ravidass ήταν στον τελευταίο γύρο της ζωής του κατά τη διάρκεια αυτού περιόδου. Παρόλο που ο Μπαμπάρ είχε υποτάξει ισχυρούς ηγέτες του Punjab, του Δελχί και του Mewar; όμως δεν διεκδίκησε καμία πίστωση για τον εαυτό του για αυτές τις νίκες. Τα αναγνώρισε νίκες ως χάρη του Θεού. Ο Μπαμπάρ είπε «Τίποτα δεν συμβαίνει χωρίς το θέλημα του Θεού. Πρέπει να βαδίσουμε προς τα εμπρός αναζητώντας προστασία από τον Θεό. " Ο Μπαμπάρ ήθελε να γνωρίσει τον θεικό άγιο Γκουρού Ραβιντάς. Όταν έμαθε για την προχωρημένη εποχή Guruji , πήγε μαζί με τον Humayun για να συναντήσει τον Shri Guru Ραβιντάς. Ο Γκουρούτζι καθόταν στο σπίτι του αναπαυτικά. Ο Γκουρούτζι υπενθύμισε στον Μπαμπάρ για τα ανίερα σφαγή τόσων αθώων ανθρώπων από τις δυνάμεις του και τον τιμωρούσε. Ο Guruji τον

συμβούλεψε επίσης να μην διαπράξει παρόμοιες αμαρτίες πάλι. Ο Gurujī απαγγέλλει την ακόλουθη στίξα:

KionBabarhuababra, mannmeadhikguman!

Kroron prani mar kar, tooney kiya paap mahaan!!

(Ο Γκουρούτζι είπε «Μπάμπαρ! Γιατί έχεις γίνει έτσι; αλαζονική και τρελή; Έχετε σφαγιάσει εκατομμύρια αθώοι άνθρωποι και διέπραξαν μια πολύ σοβαρή αμαρτία. ") Καθώς ο Μπαμπάρ έμαθε όλο και περισσότερο για τις διδασκαλίες του Γκουρού Ραβιντάς και των μεγάλων πράξεων ευεργεσίας του σε όλους ανθρώπινα όντα για μια χρονική περίοδο · σταμάτησε περιττό αιματοχυσία. Οι πολίτες έμειναν έκπληκτοι βλέποντας μια τόσο θετική θάλασσα αλλαγή στη συμπεριφορά και τις ενέργειες του Babar. Έγινε έτσι γενναιόδωρος που διανέμει μεγάλο μέρος των θησαυρών του στο Δελχί και Άγκρα ανάμεσα σε άπορους. Εξαιτίας αυτού μεγαλοπρέπεια, οι άνθρωποι άρχισαν να αποκαλούν το Babar ως « Kalandar» ή φροντίστε δωρεάν τον fakir. Είναι πολύ πιθανό αυτό κάποιος, από τους αφοσιωμένους μαθητές του Gurujī , μπορεί να ήταν γνωριμία με τον Μπαμπάρ για τις διδασκαλίες του Γκουρούτζι . Αξίζει αναφέροντας εδώ ότι ο Akbar επηρεάστηκε από τις διδασκαλίες του Gurujī μέσω της Meera Bai. Είναι ένα ιστορικό γεγονός που κάλυψε το βασίλειο του Babar πολύ μεγάλη έκταση γης από την Καμπούλ στο Μπιχάρ στα ανατολικά και Ιμαλάια προς Gwalior και Chanderi στο νότο.

Αναχώρηση των Guru Ravidass για « Sachkhand»

Parbraham Akal Purakh - Ο Αιώνιος Θεός ρώτησε τους Γκουρού Καμπίρ, Γκουρού Νάμντεβ, Γκουρού Τριλοχάν και Γκουρού Ντάνα να γνωρίστε τους Guru Ravidass και μεταφέρετε το ακόλουθο μήνυμα «Η λατρεία του Θεού ολοκληρώθηκε με επιτυχία από εσάς και αναγνωρισμένα δεόντως. Η παρουσία σας απαιτείται τώρα στο « Sachkhand» ή το Realm of God. Έχετε 21 ημέρες περισσότερο χρόνος για να πετύχετε ό, τι περισσότερο θέλετε να κάνετε και μετά θα πρέπει να φύγετε για την παραδεισένια κατοικία σας. " Θεός τους ζήτησε να συνοδεύσουν τους Γκουρού Ραβιντάς στο Σαχχάντ το τέλος των καθορισμένων ημερών. Όλοι έφτασαν στο durbār των Γκουρού Ράβιντας για να μεταφέρει το μήνυμα όπως επιθυμείται από τον υπέρτατο Θεός. Οι Γκουρού Ραβιντάς ήξεραν ήδη ότι οι Γκουρού Καμπίρ, οι Γκουρού ΟΝάμντεβ, οι Γκουρού Τριλοχάν και οι Γκουρού Ντάνα ήταν μαζί τους τρόπος να τον συναντήσετε. Οι Γκουρού Ράβιντας ήταν εκστατικός με χαρά και ετοιμάστηκε με καθαρό σώμα και ευσεβές μυαλό για να το καλωσορίσει τους. Καθαρίστηκαν όλοι οι χώροι απλώθηκαν τέλεια και άνετα κρεβάτια με νέα σεντόνια για να ξεκουραστούν. Ο Gurujī στάθηκε

προσεκτικά και καλωσόρισε το διακεκριμένοι καλεσμένοι κατά την άφιξή τους. Οι Γκουρού Ράβιντας τους χαιρέτησαν με εκστατική χαρά σαν να ήταν καλωσορίζοντας τον Θεό και είπε «Είμαι ο ταπεινός υπηρέτης σου. Εσύ με ευλογούν ευγενικά με την επίσκεψή σας στο σπίτι μου. Εγώ ένιωσα εξαιρετικά χαρούμενος και ευλογημένος που έχετε ένα όραμα όλων εσύ." Οι Γκουρού Ραβιντάς εκτίμησαν τους σεβασμούς του στον λωτό πόδια από σεβαστούς αγίους και είπε: «Ζητώ το καταφύγιο σου. Εγώ θυσιάζω τα πάντα για την ευγενική σας επίσκεψη. Θα έχω αιώνια σωτηρία με το ιερό όραμά σου. " Οι Άγιοι συναντήθηκαν με μεγάλο σεβασμό και ταπεινότητα σαν να γνώριζαν ο ένας τον άλλον από αιώνες. Ένας αντιμετωπίζει τον άλλο ως Θεό και με τη σειρά του σέβεται τον άλλο άγιο ως είδωλο του Θεού. Ο Ανώτατος Θεός αισθάνεται εξαιρετικά χαρούμενος μάρτυρες τέτοιας ταπεινότητας σεβαστών αγίων. Αν κάποιος το επιθυμεί εμφανίζει τη δική του ανωτερότητα που κρύβει την αλαζονεία του μυαλό; τότε οι αγαπημένες του ιδιότητες και οι ανιδιοτελείς παρελθόντες υποφέρετε από διάβρωση. Οι αληθινοί πιστοί είναι εκείνοι που έχουν καθαρό μυαλό με θετική σκέψη. Ωστόσο, από την άλλη πλευρά εάν ο καθένας πιστεύει λανθασμένα ότι δεν υπάρχει άγιος ανάλογος σε αυτόν; τότε χάνει σίγουρα τον συσσωρευμένο πλούτο του προηγούμενη λατρευτική λατρεία. Ακριβώς όπως και το πιο πολύτιμο μετάξι μετατρέπεται σε απλή τέφρα μετά το κάψιμο. Ομοίως ένας άνθρωπος επιβαρύνονται με αδικήματα και οι αμαρτίες υποφέρουν πάρα πολύ λατρεία του Θεού. Εγκάρδια συνάντηση αγίων, χωρίς ψευδές υπερηφάνεια και αλαζονεία, είναι μια θαυμάσια ευκαιρία να υπηρετήσουμε σεβαστοί σοφοί. Πραγματικά καταξιωμένοι άγιοι συναντούν έναν ένα άλλο με απόλυτη ευχαρίστηση καθώς οι άνθρωποι συναντούν πολύ κοντά τους και αγαπημένοι συγγενείς. Η απλότητα και η ταπεινότητα τους είναι σαν η κατοικία ενός φτωχού ταπεινού ατόμου. Είναι εύκολο να είσαι ευσεβής λάτρης του Θεού, αλλά είναι εξαιρετικά δύσκολο να γίνει αληθινό άγιος. Οι ιδιότητες του Αγίου μπορούν να αποκτηθούν μόνο από εκείνους που συντροφιά με τους φτωχούς και τους φτωχούς. Οι σεβαστοί άγιοι ήρθαν στους Γκουρού Ραβιντάς σκέφτονται στο μυαλό τους ότι θα περιγράψουν όλα λεπτομέρειες για το « Thakurji » ή ο Θεός και ο Guruji θα ήταν πολύ χαρούμενος αφού τους άκουσα. Πρώτα περιέγραψαν μοναδικά χαρακτηριστικά του Thakurji 's κατοικία και Guruji ήταν πολύ ευχαριστημένος ακούστε αυτές τις λεπτομέρειες. Ωστόσο, όταν είχαν μια πιο προσεκτική ματιά, που οπτικοποιούνται Thakur σε ίδια μορφή να είναι παρόν ήδη με τους Γκουρού Ράβιντας. Στη συνέχεια αναρωτιόταν πόσο ίδιο Ο Thakur ήταν παρών τόσο στο Sachkhand όσο και στο Guruji's Νταρμπάρ . Σκέφτηκαν ότι είναι πιθανό ότι ο Guruji έφερε τον Thakur από το Sachkhand . Ζήτησαν οι Γκουρού Ράβιντας στο καθένα να είναι άνετα σε κρεβάτια που έχουν ήδη ρυθμιστεί για όλους από αυτούς. Οι σεβαστοί άγιοι πίστευαν ότι είναι οι Γκουρού Ράβιντας ο ίδιος ο Θεός που μένει στο Sachkhand . Στη συνέχεια αυτοί μετέφερε το μήνυμα

του Θεού και την οδηγία του Θεού Guru Ravidass θα φτάσει στο Sachkhand μετά από 21 ημέρες. Αυτοί επίσης μεταφέρεται στο Guru ότι θα συνοδεύσει Guru να Sachkhand μετά από 21 ημέρες. Και οι τέσσερις σεβαστοί άγιοι Γκουρού Καμπίρ, Γκουρού Ναμντέφ, οι Γκουρού Τριλοχάν και οι Γκουρού Ντάνα παραιτήθηκαν Οι Γκουρού Ράβιντας μετά την αποστολή του μηνύματος του Θεού στον Γκουρούτζι . Στη συνέχεια ο Guruji ενημέρωσε τους μαθητές και τους στενούς συγγενείς του κατάλληλα για την επικείμενη αναχώρησή του για το Sachkhand και συμβούλεψε όλους να ασκήσουν πιστό διαλογισμό του Θεού πάντα. Οι Guruji συνέχισαν να κηρύττει ιερά κηρύγματα σε αυτόν θιασώτες όπως νωρίτερα. Οι οπαδοί πλήρωσαν την υπομονή τους στα λωτά πόδια του Guruji και μετά το τέλος του πνευματικού ομιλίες κάθε μέρα και μετά επέστρεψαν στο αντίστοιχο σπίτι. Οι Γκουρού Ράβιντας ετοιμάστηκαν νωρίς το πρωί στις 21η ημέρα και κάθισαν για διαλογισμό του Θεού. Ψαλμωδία ιερά λόγια του Ναάμ και ακούγοντας τον Αναχάντ Ναάντ ,οι Γκουρού Ραβιντάς συγχωνεύτηκαν με τον Θεό. Ο Ανώτατος Θεός υλοποιήθηκε καθισμένος στο Θείο Θρόνο Του και συνοδεύει οι Γκουρού Ράβιντας στο Σάχχαντ - το βασίλειο του Θεού. Έτσι οι Γκουρού Ραβίδας έγιναν ένα με αόρατο τον Μπράχαμ και διακριτοί από τον Θεό με την ευκαιρία του St Sangrand ή 1 ημέρα του μήνα Harh σύμφωνα με τον Vikram Samvat ημερολόγιο που αντιστοιχεί στο 1528 μ.Χ. στο Βαρανάσι. Απειρος πλήθος πιστών που συγκεντρώθηκαν με την ευκαιρία πλήρωσαν ειλικρινά αφιερώματα στους Γκουρού Ράβιντας με βαθιά αφοσίωση και στοργική αγάπη που ψάλλει στη Δόξα της χορωδίας στους Γκουρού Ravidass ».

* * *

**Διαφορετικά βιβλία σε διαφορετικές γλώσσες
γραμμένο από τωνShri 108 SantSurinderDassBawaJi,**

δημοσιεύθηκε από διαφορετικές θρησκευτικές κοινωνίες **Βιβλία που εκδόθηκαν
στα Χίντι Γλώσσα**

* JagatguruRavidassAmritbani (Steek και σύντομη ζωή στο Χίντι και Μαράθι)

* NitnemAmritbaniJagatguruRavidassJi (Steek)

* Σύντομη ζωή του JagatguruRavidassMaharajJi

* Σύντομη ζωή του JagatguruRavidassMaharajJi *
JagatguruRavidassMaharajJikiKathaen (Χίντι και Μαράθι)

* AmritbaniJagatguruRavidassMaharajJi (Steek)

* * *

Βιβλία που εκδόθηκαν στα Αγγλικά

* AmritbaniJagatguruRavidassMaharajJi (Steek)

*AmritbaniJagatguruRavidassMaharajJi 40 Pade (Steek)

* * *

Βιβλία που εκδόθηκαν στα Ολλανδικά *

AmritbaniJagatguruRavidassMaharajJi (Steek) * * *

Βιβλία που εκδόθηκαν στην γλώσσα Punjabi

* AmritbaniSatguruRavidassMaharajJi (40 ετών) ShabadSteek) Μέρος-I

* AmritbaniSatguruRavidassMaharajJi (SampuranSteek) Μέρος-II

* SriGuruRavidassAmritbani (Steek&BriefLife)

* NitnemAmritbaniJagatguruRavidassJi (Steek)

* SukhsagarSteek

* Σύντομη ζωή του JagatguruRavidassMaharajJi

* DhartiUtteRabbSatguruSarwanDassJi (Jiwan Σάχη)

* GuruRavidassMileMohePure (SantMiranBaiJi)

* * *

**Βιβλία που εκδόθηκαν από την Antar-RashtriyaJagatguru
RavidassSahitSanstha (Regd.)**

* ChamarJaatiltihasDharamTeSabhyachar – Rajesh Kainth Bhakhiyanvi

* * *

**Βιβλία που εκδόθηκαν από τον Ravidassia Dharam Parchar Asthan
Kahanpur-**

* Ravidassia Dharam Da Anmol Hira Shri 108 SantSurinderDassBawaJi –
KanshiRamKaler

* Ravidassia Kom De Amar Shaheed Sant Rama Nand Ji –
KanshiRamKalerJandusingha

* * *

Δημοσιευμένα βιβλία από Thanks

* TheChamars – GWBrigs

* SriGuruRavidassParkash – SantJaswantSinghJi

* SakhiSriGuruRavidassMishan – BabuManguRamBahrowal

* SriGuruRavidass (JiwanaurKirtan) - Dr. LekhRaj «Parwana»

* BaniGuruRavidass - Dr. RattanSinghJaggi

* GuruanDeGuruSriGuruRavidassJi - Sh. Πατάν Πιχάλ

* PawanGathaSriGuruRavidassJi - Δρ JasbirSinghSabar

* BhagatRavidass - Δρ JasbirSinghSabar

* GuruRavidassDarpan - Dr. DharampalSingal

* GuruRavidass – AchariyaPirthviSinghAzad

* KathaGusaiRavidassJiDeSamaunDi - Smt. Ούσα Κάνα

* SagalBhawanKeNayaka - Δρ KrishnaKasiya

* GuruRavidassParchi - Δρ BaldevSinghBadhan

* GuruRavidassJiwanDeShalok - Sh. MadanJalandhari

* SagalBhawanKeNayaka -Sh. Παμ Άρς Σρι Γκουρού Ραβιντάς Τζι

* JanamSakhi - GuruRavidassJi – KaviTotaRam

